

التربية الدينية الإسلامية

دليل المعلم

الصف الخامس الابتدائي
الفصل الدراسي الأول

الاســـــم: ....

المدرسة: ....

الإدارة التعليمية: ....



تأليف وإعداد:
إدارة المحتوى التعليمي
دار نهضة مصر للنشر



المقدمة



تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ إذ انطلقت إشارة البَدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي، بدءًا من مرحلة رياض الأطفال بصفيها الأول والثاني حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم ٢)، وبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال، و من الصف الأول حتى الصف الخامس الابتدائي، وسيستمر هذا التغيير تباعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثيرٍ من خبراء وعلماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعَّالة.

تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير، وكذلك تخص بالشكر والعرفان: الأزهر الشريف، مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية؛ لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيرًا تتقدم الوزارة بالشكر لكل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي، والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة؛ لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة؛ بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري مُنتمٍ لوطنه ولأمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، مُتمكِّن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة، وقادر على المنافسة العالمية.

لقد آثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية؛ كي ينعم أبناؤنا وأحفادنا بمستقبلٍ أفضل، وكي ينقلوا وطنهم «مصر» إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسئولية مشتركة بيننا جميعًا من مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور، وأسرة التربية والتعليم، وأساتذة الجامعات، ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا، ويعملون بدأبٍ لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعًا أن يعمل كلٌّ منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا، وأن نتعاون جميعًا لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية، وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

أ.د. رضا حجازي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني



المِحْوَرُ الأَوَّلُ

أَكْتَشِفُ ذَاتِي

العَقِيدَة

السِّيَرُ وَالشَّخْصِيَّاتُ

العِبَادَاتُ

المِحْوَرُ الثَّانِي

عَلَاقَاتِي مَعَ الآخَرِينَ

العَقِيدَة

السِّيَرُ وَالشَّخْصِيَّاتُ

العِبَادَاتُ

الأهداف العامة للمحاور الأربعة

١- الإيمان باللَّه (تعالى) وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقضاء والقدر خيره وشره.
٢- الالتزام والاحترام بما جاء بالكتب السماوية من فرائض وأحكام ووصايا.
٣- الاقتداء برسل اللَّه (تعالى) وأنبيائه والصالحين في القول والفعل.
٤- التمسك بالقيم الأصيلة التي يدعو إليها الدين الحنيف.

المحور الأول: أكتشف ذاتي	المحور الثاني: علاقاتي مع الآخرين	المحور الثالث: مجتمعي	المحور الرابع: مسئولياتي تجاه نفسي وعالمي
في هذا المحور يُظهر المتعلم من خلال سلوكيات ومواقف حياتية وأنشطة تطبيقية مدى امتلاكه هذه القيم فى ذلك ويمارس تلك القيم والمهارات الحياتية في إطار بيئته المنزلية والمدرسية.	هنا يظهر علاقات المتعلم مع الآخرين من خلال سلوكيات واضحة عند التعبير عن تعاونه ورفقه ودعمه أساليب متنوعة مناسبة وتواضعه مع الآخرين وعدله مع من حوله، مستخدمًا المهارات الحياتية ليسهم هذا كله في إدراكه العلاقة الوثيقة بين ممارسته لتلك القيم وبناء الوطن وتنميته.	في هذا المحور يظهر المتعلم سلوكياته لقضايا عقائدية والسير والشخصيات الدينية وممارسته للعبادات، مشيرًا إلى تعاونه مع مؤسسات في مجتمعه وأفراد وطنه من خلال توزيع المهام.	هنا يمارس المتعلم القيم في علاقته مع نفسه وفي مواقف حياتية مع الآخرين، بمهام جماعية أو فردية كما فعل الأنبياء والرسل والصحابة والصالحون، كما يظهر دعمه لمجالات العمل التطوعي.

القيم الست المرتبطة بالمحاور الأربعة



المهارات الحياتية

المهارات الأساسية

- مهارات العمل (الإنتاجية، التفاوض، صُنع القرار، التعاون)
- مهارات التعايش (المشاركة، التعاطف، احترام التنوع)
- مهارات علمية (التفكير الناقد، الإبداع، حل المشكلات)
- مهارات ذاتية (إدارة الذات، المحاسبية، التواصل، الصمود)

تعلم لتعمل

- التعاون: احترام الرأي والرأي الآخر – الالتزام بالقواعد العامة للفريق – مراجعة السلوك الناشئ في الفريق
- صنع القرار: تحليل الموقف – تحديد النتائج – تقييم الإيجابيات والسلبيات – اختيار الحل – تنفيذ الحل
- التفاوض: الإنصات الفعال – الاستفسار الجيد – تحديد المشكلة – ضبط النفس – احترام الآخرين – اتخاذ القرار
- الإنتاجية: ثقافة حب العمل – تحديد الأهداف – وضع قائمة بالمهام – وضع خطط بديلة – تقويم أداء الفريق – التعليم المستمر

تعلم لتعرف

- التفكير الناقد: تحديد المشكلة – التمييز – التنبؤ – صياغة الأسئلة – تحديد موضوعية المصادر – فحص الأدلة – الموضوعية
- الإبداع: الطلاقة – المرونة – الأصالة – الإفاضة – الحساسية للمشكلات
- حل المشكلات: الشعور بالمشكلة – جمع المعلومات – تحديد المشكلة – تحليل المشكلة – اقتراح الحلول – تنفيذ الحلول – تقييم النتائج

تعلم لتكون

- إدارة الذات: وضع الأهداف – تجزئة الأهداف – مراجعة تحقيق الأهداف – تحديد الأولويات – المثابرة – الثقة بالنفس – ضبط الذات
- المحاسبية: تحديد التوقعات – مراجعة التوقعات – تقييم التغذية الراجعة – توفير الموارد – الوفاء بالالتزامات
- التواصل: الإنصات الفعال – مهارات التعبير عن الذات – مهارات التواصل غير اللفظي – مهارة استخدام وسائل الاتصال
- الصمود: التريث وكبح الغضب – إعادة تقييم الموقف – التحليل المنطقي – التفسير الإيجابي للموقف – إدارة الأزمات

تعلم لتتعايش

- المشاركة: معرفة الأدوار – الثقة بالآخر – الإدارة الفعالة وتنظيم المهام – احترام الآخر – الإقناع
- التعاطف: فهم وتقبل الاختلافات – مساعدة الآخرين – فهم وتقدير كيف يفكر الآخر – احترام الآخر – الاستفادة من التنوع
- احترام التنوع: قبول الرأي الآخر – رفض التطرف والعنف – إظهار الأثر السلبي للتعصب والتمييز في المجتمع

الهدف العام

١- التعبير عن تعاونه ودعمه لأفراد أسرته وللآخرين على تنوعهم، وشجاعته وعدله في مواقف متباينة بالحياة مستندًا إلى ما جاء بالكتب السماوية. ٢- إبداء سلوكيات تُظهر اعتماده على نفسه وتقبُّل ذاته بوصفه شخصية مصرية يحب وطنه.	١- التدليل على اتصافه بقيم التعاون والعدل مع الآخرين على تنوعهم، والإتقان من خلال سلوكيات محددة مستندًا إلى ما تؤكده الكتب السماوية والسير النبوية وسير الصالحين والعلاقات الإنسانية. ٢- التعبير عن رأيه بمفردات مناسبة، مُظهرًا اعتزازه بشخصيته واحترامه للآخرين اقتداءً بسير الأنبياء وحياة الصالحين.	١- إظهار تعاونه وتواضعه مع ذوي الهمم، فضلًا عن إظهار الرفق والإتقان مع البيئة من حوله مستندًا إلى ما حث عليه العقيدة الدينية وممارساته للعبادات. ٢- التعبير عن حبه لأبناء وطنه وتقدير إنجازاتهم وإظهار احترامه لهم وحُسن معاملتهم بناءً على ما تعلمه من مبادئ العقيدة والعبادات وسير الأنبياء والصالحين.	١- ممارسة سلوكيات تدعم قيم التعاون والرفق والإتقان والشجاعة تجاه نفسه وبيئته، مدللًا على ذلك من الكتب السماوية بعقائدها وعباداتها وشخصياتها الدينية. ٢- إظهار حبه لوطنه واعتزازه بتاريخه مقتديًا في ذلك بالأنبياء والصالحين، مع التعاطف والمساندة لضحايا الحوادث أو الأمراض المختلفة.

مخرجات تعلُّم المحاور الأربعة

١- يمارس سلوكيات تظهر تعاونه ودعمه وشجاعته وإتقانه، مقتديًا بالنبيين والرسل والصالحين. ٢- يُبدي سلوكيات تظهر تقبله لذاته واعتداله وتواضعه مع الآخرين على تنوعهم وفق ما جاء بالعقائد والعبادات والسير.	١- يعبر عن تعاونه مع الآخرين على تنوعهم وتواضعه معهم ورفقه بهم ودعمه لهم بوسائل متنوعة، مدللًا بنماذج من الكتب السماوية وسير الأنبياء والصالحين. ٢- يبدي سلوكيات تدل على شجاعته مع الآخرين وإتقانه للعمل، مُقتديًا في ذلك بما تعلمه من العقائد والعبادات والسير. ٣- يعبر عن رأيه بأساليب متنوعة لفظية وغير لفظية مُستقاة من الكتب السماوية والسير النبوية.	١- يحكي عن شجاعة شخصية دينية مُقتديًا بها في تعامله مع ذوي الهمم. ٢- يظهر تعاونه ودعمه وتواضعه مع الآخرين بمجتمعه خاصة ذوي الهمم مقتديًا بالصحابة والصالحين. ٣- يظهر سلوكيات تعبر عن تعاونه مع مؤسسات الدولة المختلفة وممارسة الدعم والرفق مع بيئته كما حث عليه الأديان السماوية.	١- يقيم نفسه وتصرفاته في ضوء قيم التعاون والرفق والإتقان والشجاعة. ٢- يعترف - إذا أخطأ - مُظهرًا الشجاعة تجاه نفسه وبيئته. ٣- يظهر رفقه ودعمه لضحايا الحوادث أو الأمراض المختلفة بوسائل متنوعة.

مقدمة الدليل

اعتمد كتاب التربية الدينية في تنظيمه أسلوب المحاور؛ بحيث يتماشى مع الأُطُر الدراسية المتكاملة للمرحلة. يتضمن كل محور موضوعات متكاملة من العقيدة، السير والشخصيات، العبادات، بالإضافة إلى الأخلاق والآداب، والتي تمثل العَلاقات الإنسانية والقضايا المجتمعية. تهدف موضوعات الكتاب إلى تأسيس العقيدة الصحيحة وتأصيل الإيمان الحق وتكوين القيم المشتركة التي تُسهم في تنمية التسامح، التعايش، احترام خصوصية الغير.

نُظِّم كل محور بحيث يبدأ بعرض موضوعات العقيدة تليها السير والشخصيات، ثم العبادات.. تتخلل موضوعات الأخلاق والآداب المجالات الثلاثة؛ بحيث تكون هي التطبيق العملي للمفاهيم التي يتم عرضها في كل مجال.

روعي التنوع في أسلوب عرض المجالات لتتناسب مع كل موضوع وأهدافه ولجذب انتباه التلميذ في هذه المرحلة العمرية، فاستخدمت الصور الملونة أحيانًا والأناشيد أحيانًا أخرى.. أما في موضوعات الأخلاق والآداب فقد اختيرت القصة المصورة لتكون الوسيلة الدائمة لطرح موضوعاتها، وذلك من خلال شخصيات ثابتة تمر بمواقف مرتبطة بحياة المتعلم، ومن الواقع الذي يعيشه.

وانطلاقًا من رؤية مصر ٢٠٣٠ ومتطلبات ومهارات القرن الواحد والعشرين؛ طور كتاب التلميذ ودليل المعلم المصاحب له بحيث يعمل على تنمية التفكير والإبداع والمهارات الحياتية لدى المتعلم، بالإضافة إلى آليات التواصل الفعَّال؛ فتم تصنيف الأهداف التعليمية للموضوعات ليتدرج التلميذ في تفاعله مع المواقف التعليمية المختلفة من مستوى المعرفة إلى الفَهم إلى التفكير، ثم التَّفَكُّر والتطبيق.

كما اعتمدت الأنشطة المقترحة أسلوب التعلم القائم على نشاط المتعلم من خلال:

- استخدام رموز في صفحات كتاب التلميذ دلالةً على طبيعة النشاط الذي سينفذه فيعرف المتعلم مُسْبقًا ما سيقوم به.
- حث المتعلم على الملاحظة واستخلاص النتائج لوضع حلول صحيحة للمشكلات.
- تشجيع العمل الثنائي والجماعي.
- تنمية مهارات العرض لدى المتعلم.
- استخدام التقويم الذاتي وتقويم الأقران.

استراتيجيات التدريس

اسم الاستراتيجية	شرح مبسط
استراتيجية الإلقاء	يعرض المعلم المعلومات بشكل تدريجي ومتسلسل؛ بحيث يسهل على التلاميذ فَهم المحتوى.
استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة	يطرح المعلم الموضوع للمناقشة، ثم يأخذ آراء التلاميذ ويقاربها مع الإجابة السليمة، كما يدفعهم من خلال الأسئلة إلى التفكير والتحليل وتقديم الإجابات.
استراتيجية التعلم بالاكتشاف	يخوض التلميذ التجربة أو يقوم بها؛ فيتوصل إلى المفهوم أو النتيجة بشكل عملي.
استراتيجية تمثيل الأدوار	يمثل التلاميذ أدوارًا مختلفة ذات صلة بالدرس الذي يتم تناوله، وهو ما يعمق من فَهمهم المحتوى.
استراتيجية التعلم الجماعي	يقسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة تحتوي على مستويات مختلفة لتحقيق أهداف مشتركة؛ بهدف تحقيق الاندماج بينهم وبين تعليم بعضهم.
استراتيجية التعلم الذاتي	يعتمد التلميذ على نفسه في التوصل إلى المعلومات وتحصيلها من خلال الاستنتاج والتحليل.
استراتيجية التفكير الناقد	يفكر التلميذ فيما يدور حوله ويكشف الحقائق ويحدد مدى توافقها مع العقل والواقع؛ بهدف تنمية قدرته على النقد البنَّاء والتحليل والاستنتاج.
استراتيجية ربط المعرفة بالخبرة الحياتية	يربط المعلم بين المحتوى الذي يتم تناوله وخبرات التلاميذ الحياتية؛ ليصلوا إلى فَهم أعمق للدرس.
استراتيجية التعلم بالتخيل	يثير المعلم خيال التلميذ من خلال مواقف وأسئلة يطرحها عليه؛ فينمِّي لديه التفكير الإبداعي والابتكار.
استراتيجية العرض	يعرض التلميذ مُنتجًا توصل إليه بشكل فردي أو جماعي، وهو ما يساعد على تنمية مهارات التواصل والإلقاء لديه.
استراتيجية حل المشكلات	يطرح المعلم مشكلة ويتوصل التلاميذ إلى الحل المناسب لها، وهو ما ينمِّي لديهم مهارات التحليل والاستنتاج.
استراتيجية العصف الذهني	يوَلِّد التلاميذ وينتجون أكبر قدر من الفِكَر والآراء الإبداعية حول موضوع أو مشكلة ما؛ بحيث يتيح لهم المعلم فرصة التعبير عن آرائهم بحُرية.
استراتيجية تقييم الأقران	يتيح المعلم للتلاميذ العمل في مجموعات أقلها تلميذان؛ بحيث يُقيِّم بعضهم بعضًا وَفقًا لمعايير محددة؛ بهدف تحقيق الاندماج بينهم وبين تعليم بعضهم، وكذلك تقييم معرفتهم بالموضوع الذي يتم تناوله.
استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية	ينشط المعلم معرفة التلاميذ السابقة، ويستخدمها كأساس لفَهم المعارف والمفاهيم الجديدة.
استراتيجية التأمل	يتيح المعلم للتلاميذ فرصة للتأمُّل في محتوى الدرس؛ بهدف تنمية مهارات التدقيق والتحليل لديهم.
التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ	وسيلة يستخدمها المعلم لجذب انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس.

استراتيجيات الدمج التعليمي

الفلسفة ورؤية مصر ٢٠٣٠:

يحرص دستور جمهورية مصر العربية (مادة ٨١ لعام ٢٠١٤) ورؤية مصر ٢٠٣٠ على حق جميع التلاميذ في التعليم، من خلال إيجاد بيئة تعليمية مناسبة ومرنة وموائمة لجميع الفئات من فئات الدمج «فالتعليم حق للجميع مع مراعاة مختلف الفروق»؛ لذا فقد ساعدت الرؤية الإصلاحية للتعليم العام في مصر (تعليم ٢) على دمج التلاميذ من فئات الدمج ممن لديهم إعاقة بسيطة بمدارس التعليم العام.

التعريف:

الدمج التعليمي هو إتاحة الفرص المناسبة للتلاميذ كافةً ليشاركوا مشاركة فعالة في البيئة التعليمية تحقيقًا لمبدأ تكافؤ الفرص، وكذلك هو ما يُقصد به دمج التلاميذ ذوي الإرادة (الاحتياجات الخاصة) مع أقرانهم العاديين داخل الفصول بمدارس التعليم العام؛ حيث يتم تدريس المناهج الدراسية نفسها والالتزام بالمحتوى دون تعديل أو حذف أو إضافة، مع تقديم خِدْمات التربية الخاصة وذلك من خلال متابعة الخُطة الفردية الخاصة بالتلاميذ من فئات الدمج.

مزايا الدمج:

يساعد الدمج التعليمي على رفع كفاءات المُعلم وتحسين طرائق التدريس لمواءمة الأهداف التعليمية للجميع، ويسعى الدمج إلى إتاحة الفرص لرفع مستوى المهارات الاجتماعية والثقة بالذات للتلاميذ من فئات الدمج وأقرانهم العاديين على حد سواء، والذي يحد من المشكلات السلوكية داخل الفصل؛ كي يسود جو عام من التعاون والحب والمشاركة الفعَّالة لتحقيق الأهداف في البيئة التعليمية.

الفئة المستهدفة:

الفئة المدمجة ممن لديهم إعاقة بصرية وسمعية وذهنية.. وإعاقة حركية وشلل دماغي.. واضطراب طيف التوحد.. وبطيئو التعلم.. وذوو صعوبات التعلم .. وذوو تشتت الانتباه وفرط الحركة.

ما يجب على المعلمين معرفته لدمج المتعلمين المتباينين..

الخصائص والاحتياجات التربوية

	الخصائص	الاحتياجات التربوية عامة
الإعاقة البصرية (الأكفَّاء وضعاف البصر)	الخصائص المعرفية: المعدل العام للذكاء متوسط أو فوق المتوسط، ذاكرة حسية قوية ودافعية متميزة، صعوبة في التخيُّل، وتكوين بعض المفاهيم كالمسافات والألوان ... إلخ.	تحويل النصوص المكتوبة إلى مسموعة، وكتابة التكليفات والنصوص بطريقة برايل، والإجابة الشفهية عن الأسئلة، وعرض النصوص والتكليفات بشكل مكبر.
	الخصائص اللغوية: القصور في التعبير غير اللفظي.	
	الخصائص الحركية: قصور في مهارات التناسق الحركي والتآزر العضلي، مثل: (الجري والتوازن والاستقبال)، تأخُّر المهارات الحركية الدقيقة، محدودية الحركة، بعض اللزمات الحركية كفرك العينين وتلويح الذراعين.	
	الخصائص الاجتماعية: صعوبة في التفاعل الاجتماعي، التمركز حول الذات والمُعاناة من بعض الأمراض العصابية كـ(القلق، التوتر، ...).	

الفئة	الخصائص	الاحتياجات التربوية عامة
الإعاقة السمعية (ضعاف السمع)	الخصائص المعرفية: ضعف القدرة على تركيز الانتباه وأداء المهام المتعددة في الوقت نفسه، قصور في الذاكرة العاملة اللفظية والذاكرة السمعية، وصعوبة التعلم العرضي.	تقديم المحتوى من خلال الصور، وإضافة بعض التلميحات البصرية للمحتوى البصري مثل: الأسهم، الدوائر، تلوين بعض الكلمات، إعطاء وقت إضافي لتحقيق الأهداف وأداء المهام، استخدام أسلوب الدراما في شرح بعض المفاهيم، وكذلك استخدام لغة الجسد والإيماءات من قِبل المُعلم عند الحديث، وعند التقييم يجب التركيز على استخدام الأسئلة الموضوعية.
	الخصائص اللغوية: صعوبة سماع الأصوات الخافتة والبعيدة وفَهم الحديث المختلط، كما يواجهون صعوبات في اللغة التعبيرية، فضلًا عن قلة مفرداتهم اللغوية، وصعوبة التعلم الشفهي، مع صعوبة ربط الرموز بالأصوات.	
	النمو الحركي طبيعي والحركة طبيعية، فيما عدا أنه قد يُحدث صوتًا بقدميه في أثناء السير، وقد يتمتع بعضهم بلياقة بدنية عالية.	
	الخصائص الاجتماعية: قصور في طرائق التواصل الاجتماعي، الشعور بالوحدة النفسية، انخفاض الدافعية إلى الإنجاز.	
الإعاقة الفكرية البسيطة وبطيئو التعلم	الخصائص اللغوية: قصور واضح في استخدام اللغة والكلام ونطق الحروف والكلمات، مع استخدام كلمات وجُمل بسيطة ومحدودية المفردات.	إزالة المشتتات التي ليس لها علاقة بموضوع الدرس داخل الفصل وتحليل المهام وتجزئتها، وكذلك إعطاء تعليمات واضحة ومحددة للمتعلم، بالإضافة إلى إعطائه متسعًا من الوقت لأداء مهامه والإجابة عن الأسئلة، فضلًا عن التركيز على الأنشطة الحِسية.
	الخصائص الحركية: قد يؤدي تأخر النمو الجسمي إلى تأخر في الحركة والاتزان بالنسبة للإعاقة الفكرية، أما بطيئو التعلم فالنمو الحركي لديهم طبيعي.	
	الخصائص الاجتماعية: عدم القدرة على التواصل والتعامل مع الآخرين، وهو ما قد يؤدي إلى بعض السلوكيات العدوانية والإحباط والسلبية.	
	الخصائص المعرفية: تشتت الانتباه وصعوبة في التركيز والتذكر لإنجاز مهمة واحدة في كل مرة.	
الإعاقة الحركية والشلل الدماغي	الخصائص اللغوية: صعوبات في مجال اللغة والكلام؛ لضعف التحكم في عضلات اللسان والشفاه والحَلْق وتعبيرات الوجه.	تحديد التمارين والكيفية التي تؤدَّى بها في ضوء ما يوصي به الطبيب المعالج للحركة، والجلوس في مقدمة الفصل، وكذلك عدم إجباره على القيام بمهامَّ حسب حالته الصحية، وتقليل الواجبات المنزلية والصفية، وإعطاؤه ما يكفيه من وقت لأداء مهامه.
	الخصائص الحركية: قصور في تآزُر حركات الجسم.	
	الخصائص الاجتماعية: قلة التفاعل الاجتماعي والانسحاب والشعور بالقلق والخجل والعزلة وعدم الثقة بالنفس.	

الفئة	الخصائص	الاحتياجات التربوية عامة
طيف التوحد	الخصائص المعرفية: نقص الانتباه والتذكر والدافعية وصعوبة الانتقال من موضوع لآخر، مع الانتقائية البالغة.	زيادة أنشطة الانتباه البصري والسمعي، وشرح النشاط قبل البَدء فيه، مع التأكد من انتباههم وقصر مدته (١٠-١٥ دقيقة)، واستخدام جداول الأنشطة المصورة للأنشطة اليومية.
	الخصائص اللغوية: بُطء تطور اللغة والمفردات وضعف في التحدث والاستماع واستخدام القواعد اللغوية.	
	الخصائص الحركية: السلوك النمطي المتكرر لفترات طويلة، وذلك بأداء حركات في اتجاه محدد؛ كهز رجليْه أو رأسه أو تكرار أصوات أو همهمة.	
	الخصائص الاجتماعية: صعوبة التواصل وفَهم مشاعر الآخرين، الضحك والبكاء فجأةً دون سبب واضح، الاندفاعية، ضعف القدرة على تكوين صداقات، عدم المبادرة بمشاركة الآخرين اهتماماتهم.	
	الخصائص الحسية: المُبالغة في ردة الفعل تجاه الضوضاء، الانزعاج من الأضواء الساطعة، صعوبة تمييز العَلاقة بين الشكل والأرضية أو الخلفية في الصور، النفور من لمس الآخرين، ردة الفعل المُبالغ فيها لروائح البيئة.	
تشتت الانتباه وفرط الحركة	الخصائص المعرفية: نقص الانتباه والتركيز والتذكر وصعوبة التنظيم وإنهاء المهام المكلف بها في معظم الأحيان.	الجلوس في أماكن محددة، مع استخدام المُعززات المناسبة لتحديد حركته داخل الفصل، التأكد من وصول التعليمات والتوجيهات له بشكل صحيح، مع استخدام الأنشطة والوسائل التعليمية الجاذبة للانتباه، وكذلك الاعتماد على الألعاب التعليمية، مع تقديم خُطة للأنشطة اليومية والفاعليات التي يقوم بها المعلم وتكرارها للتلميذ.
	الخصائص اللغوية: التفاعل اللفظي محدود، وصعوبة البحث عن الكلمات وفَهم القواعد النحوية والتعبير اللغوي.	
	الخصائص الحركية: الحركة المستمرة والدائمة، والميل إلى التسلق والتأرجح، والتنقل الدائم.	
	الخصائص الاجتماعية: قد يجد بعضهم صعوبة في تكوين صداقات مع الأقران، وكذلك صعوبة في اللعب أو مشاركة الآخرين في الأنشطة التي يقومون بها بهدوء، وصعوبة أيضًا في السلوك التكيفي والمهارات الحياتية.	

	الخصائص	الاحتياجات التربوية عامة
صعوبات التعلم	الخصائص المعرفية: صعوبة الانتباه والتركيز والتذكر وتكوين المفاهيم والإدراك اللفظي والبصري والذاكرة قصيرة المدى وإنجاز المهام.	تقصير طول الجملة واستخدام الكلمات الأكثر شيوعًا، وتغيير نبرة الصوت، والتَّكرار بصوت مرتفع، والتهيئة للتلميذ قبل وبعد قراءة النص، فضلًا عن الحاسب الآلي لتشجيعه على الكتابة عليه، وكذلك مُراعاة الفراغات بين الكلمات وتصويب الأخطاء الإملائية.
	الخصائص اللغوية: صعوبة فَهم المسموع وربط المفردات بالسلوك والتمييز بين الكلمات المتشابهة واتباع التعليمات الشفهية واختيار المفردات المُعبرة عن التفكير وتذكرها، وصعوبة بِناء الجُملة وتكوينها، وصعوبة المرونة للتعبير عن الفِكَر.	
	الخصائص الحركية: النمو الحركي لديهم طبيعي، وقد يكون هناك ضعف في التناسق الحركي.	
	الخصائص الاجتماعية: نقص الثقة بالذات وتقبُّل النقد البنَّاء، وقد يتصفون بالحركة المستمرة، والتغيرات الانفعالية السريعة أو الهدوء الزائد وعدم الرغبة في المشاركة الصفية.	

مبادئ الدمج التعليمي

١- بناء مجتمع دامج: يعد بناء بيئة تعليمية دامجة دورًا حيويًّا لكل مُعلم، وذلك من خلال إتاحة فرص وأنشطة تعليمية لدعم التعاطف والمشاركة بين جميع التلاميذ، وتشجيعهم على حُسن التحدث واستخدام أساليب الاستماع الفعال، مع مراعاة استخدام المفردات الإيجابية والداعمة، وتعليم وتطبيق مبادئ التنوع واحترام الآخر بصورة مباشرة من خلال المناقشة والأنشطة واللوحات الإرشادية داخل الفصل، وكذلك تنظيم أدوار فعالة لهم جميعًا داخل الفصل؛ كل على حسب قدراته. يعد التباين والتنوع السمة الأساسية للكون، وعليه فإن البيئة التعليمية يجب أن تتضمن الجميع «ذوي إعاقة - غير ذوي إعاقة»، والمجتمع المدرسي الدامج يدعم قيم التعاطف والمشاركة بين جميع فئات البيئة التعليمية مع إرساء التوجهات الإيجابية والداعمة لقبول الآخر (فئات الدمج)، وكذلك تنظيم أدوار فعالة لهم؛ كل حسب قدراته.

٢- تطبيق مبادئ التعلم الشامل لدمج ذوي الإرادة داخل الفصول العادية: يهدف التعلم الشامل إلى تمكين جميع التلاميذ من عملية التعلم عن طريق مجموعة من الأسس والاستراتيجيات التي تساعدهم على الاستقلالية والرغبة في التعلم مدى الحياة. إن التصميم الشامل للتعلم هو إطار يتناول أهم المعوقات الرئيسة التي تحول دون إيجاد تلاميذ مستقلين ضمن البيئة التعليمية؛ فالتعلم الشامل يوفر: (أ) المرونة في طرائق تقديم المعلومات. (ب) وطرائق استجابة التلاميذ أو إظهار المعرفة والمهارات. (جـ) وكذلك طرائق مشاركتهم. (انظر الجدول)

٣- مراعاة الفروق الفردية: يتقبل المُعلم الفروق الفردية بين التلاميذ باعتبارها أمرًا طبيعيًّا، من خلال الملاحظة والعمل الجماعي والتقويم الدوري.. ينوع المُعلم في أساليب وطرائق التدريس؛ لمواءمة كل الحاجات الفردية لتلاميذه وتكييف المنهج.

المبادئ الرئيسة للتصميم الشامل للدمج التعليمي في المناهج الدراسية «تعليم ٢»:

توفير وسائل متعددة لتقديم وعرض المعلومات ماذا أتعلم؟	توفير وسائل متعددة للأداء والتعبير كيف أتعلم؟	توفير وسائل متعددة للمشاركة والتفاعل لماذا أتعلم؟
١- توفير خيارات للفَهم والإدراك من خلال: ١,١ تقديم طرائق مختلفة لعرض المعلومات. ١,٢ توفير بدائل لعرض المعلومات السمعية. ١,٣ توفير بدائل لعرض المعلومات البصرية.	٤- توفير خيارات متنوعة للأداء من خلال: ٤,١ طرائق متنوعة للإجابة والتعبير. ٤,٢ تسهيل الوصول للأدوات والتقنيات المساعدة.	٧- توفير خيارات لدعم الاهتمامات الخاصة من خلال: ٧,١ تحسين الخيارات الفردية للوصول إلى الاستقلالية. ٧,٢ تحسين المشاركة والتفاعل؛ لجعلها ذات أهمية وقيمة لدى التلميذ. ٧,٣ تقليل مستوى المخاوف والتوتر لدى التلميذ.
٢- توفير خيارات للغة والمفردات والرموز الرياضية من خلال: ٢,١ توضيح المفردات اللغوية والرموز. ٢,٢ توضيح بناء وهيكلة الجُمل. ٢,٣ تزويد الدعم لمعرفة محتوى النصوص والرموز. ٢,٤ تعزيز الفَهم من خلال مفردات ومصطلحات متنوعة. ٢,٥ التوضيح من خلال استخدام الوسائط المتعددة.	٥- توفير خيارات للتعبير والتواصل من خلال: ٥,١ استخدام الوسائط المتعددة في التواصل. ٥,٢ استخدام الوسائط المتعددة لبناء وتركيب الجُمل. ٥,٣ بناء مستويات متدرجة من الدعم بسلاسة؛ لتحسين مستوى التعبير والأداء.	٨- توفير خيارات للحفاظ على الجهد والمُثابرة من خلال: ٨,١ إبراز الأهداف بشكل واضح. ٨,٢ توفير مصادر متنوعة للتشجيع والمنافسة بين التلاميذ. ٨,٣ تشجيع التعاون والعمل الجماعي. ٨,٤ زيادة التغذية الراجعة البنَّاءة.
٣- توفير خيارات للفَهم العميق والتطبيق من خلال: ٣,١ تنشيط ودعم المعرفة السابقة. ٣,٢ تسليط الضوء على المفاهيم الأساسية والنقاط المهمة والعَلاقة بينها. ٣,٣ تقديم المعلومات بطريقة قابلة للمُعالجة والتصور. ٣,٤ تسهيل نقل وتعميم المعلومات.	٦- توفير خيارات لإنجاز المهام التنفيذية من خلال: ٦,١ تحديد الأهداف المناسبة. ٦,٢ دعم التخطيط الفردي وتنمية الاستراتيجيات. ٦,٣ تيسير إدارة ونقل المعلومات والمصادر. ٦,٤ دعم مراقبة التقدم للتلميذ.	٩- توفير خيارات للتنظيم الذاتي من خلال: ٩,١ تعزيز التوقعات؛ لتحسين الدافعية. ٩,٢ تسهيل مهارات واستراتيجيات مساعدة الذات والمُناصرة. ٩,٣ تنمية مهارات التقييم الذاتي.
زيادة قابلية المعرفة والإبداع لدى التلاميذ	زيادة استخدام الاستراتيجيات والاستقلالية لدى التلاميذ	زيادة الدافعية والإنجاز لدى التلاميذ

أيقونات استراتيجيات الدمج التعليمي

دعم مهارات الكتابة




دعم مهارات القراءة



العمل في مجموعة




دعم الذاكرة



دعم الانتباه



استجابة شفهية



دعم العضلات الدقيقة و العضلات العظمى

تحرص المناهج المتطورة (تعليم ٢) لوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني على مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ وتقديم المعلومات والمفاهيم بطرائق متباينة لمراعاة الذكاءات المتعددة، وكذلك تحتوي هذه الكتب على أساليب تدريس وتقييم متنوعة تتناسب مع كل التلاميذ ومع خصائص كل فئة من فئات الدمج.. تستهدف استراتيجيات الدعم التعليمي دعم المهارات المختلفة (القراءة والكتابة والتحدث والاستماع والعضلات الدقيقة) والأنشطة التعليمية على نحو يتيح للتلاميذ من فئات الدمج تحقيق نواتج التعلم المرجوة كأقرانهم من غير ذوي الإعاقة.

استراتيجيات الدعم التعليمي

(أ) أساليب دعم مهارات القراءة	(ب) أساليب دعم مهارات الكتابة
١- يقرأ المعلم النص المكتوب بصوت هادئ وواضح. ٢- يسمح المعلم للتلميذ بقراءة الجُمل الرئيسة في النص. ٣- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر. ٤- يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ«قارئ مخصص» - شخص يقرأ النصوص/ أسئلة الأنشطة. ٥- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام القلم الماركر لتمييز الجُمل والنصوص المقروءة. ٦- يشرح المعلم تفاصيل الصورة مع إيجاد مجسم للكفيف وصورة مكبرة لضعيف البصر. ٧- يجعل المعلم التلميذ يستمع ويعيد سَرد ما تم قراءته. ٨- يقدم المعلم للتلميذ ملخصًا للقصة. ٩- يقدم المعلم للتلميذ خرائط ذهنية لقصة (الشخصيات والمشكلة والحل).	١- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. ٢- يسمح المعلم للتلميذ بالإجابة عن الأسئلة البسيطة أو التطبيقية (تذكر - فهم- تطبيق). ٣- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام بدايات الجُمل (يكتب المعلم بداية الجملة ويطلب من التلميذ استكمالها). ٤- يسمح المعلم باستخدام الحاسوب إذا أمكن. ٥- يسمح المعلم باستخدام السبورة البيضاء للكتابة أو الرسم. ٦- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام وقت إضافي.

(جـ) أساليب دعم مهارات التحدث والاستماع	(د) أساليب دعم مهارات العضلات الدقيقة
التحدث ١- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام وقت إضافي ليعبر عن الفِكَر والمشاعر بصورة صحيحة. ٢- يتأكد المعلم من أن التلميذ لديه طريقة للتعبير عن الرغبات والاحتياجات بشكل مناسب كالرسم أو الإشارة. ٣- يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بإشارات بصرية لتذكر الأحداث والفِكر أو الكلمات والمعنى. ٤- يتيح المعلم للتلميذ متسعًا من الوقت ليجيب عن أسئلة الأنشطة. ٥- تشجيع التلميذ على وصف الصور لتطوير مهاراته اللفظية. ٦- الاهتمام بالأنشطة الجماعية لتطوير مهارات التواصل الاجتماعي. ٧- استخدام جُمل قصيرة والتركيز على الكلمات المِفتاحية. ٨- استخدام موضوعات مُحببة للتلميذ من ذوي اضطراب طيف التوحد؛ لمساعدته على تحسين الكلام لديه. ٩- التحدث معهم بصوت هادئ؛ لمساعدتهم على التركيز بصورة أفضل. ١٠- استخدام كلمات بسيطة عند إعطاء التعليمات، مثل: أمسك بالقلم - انظر هنا.	١- يدعم المعلم مهارة التتبع لتلاميذه (التآزر الحسي البصري) مستخدمًا القلم على صفحة الكتاب. ٢- يطلب المعلم من التلميذ أن يجلس بصورة تساعده على القيام بالتتبع (الظهر منبسط، الكوع على الدرج، القدم على الأرضية). ٣- يطلب المعلم من التلميذ أن يحرك الأصابع (العضلات الدقيقة) ويدربها؛ استعدادًا لنشاط الرسم والتلوين. ٤- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام أقلام الشمع أو أقلام سميكة لضعيف البصر، مع وضع حدود بارزة للصورة وأقلام سميكة للشلل الدماغي. ٥- يدعم المعلم النشاط بمساعدة الأقران للتلميذ. ٦- يتيح المعلم للتلميذ متسعًا من الوقت ليجيب عن أسئلة الأنشطة.

المِحْوَرُ الأوَّلُ
أَكْتَشِفُ ذَاتِي



الاستماع

١- يسمح المعلم للتلميذ بالاستماع إلى التعليمات المنطوقة بصوت عالٍ.
٢- يسمح المعلم باستخدام ورقة عمل لضعاف السمع مكتوب بها النص، ويوجد بعض الفراغات لمساعدة التلميذ على متابعة قصة القيمة داخل الفصل.
٣- يتأكد المعلم من البُعد عن الضوضاء والمشتتات في الفصل.
٤- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام التقنيات التكيفية.
٥- يسمح المعلم للتلميذ بمراجعة الكلمات/ الفِكَر والنصوص مُسْبَقًا قبل استخدامها في النشاط.

(هـ) أساليب دعم الانتباه	(و) أساليب دعم الذاكرة
١- يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. ٢- يقرأ المعلم السؤال بهدوء وبطء. ٣- يطلب المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتأكد من مدى فَهمه الصحيح. ٤- يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها. ٥- يكرر المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عالٍ بعض الشيء إذا استدعى الأمر.	١- يُذكر المعلم تلاميذه بأحداث القصة أو المفاهيم الأساسية للدرس. ٢- يطلب المعلم من التلميذ أن يعيد سَرد الأحداث أو شرح المفاهيم من خلال جُمل أو كلمات. ٣- يُذكر المعلم تلاميذه بأهمية المفاهيم أو الأحداث كما جاء بالدرس أو بالأنشطة السابقة. ٤- يقسم لهم المعلم خطوات النشاط بالمُحاكاة والنمذجة. ٥- يشرح المعلم كل خطوة من خطوات النشاط بهدوء وبصوت عالٍ بعض الشيء. ٦- يطلب المعلم من التلميذ أن يكرر الخطوات أكثر من مرة. ٧- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة).

(ز) أساليب دعم العمل الجماعي

١- يراعي المعلم وجود تلميذ من فئة الدمج بكل مجموعة.
٢- يُذكر المعلم جميع التلاميذ بآداب وقواعد العمل في مجموعات، كما هو متبع داخل الفصل.
٣- يُذكر المعلم التلميذ بأهمية قيمة احترام الآخر.

العَقِيــدَةُ

الــدَّرْسُ الأَوَّلُ

العِبَادَةُ - مَعْنَاهَا وَأَنْوَاعُهَا

مَعْنَــى العِبَـادَةِ

العِبَادَةُ هِيَ طَاعَةُ اللهِ (تَعَالَى) فِي كُلِّ مَا يُحِبُّهُ وَيَرْضَاهُ مِنْ قَوْلٍ وَفِعْلٍ فِي الظَّاهِرِ؛ كَقَوْلِ الصِّدْقِ وَفِعْلِ الخَيْرِ.. وَفِي البَاطِنِ؛ كَحِفْظِ القَلْبِ مِنَ السَّيِّئَاتِ، وَهِيَ بِذَلِكَ تَشْمَلُ حَرَكَةَ الحَيَاةِ كُلِّهَا.

قَالَ اللَّهُ (تَعَالَى): ﴿ قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ [الأَنْعَام: ١٦٢]،

وَالعِبَادَةُ دَلِيلٌ عَلَى صِدْقِ الإِنْسَانِ مَعَ رَبِّهِ وَبِهَا تَكُونُ الصِّلَةُ الحَقِيقِيَّةُ.

لِمَاذَا خَلَقَنَا اللـهُ (تَعَالَى)؟

لَقَدْ خَلَقَنَا اللَّهُ (تَعَالَى) لِنَعْرِفَهُ وَنَعْبُدَهُ، كَمَا أَخْبَرَنَا عَزَّ وَجَلَّ فِي الآيَةِ الكَرِيمَةِ:

﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ [الذَّارِيَات: ٥٦]

وَالعِبَادَةُ خَيْرٌ لَنَا فِي الدُّنْيَا لأَنَّهَا تُنَظِّمُ حَيَاتَنَا وَخَيْرٌ لَنَا فِي الآخِرَةِ؛ لأَنَّهَا سَبِيلٌ لإِرْضَاءِ اللهِ (سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى)، فَهِيَ تُحَقِّقُ سَعَادَةَ الدَّارَيْنِ.

أَنْوَاعُ العِبَادَاتِ وَأَهَمِّيَّتُهَا

تُنَظِّمُ العِبَادَاتُ أَرْبَعَ عَلَاقَاتٍ أَسَاسِيَّةٍ فِي حَيَاتِنَا، هِيَ:



الأهداف

- يحدد معنى العبادة الأوسع، والذي يشمل كل ما فيه طاعة لله (تعالى).
- يتعرف أهمية العبادة وأنها تنظم عَلاقاتنا الأساسية في الحياة.
- يستنتج الحكمة من خلقنا.
- يحدد أنواع العبادات وتقسيماتها.

أهداف الدرس

- يحدد معنى العبادة الأوسع، والذي يشمل كل ما فيه طاعة لله (تعالى).
- يتعرف أهمية العبادة وأنها تنظم عَلاقاتنا الأساسية في الحياة.
- يستنتج الحكمة من خلقنا.
- يحدد أنواع العبادات وتقسيماتها.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يستعرض معهم المعلم صورًا لأحداث مختلفة تحدث في الحياة؛ كـ: العبادات النُّسكية ومنها أحداث بين أنفسنا ومع الناس والكون، ثم يناقشهم في شكل مسابقة أن يضعوا كل صورة في إناء كبير واحد مكتوب عليه عبادة بيننا وبين الله (تعالى) وبين أنفسنا ومع الناس والكون.

أنشطة إثرائية

- يساعد المعلم تلاميذه في اختيار إحدى العبادات؛ ليقوموا بها سرًّا طيلة الأسبوع.

الوسائل

- صور لعبادات نُسكية وتعاملات مختلفة مع البشر والكون
- ٤ أوانٍ كبيرة

التهيئة

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يسأل المعلم تلاميذه عن مفهوم العبادة، وهل تقتصر على الصلاة والصيام فقط؟ وإن لم تكن تقتصر عليهما وما مثلهما من عبادات فما يظنونه يقع تحت مفهوم العبادات؟

استراتيجية الإلقاء

- بعد أن يستمع المعلم لإجاباتهم يوضح لهم مفهوم العبادة، وأنها من حكم خلق الإنسان في الأرض، وأن الحكمة تُعد من أسرار الأشياء، ولقد أخبرنا ربنا أنه (تعالى) خلقنا لنعبده، وهذه العبادة ليست مقصورةً على العبادة النُّسكية من صلاة وصيام فقط ولكن لها مفهوم أوسع من ذلك.
- العبادة هي طاعة الله (تعالى) في كل شيء؛ فالله (سبحانه) خلقنا ولم يتركنا هكذا هَمَلًا، لكنه بيَّن لنا كيف نعيش في هذه الدنيا بشكل مُتزن يحقق لنا السعادة الحقيقية في الدنيا والآخرة؛ فالله (تعالى) لا ينتفع بعباداتنا في شيء ولا تزيده صلاتنا ولا يُنقص عدم طاعتنا له من مُلكه شيئًا؛ إذن فكل ما أمرنا الله به هو لنا.
- العبادة بمفهومها الأوسع تنظم علاقاتنا الأساسية بالحياة في:
  - ما بيننا وبين الله (تعالى).
  - ما بين أنفسنا.
  - ما بيننا وبين الناس.
  - ما بيننا وبين الكون من حولنا.

١ العَلَاقَةُ بَيْنَ الإِنْسَانِ وَرَبِّهِ ﷻ

المَقْصُودُ بِهَا العِبَادَاتُ الخَاصَّةُ بَيْنَنَا وَبَيْنَ اللَّهِ ﷻ فَقَطْ، كَالصَّلَاةِ وَالصَّوْمِ وَغَيْرِهِمَا مِنَ العِبَادَاتِ الَّتِي تَجْعَلُنَا عَلَى صِلَةٍ بِهِ ﷻ، وَمِنْهَا تَقْوَى اللهِ ﷻ بِالبُعْدِ عَنْ كُلِّ مَا لَا يُرْضِيهِ فِي كُلِّ قَوْلٍ وَعَمَلٍ،

قَالَ ﷺ: «اتَّقِ اللهَ حَيْثُمَا كُنْتَ...» رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ

لِمَاذَا نَعْبُدُ اللهَ؟

لِأَنَّهُ وَحْدَهُ المُسْتَحِقُّ للعِبَادَةِ؛ فَهُوَ مَنْ خَلَقَنَا وَوَهَبَنَا مِنَ النِّعَمِ مَا لَا يُعَدُّ وَلَا يُحْصَى.

قَالَ اللَّهُ (تَعَالَى): ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ الفَاتِحَة: ٥

٢ عَلَاقَتُنَا بِأَنْفُسِنَا

تَكُونُ بِطَاعَةِ اللهِ ﷻ فِيمَا أَمَرَنَا بِهِ مِنَ الحِفَاظِ عَلَى أَنْفُسِنَا مِنَ الأَذَى؛ بِأَلَّا نُقَلِّلَ مِنْ شَأْنِهَا وأَلَّا نُعَرِّضَهَا لِلهَلَاكِ، كَمَا طَلَبَ اللهُ ﷻ مِنَّا تَهْذِيبَ أَنْفُسِنَا ؛ فَنَتَحَلَّى بِالأَخْلَاقِ الحَمِيدَةِ، مِثْلَ: الصِّدْقِ وَالأَمَانَةِ، وَالإِخْلَاصِ فِي القَوْلِ وَالعَمَلِ، وَإِتْقَانِ العَمَلِ، كَمَا أَرْشَدَنَا رَبُّنَا ﷻ: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّاهَا﴾ الشَّمْس: ٩

٣ عَلَاقَتُنَا بِالنَّاسِ

تَضْمَنُ العِبَادَةُ لِلنَّاسِ أَنْ يَعِيشُوا فِي سَلَامٍ لِأَنَّهَا تُنَظِّمُ العَلَاقَاتِ بَيْنَهُمْ، ولِأَنَّنَا سَنُقَابِلُ أُنَاسًا شَتَّى فِي حَيَاتِنَا؛ مِنْهُمْ مَنْ هُمْ مِثْلُنَا وَمِنْهُمُ المُخْتَلِفُونَ عَنَّا، فَقَدْ وَضَعَ لَنَا رَبُّنَا ﷻ حُدُودَ التَّعَامُلِ بَيْنَنَا وَبَيْنَ البَشَرِ عَامَّةً، وَأَوْضَحَهَا لَنَا ﷺ: «وَخَالِقِ النَّاسَ بِخُلُقٍ حَسَنٍ» رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ ؛ فَتَكُونُ مُعَامَلَتُنَا مَعَ الآخَرِينَ فِيهَا حِفَاظٌ لِحُقُوقِهِمْ وَحُقُوقِنَا.

٤ عَلَاقَتُنَا بِالكَوْنِ مِنْ حَوْلِنَا.

تُنَظِّمُ العِبَادَةُ عَلَاقَتَنَا بِكُلِّ مَا يُحِيطُ بِنَا مِنْ مَوْجُودَاتٍ؛ مِنْ سَمَاءٍ وَمَا عَلَيْهَا مِنْ أَفْلَاكٍ وَنُجُومٍ، وَأَرْضٍ وَمَا بِهَا مِنْ بَرٍّ وَبَحْرٍ وَمَا فِيهَا مِنْ مَخْلُوقَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ؛ فَعَلَيْنَا أَنْ نَعْمُرَهُ بِالحِفَاظِ عَلَيْهِ وَعَدَمِ التَّعَدِّي عَلَى أَيِّ شَيْءٍ فِيهِ؛ فَكُلُّ هَذِهِ مَخْلُوقَاتٌ سَخَّرَهَا اللهُ ﷻ لِنَفْعِ الإِنْسَانِ لِحِكْمَةٍ مِنْهُ ﷻ؛ فَنُطِيعُهُ فِيهَا بِأَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهَا كَمَا قَالَ فِي كِتَابِهِ: ﴿هُوَ أَنشَأَكُم مِّنَ الْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا﴾ هُود: ٦١ أَيْ أَنَّ اللهَ ﷻ هُوَ الَّذِي جَعَلَنَا نَحْيَا فِي الأَرْضِ وَأَمَرَنَا بِالحِفَاظِ عَلَيْهَا، وَنَهَانَا عَنِ الإِفْسَادِ فِيهَا.

٨ **الأهداف**
- يفهم لماذا يُفرَد الله (تعالى) بالعبادة دون سواه ﷻ.
- يتعرف خصوصية عَلاقتنا بالله ﷻ.
- يُدلل على أهمية خشية الله (تعالى) في معاملة الآخرين.
- يتعرف كيف يعبد الله (تعالى) في الكون من حوله.

أهداف الدرس

- يفهم لماذا يفرد الله (تعالى) بالعبادة دون سواه ﷻ.
- يتعرف خصوصية علاقتنا بالله ﷻ.
- يُدلل على أهمية خشية الله (تعالى) في معاملة الآخرين.
- يتعرف كيف يعبد الله (تعالى) في الكون من حوله.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يستعرض معهم المعلم صورًا لأحداث مختلفة تحدث في الحياة؛ كـ: العبادات النُّسكية ومنها أحداث بين أنفسنا ومع الناس والكون، ثم يناقشهم في شكل مسابقة أن يضعوا كل صورة في إناء كبير واحد مكتوب عليه عبادة بيننا وبين الله (تعالى) وبين أنفسنا ومع الناس والكون.

الوسائل

- صور لعبادات نُسكية وتعاملات مختلفة مع البشر والكون
- ٤ أوانٍ كبيرة

أنشطة إثرائية

- يساعد المعلم تلاميذه في اختيار إحدى العبادات؛ ليقوموا بها سرًّا طيلة الأسبوع.

- ما بيننا وبين الله (تعالى) يشمل جميع أنواع العبادات الأخرى ويزيد عليها عبادات خاصة بيننا وبينه (جل وعلا) لا نقوم بمثلها مع أحد؛ لشدة خصوصية العلاقة بيننا وبين الله (عز وجل)؛ فهو (تعالى) مَن أخرجنا من العدم ومَن شاء أن نوجَد في الدنيا وأراد أن يغدق علينا بنعمه ويعطينا ويعرِّفنا به (سبحانه)؛ فهذه عَلَاقَةٌ لَمْ تَنْشَأْ منذ صغرنا كعلاقتنا بأمهاتنا وأخواتنا، لكنها تبدأ من العدم وتبقى إلى الأبد.

التعمق

الهدف: – يفهم لماذا يفرد الله (تعالى) بالعبادة دون من سواه ﷻ.
– يتعرف خصوصية علاقتنا بالله ﷻ.
– يُدلل على أهمية خشية الله (تعالى) في معاملة الآخرين.
– يتعرف كيف يعبد الله (تعالى) في الكون من حوله.

- يسألهم المعلم: لِمَ نعبد الله (تعالى) ونفرده (جل وعلا) بالطاعة؟ ثم يتابع معهم صور طاعته (عز وجل) فيما بين أنفسنا، وفيها تزكية النفس وكيف نرقى بأنفسنا بالتحلي بالخُلُق الحميد والتخلص من الصفات الذميمة، فكُلما ارتقينا رأينا وعرفنا خالقنا وعشنا باتزان في دُنيانا؛ فمثلًا: إذا أدركنا أن الرزَّاق هو الله (تعالى) وحده ما انحنينا لغيره، فكُلما زكينا أنفسنا كانت رؤيتنا ومعرفتنا بربنا والحياة أكثر وضوحًا واتساعًا.
- أمَّا عن عبادتنا له (سبحانه وتعالى) في الناس والكون من حولنا؛ ففيها معرفة بالحدود التي تحمينا من إيذاء الآخرين وتحمي غيرنا منا، وبهذا يعيش الإنسان في سلامٍ حتى في غياب القوانين والعقوبات لأن هناك قانونًا داخليًّا وربًّا بصيرًا بنا وهذا يمنعنا من إيذاء بعضنا؛ فإذا لم نستطع النفع فعلى الأقل لا نؤذي ولا نضر.
- هذا الكون وتلك النفوس ليست ملكنا، إنما هي أمانة نحافظ عليها ونردها لصانعها وخالقها ربنا (عز وجل).
- إذا استطعنا العَيْش بهذا الاتزان بطاعة الرحمن (جل وعلا) في كل شيء فسنعيش حياة متزنة سعيدة مهما واجهنا من صعوبات وتقلبات.

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

أ) عِبَادَةُ اللهِ (تَعَالَى) تَكُونُ بِالصَّلَاةِ وَالصَّوْمِ فَقَطْ. ( )

ب) خَلَقَنَا اللهُ ﷻ فِي الدُّنْيَا لِنَعْبُدَهُ. ( )

جـ) مِنْ مَعَانِي «إِلَّا لِيَعْبُدُونِ» فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ؛ أَيْ لِيَعْرِفُوا رَبَّهُمْ وَيُطِيعُوهُ ﷻ. ( )

نشاط ٢ اُذْكُرْ تَقْسِيمَاتِ الْعِبَادَةِ وَأَهَمِّيَّتَهَا فِي حَيَاتِنَا:

	أ	ب	جـ	د
النَّوْعُ:	....	....	....	....
الْأَهَمِّيَّةُ:	....	....	....	....

نشاط ٣ أَعْطِ ثَلَاثَةَ أَمْثِلَةٍ عَنْ كَيْفِيَّةِ تَقْوَى اللهِ (تَعَالَى) فِي الْمُوَاصَلَاتِ الْعَامَّةِ:

أ) ....

ب) ....

جـ) ....

نشاط ٤ اُذْكُرْ ثَلَاثَةَ إِجْرَاءَاتٍ يُمْكِنُ أَنْ يَقُومَ بِهَا شَخْصٌ يُرِيدُ التَّخَلُّصَ مِنَ السُّخْرِيَةِ وَإِيذَاءِ الْآخَرِينَ:

أ) ....

ب) ....

جـ) ....

نشاط ٥ هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّ لِلنَّبَاتَاتِ وَالْجَمَادَاتِ حُقُوقًا عَلَى الْإِنْسَانِ؟ وَلِمَاذَا؟

....

الأهداف

نشاط ١: يستنتج أهمية طاعة الله (تعالى) ومعنى العبادة.

نشاط ٢: يُدلل على تقسيم العبادات. **نشاط ٣**: يُدلل على خصوصية علاقاتنا بالله (تعالى).

نشاطا ٤ ٥: يُدلل على خشية الله (تعالى) في معاملة الآخرين وكل ما في الكون مِن حولنا.

٩

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):

- يستنتج أهمية طاعة الله (تعالى) ومعنى العبادة.

نشاط (٢):

- يُدلل على تقسيم العبادات.

نشاط (٣):

- يُدلل على خصوصية عَلاقاتنا بالله (تعالى).

نشاطا (٤، ٥):

- يُدلل على خشية الله (تعالى) في معاملة الآخرين وكل ما في الكون مِن حولنا.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يستعرض معهم المعلم صورًا لأحداث مختلفة تحدث في الحياة؛ كـ: العبادات النُّسكية ومنها أحداث بين أنفسنا ومع الناس والكون، ثم يناقشهم في شكل مسابقة أن يضعوا كل صورة في إناء كبير واحد مكتوب عليه عبادة بيننا وبين الله (تعالى) وبين أنفسنا ومع الناس والكون.

أنشطة إثرائية

- يساعد المعلم تلاميذه في اختيار إحدى العبادات؛ ليقوموا بها سرًّا طيلة الأسبوع.

الوسائل

- صور لعبادات نُسكية وتعاملات مختلفة مع البشر والكون
- ٤ أوانٍ كبيرة

التأمل والتطبيق

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يطرح عليهم المعلم أسئلة يمكن أن ترد على أذهانهم، مثل: لِمَ خلقنا الله (تعالى) ما دام لن يستفيد (جل وعلا) من عباداتنا؟

نشاط (١):

الهدف: يستنتج أهمية طاعة الله (تعالى) ومعنى العبادة.

الإجابة:

(أ) ✗ (ب) ✓ (جـ) ✓

نشاط (٢):

الهدف: يُدلل على تقسيم العبادات.

الإجابة:

(أ) مَا بيننا وبين الله (تعالى).

(ب) ما بين أنفسنا.

(جـ) مَا بيننا وبين الناس.

(د) مَا بيننا وبين الكون من حولنا.

الأهمية: (متروكة للتلميذ)

نشاط (٣):

الهدف: يُدلل على خصوصية عَلاقاتنا بالله (تعالى).

الإجابة:

(أ) نعامل الناس بخلق حَسَنٍ.

(ب) نحافظ على حقوق الغير.

(جـ) نحترم الآخرين ونتجنب إيذاءهم.

نشاط (٤):

الهدف: يُدلل على خشية الله (تعالى) في معاملة الآخرين وكل ما في الكون مِن حولنا.

الإجابة:

(أ) نبدأ بطاعة الله (تعالى) وأوامره.

(ب) نتحلى بالخُلُق الحميد ونتخلص من الصفات الذميمة.

(جـ) نتعرف الحدود التي تحمينا من إيذاء الآخرين وتحمي غيرنا منا.

نشاط (٥):

الهدف: يُدلل على خشية الله (تعالى) في معاملة الآخرين وكل ما في الكون مِن حولنا.

الإجابة:

- نعم، فهذا الكون وتلك النفوس ليست ملكنا إنما هي أمانة نحافظ عليها ونردها لصانعها وخالقها ربنا (عز وجل).

العَقِيدَةُ

الدَّرْسُ الثَّانِي

اسْمُ اللهِ (تَعَالَى) الوَدُودُ

مَعْنَى الوُدِّ

الوُدُّ هُوَ الفِعْلُ الجَمِيلُ النَّاتِجُ عَنِ الشُّعُورِ بِالحُبِّ؛ كَإِعْطَاءِ الوَالِدَيْنِ هَدِيَّةً.

مَا الفَرْقُ بَيْنَ الحُبِّ وَالوُدِّ؟

الحُبُّ شُعُورٌ قَلْبِيٌّ تَشْعُرُ بِهِ تِجَاهَ مَنْ تُحِبُّهُ، أَمَّا الوُدُّ فَهُوَ الفِعْلُ أَوِ السُّلُوكُ النَّاتِجُ عَنِ الحُبِّ؛ فَإِنْ كُنْتَ تُحِبُّ شَخْصًا فَمَشَاعِرُكَ تِجَاهَهُ هِيَ الحُبُّ وَابْتِسَامَتُكَ فِي وَجْهِهِ هِيَ الوُدُّ.

مَعْنَى اسْمِ اللهِ (تَعَالَى) الوَدُودِ

اللهُ (تَعَالَى) الوَدُودُ هُوَ الَّذِي يَتَوَدَّدُ إِلَى عِبَادِهِ بِالنِّعَمِ المَوْجُودَةِ فِي الكَوْنِ، وَهُوَ الَّذِي يَخْلُقُ الوُدَّ بَيْنَهُمْ.

فِي القُرْآنِ الكَرِيمِ كَثِيرٌ مِنَ الآيَاتِ الَّتِي تُكَلِّمُنَا عَنِ اسْمِ اللهِ (تَعَالَى) الوَدُودِ، قَالَ ﷻ: ﴿ وَٱسْتَغْفِرُواْ رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوٓاْ إِلَيْهِۚ إِنَّ رَبِّي رَحِيمٞ وَدُودٞ ﴾ (هود: ٩٠)

فِي هَذِهِ الآيَةِ الكَرِيمَةِ دَعْوَةٌ إِلَى الاسْتِغْفَارِ وَالتَّوْبَةِ حِينَ نُخْطِئُ، فَاللهُ ﷻ رَحِيمٌ وَوَدُودٌ يُسَامِحُنَا حِينَ نَتُوبُ وَنَعُودُ إِلَيْهِ، وَهَذَا مَظْهَرٌ مِنْ مَظَاهِرِ وُدِّهِ لَنَا ﷻ.

اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ: اطْلُبُوا مِنَ اللهِ أَنْ يَغْفِرَ لَكُمْ
تُوبُوا إِلَيْهِ: أَيِ ابْتَعِدُوا عَنْ كُلِّ مَا يُغْضِبُ اللهَ (تَعَالَى) مِنَ الذُّنُوبِ
إِنَّ رَبِّي رَحِيمٌ: أَيْ أَنَّهُ ﷻ وَاسِعُ الرَّحْمَةِ لِمَنْ تَابَ إِلَيْهِ
وَدُودٌ: أَيْ كَثِيرُ الوُدِّ وَالمَحَبَّةِ

١٠ الأهداف: يستنتج معنى اسم الله (تعالى) الودود. يُعدد مظاهر اسم الله (تعالى) الودود في الكون من حولنا. يستدل من آيات القرآن الكريم على اسم الله (تعالى) الودود.

أهداف الدرس

- يستنتج معنى اسم الله (تعالى) الودود.
- يُعدد مظاهر اسم الله (تعالى) الودود في الكون من حولنا.
- يستدل من آيات القرآن الكريم على اسم الله (تعالى) الودود.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلم معرفة التلميذ بدرس اسم الله (تعالى) الودود من خلال الأنشطة بالدرس ص١٢.

أنشطة إثرائية

- يشجع المعلم تلاميذه على عمل بحث من خلال سؤالهم أقرباءهم وأصدقاءهم ومَن حولهم عن أكثر النِّعم التي يحبون أن يشكروا الله (تعالى) عليها: ما النِّعم التي يتودد الله (تعالى) بها إلينا؟
- (مجموعات عصف ذهني في الفصل، ثم العرض).
- مجموعات مقسمة من التلاميذ (عصف ذهني + عرض).
- (ما قاموا به في النشاط الجماعي كمجموعات) كما هو موضح في التطبيق والتأمل.

الوسائل

- درس اسم الله (تعالى) الودود ص١٠
- أنشطة اسم الله (تعالى) الودود ص١٢
- ورق مُقوى لنشاط تقسيم المجموعات

التهيئة

استراتيجية طرح الأسئلة

- يبدأ المعلم الدرس بسؤالٍ للنقاش مع تلاميذه، وهو: «أخبروني بنِعم وأشياء حصلتم عليها ولم تدعوا الله بها؟».
- يستمع المعلم لإجاباتهم جيدًا، ثم يسألهم: بِمَ تشعرون ونحن غارقون في كثيرٍ من النِّعم دون أن نطلبها؟
- يُجيب المعلم أولًا بأنه يشعر بحب الله (تعالى) وتكريمه له، ثم يستمع لإجاباتهم.
- يقول لهم المعلم إن ما تحدثنا عنه وما ذكرناه من نِعَم «هو مظهر من مظاهر حب وود الله (تعالى) لنا».

التعمق

الهدف:
- يستنتج معنى اسم الله (تعالى) الودود.
- يُعدد مظاهر اسم الله (تعالى) الودود في الكون من حولنا.
- يستدل من آيات القرآن الكريم على اسم الله (تعالى) الودود.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة والإلقاء

- يبدأ المعلم في التساؤل حول: «ما معنى كلمة الود؟» ويستمع لإجاباتهم، ثم يشرح معناها ويقول: الود هو الفعل الجميل الناتج عن الشعور بالحب؛ كإعطاء الوالدين هدية.
- يسألهم المعلم: في رأيكم، ما الفرق بين الود والحب؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويشرح الفرق بينهما قائلًا: الحب شعورٌ قلبيٌّ تشعر به تجاه من تحبه، أمَّا الوُد فهو الفعل أو السلوك الناتج عن الحب؛ فإن كنت تحب شخصًا فمشاعرك تجاهه هي الحب وابتسامتك في وجهه هي الوُد.
- يقول لهم المعلم: من هنا سنبدأ رحلتنا في تعرُّف اسم الله (تعالى) الودود، ثم يوضحه قائلًا: الله (تعالى) الودود هو الذي يتودد إلى عباده بالنِّعم الموجودة في الكون، وهو الذي يخلق الود بينهم؛ أي أن الله (سبحانه) يرزقنا بنعَم كثيرة حولنا لم نطلبها كالصحة والماء والهواء والمسكن والمأكل وغيرها من النِّعم التي لا نستطيع أن نحصيها لكثرتها، كذلك الودود هو الذي يخلق المودة والحب في عَلاقاتنا مع الآخرين ويتودد إلينا ويرحمنا بمُسامحته لنا حين نتوب من ذُنوبنا وأخطائنا.
- يستشهد لهم المعلم بالآية الكريمة: ﴿ وَٱسْتَغْفِرُواْ رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوٓاْ إِلَيْهِۚ إِنَّ رَبِّي رَحِيمٞ وَدُودٞ ﴾ (هود:٩٠)، موضحًا أن في هذه الآية دعوة إلى الاستغفار والتوبة حين نُخطئ، فالله (تعالى) رحيم وودود يسامحنا حين نتوب ونعود إليه، وهذا مظهر من مظاهر وده لنا (سبحانه وتعالى).

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يكتب المعلم على السبورة كلمة النعم عند البَدء في التهيئة وطرح الأسئلة.
- يستخدم المعلم بطاقتين، إحداهما مكتوب عليها الحب والأخرى الود، أو يكتب على السبورة بأقلام ملونة وذلك قبل البَدء في (استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة والإلقاء).
- يستخدم المعلم بطاقات مصورة أو مرسومة ليوضح الفرق بين (الحب والود).
- يوجه المعلم تلاميذه إلى أن يرسموا دائرة في العنوان حول لفظ الجلالة (الله الودود) بالكتاب قبل أن يقول لهم: «من هنا سنبدأ رحلتنا في تعرُّف اسم الله (تعالى) الودود».

مَظَاهِرُ وُدِّ اللهِ (تَعَالَى) لَنَا فِي الكَوْنِ

كُلُّ مَا حَوْلَنَا مِنَ النِّعَمِ هُوَ تَوَدُّدٌ مِنَ اللهِ ﷻ إِلَيْنَا؛ مَعَ الخَلْقِ كَـ«الأَهْلِ وَالأَصْدِقَاءِ»، وَالأَكْوَانِ كَالسَّمَاوَاتِ الَّتِي تُظَلِّلُنَا، وَالأَرْضِ الَّتِي نَحْيَا عَلَيْهَا، وَالنَّبَاتَاتِ الَّتِي تُطْعِمُنَا، وَالشَّمْسِ الَّتِي تُدْفِئُنَا، وَالقَمَرِ الَّذِي يُنِيرُ ظَلَامَنَا، وَالأَمْطَارِ وَالبِحَارِ وَأَنْوَاعِ الأَسْمَاكِ وَأَلْوَانِ الطُّيُورِ وَأَشْكَالِ الأَزْهَارِ.. هَذِهِ النِّعَمُ كُلُّهَا مِنْ مَظَاهِرِ تَوَدُّدِ اللهِ ﷻ إِلَيْنَا.

وَمِنْ تَنَوُّعِ مَظَاهِرِ الوُدِّ الَّتِي خَلَقَهَا اللهُ ﷻ فِي القُرْآنِ الكَرِيمِ قَوْلُهُ (تَعَالَى):

﴿ ٱللَّهُ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَـٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ وَأَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَخْرَجَ بِهِۦ مِنَ ٱلثَّمَرَٰتِ رِزْقًا لَّكُمْ ۖ وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلْفُلْكَ لِتَجْرِىَ فِى ٱلْبَحْرِ بِأَمْرِهِۦ ۖ وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلْأَنْهَـٰرَ ﴿٣٢﴾ وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ دَآئِبَيْنِ ۖ وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ ﴾

[إبراهيم: ٣٢، ٣٣]

وَحَثَّنَا رَسُولُنَا الكَرِيمُ ﷺ أَيْضًا عَلَى حُبِّ اللهِ (تَعَالَى) وَوُدِّهِ، فَقَالَ ﷺ:





«أَحِبُّوا اللهَ لِمَا يَغْذُوكُمْ مِنْ نِعَمِهِ ...». سنن الترمذي

يَغْذُوكُمْ: يُعْطِيكُمْ بِكَرَمِهِ

كُنْ وَدُودًا مَعَ الخَلْقِ كَمَا كَانَ الخَالِقُ وَدُودًا مَعَكَ:

١ إِلْقَاءُ السَّلَامِ وَأَنْتَ مُبْتَسِمٌ.

٢ دَعْوَةُ صَدِيقِكَ.

٣ مُسَاعَدَةُ الأَهْلِ فِي إِعْدَادِ الطَّعَامِ.

٤ العَطْفُ عَلَى حَيَوَانٍ ضَعِيفٍ.

٥ مُسَاعَدَةُ الآخَرِينَ تَعْبِيرًا عَنِ الوُدِّ وَالحُبِّ وَالدَّعْمِ.

٦ التَّعْبِيرُ عَنْ حُبِّكَ لِمَنْ تُحِبُّ كَمَا أَوْصَانَا ﷺ فِي حَدِيثِهِ الشَّرِيفِ: «إِذَا أَحَبَّ الرَّجُلُ أَخَاهُ فَلْيُخْبِرْهُ أَنَّهُ يُحِبُّهُ». سنن أبي داود



١١

الأهداف

- يُعدد مظاهر اسم الله (تعالى) الودود في الكون من حولنا.
- يحفظ من الأحاديث النبوية الشريفة ما يتصل باسم الله (تعالى) الودود.
- يُطبّق شعور الود مع أسرته وأقرانه.

أهداف الدرس

- يُعدد مظاهر اسم الله (تعالى) الودود في الكون من حولنا.
- يحفظ من الأحاديث النبوية الشريفة ما يتصل باسم الله (تعالى) الودود.
- يُطبّق شعور الود مع أسرته وأقرانه.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلم معرفة التلميذ بدرس اسم الله (تعالى) الودود من خلال الأنشطة بالدرس ص١٢.

أنشطة إثرائية

- يشجع المعلم تلاميذه على عمل بحث من خلال سؤالهم أقرباءهم وأصدقاءهم ومَن حولهم عن أكثر النِّعم التي يحبون أن يشكروا الله (تعالى) عليها: ما النِّعم التي يتودد الله (تعالى) بها إلينا؟
- (مجموعات عصف ذهني في الفصل، ثم العرض).
- مجموعات مقسمة من التلاميذ (عصف ذهني + عرض).
- (ما قاموا به في النشاط الجماعي كمجموعات) كما هو موضح في التطبيق والتأمل.

الوسائل

- درس اسم الله (تعالى) الودود ص١٠
- أنشطة اسم الله (تعالى) الودود ص١٢
- ورق مُقوى لنشاط تقسيم المجموعات

تابع التعمق

الهدف: – يُعدد مظاهر اسم الله (تعالى) الودود في الكون من حولنا.
– يحفظ من الأحاديث النبوية الشريفة ما يتصل باسم الله (تعالى) الودود.
– يُطبِّق شعور الود مع أسرته وأقرانه.

- يسألهم المعلم: «مما تحدثنا عنه اسم الله (تعالى) الودود؛ كيف ترون تودد الله (عز وجل) إلينا بنِعَمه في الكون؟» ويستمع لإجاباتهم.
- يوضح لهم المعلم مظاهر وده لنا (سبحانه وتعالى) في الكون قائلًا: كل ما حولنا من النِّعم هو تودد من الله (عز وجل) إلينا؛ مع الخلق مثل «الأهل والأصدقاء»، والأكوان كالسماوات التي تظللنا، والأرض التي نحيا عليها، والنباتات التي تُطعمنا، والشمس التي تدفئنا، والقمر الذي ينير ظلامنا، والأمطار والبحار وأنواع الأسماك وألوان الطيور وأشكال الزهور.. هذه النعم كلها من مظاهر تودد الله (سبحانه وتعالى) إلينا.
- من تنوع مظاهر الود التي خلقها الله (تعالى) في القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿ ٱللَّهُ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَـٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ وَأَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَخْرَجَ بِهِۦ مِنَ ٱلثَّمَرَٰتِ رِزْقًا لَّكُمْ ۖ وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلْفُلْكَ لِتَجْرِىَ فِى ٱلْبَحْرِ بِأَمْرِهِۦ ۖ وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلْأَنْهَـٰرَ ﴿٣٢﴾ وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ دَآئِبَيْنِ ۖ وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ ﴿٣٣﴾ وَءَاتَىٰكُم مِّن كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ ۚ وَإِن تَعُدُّوا۟ نِعْمَتَ ٱللَّهِ لَا تُحْصُوهَآ ﴾ (إبراهيم: ٣٢ – ٣٤)

معاني الكلمات: دائبَيْن: دائميْن في منافعهما لكم

- حثنا نبينا الكريم أيضًا على حب الله (تعالى) ووده، فعن عبد الله بن عباس (رضي الله عنهما) قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): «أحِبوا اللهَ لما يغْذوكم به من نِعَمِه». (سنن الترمذي)

معاني الكلمات: يغْذوكم: يعطيكم بكرمه

- كن ودودًا مع الخلق كما كان الخالق ودودًا معك:

١– يسأل المعلم كلًّا منهم: في رأيك، ماذا يعني أن تكون ودودًا؟

٢– يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يطرح عليهم الأمثلة الموجودة بكتبهم وهي:
  – إلقاء السلام وأنت مبتسم.
  – دعوة صديقك للانضمام للعب معك.
  – مساعدة الأهل في إعداد الطعام.
  – العطف على حيوان ضعيف.
  – مساعدة الآخرين تعبيرًا عن الود والحب والدعم.

- التعبير عن حبك لمن تحب كما أوصانا (صلى الله عليه وسلم) في حديثه الشريف: «إذا أحبَّ الرَّجلُ أخاهُ فليُخبِرهُ أنَّهُ يحبُّهُ» (سنن أبي داود).

٣– يسألهم المعلم: كيف تتخيلون شعور مَن حولكم إذا قُمتم معهم بهذه الأفعال؟

٤– يستمع إليهم المعلم ويناقشهم في إجاباتهم ويربطها بهدف الدرس.

اللَّهُ الْوَدُودُ

نشاط ١ أَكْمِلْ:

أ مَا مَعْنَى اسْمِ اللهِ (تَعَالَى) الوَدُودِ؟ ....

ب اللهُ (تَعَالَى) الوَدُودُ هُوَ الَّذِي .... فِي الكَوْنِ، وَهُوَ الَّذِي يَخْلُقُ ....

جـ مِنْ مَظَاهِرِ وُدِّ اللهِ (تَعَالَى) لَنَا فِي الكَوْنِ أَنَّهُ خَلَقَ .... وَ .... وَ .... وَ ....

نشاط ٢ اكْتُبْ عَمَلًا صَالِحًا تَتَوَدَّدُ بِهِ إِلَى اللهِ ﷻ اليَوْمَ:

....

....

....

نشاط ٣ اكْتُبْ قَائِمَةً خَاصَّةً بِكَ عَنِ الأَعْمَالِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الوُدِّ مَعَ الآخَرِينَ:

أ ....

ب ....

جـ ....

د ....

هـ ....

الأهداف

نشاط ١: يستنتج اسم الله (تعالى) الودود.

نشاط ٢: يُدلل على أفعال الود مع الله (تعالى) في حياته اليومية.

نشاط ٣: يُدلل على أفعال الود مع مَن حوله من أسرته وأقرانه.

١٢

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):

- يستنتج اسم الله (تعالى) الودود.

نشاط (٢):

- يُدلل على أفعال الود مع الله (تعالى) في حياته اليومية.

نشاط (٣):

- يُدلل على أفعال الود مع مَن حوله من أسرته وأقرانه.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلم معرفة التلميذ بدرس اسم الله (تعالى) الودود من خلال الأنشطة بالدرس ص١٢.

أنشطة إثرائية

- يشجع المعلم تلاميذه على عمل بحث من خلال سؤالهم أقرباءهم وأصدقاءهم ومَن حولهم عن أكثر النِّعم التي يحبون أن يشكروا الله (تعالى) عليها: ما النِّعم التي يتودد الله (تعالى) بها إلينا؟
- (مجموعات عصف ذهني في الفصل، ثم العرض).
- مجموعات مقسمة من التلاميذ (عصف ذهني + عرض).
- (مـا قاموا به فـي النشـاط الجماعي كمجموعـات) كما هـو موضح فـي التطبيق والتأمل.

الوسائل

- درس اسم الله (تعالى) الودود ص١٠
- أنشطة اسم الله (تعالى) الودود ص١٢
- ورق مُقوى لنشاط تقسيم المجموعات

التأمل والتطبيق

استراتيجية العصف الذهني والعرض والتعلم الجماعي

١- يُقسمهم المعلم من ثلاث إلى أربع مجموعات، ويعطي كل مجموعة ورقًا مُقوًّى.

٢- يطلب المعلم من أفراد كل مجموعة أن يجيبوا عن سؤال: «ما النِّعم التي يتودد الله (سبحانه) بها إلينا؟» من خلال ما تعلموه في أثناء الدرس، وذلك من خلال المناقشة واستماعهم لبعضهم جيدًا.

٣- يُخبرهم المعلم بالمدة الزمنية لهذا النشاط وأن كل مجموعة سيخرج منها تلميذ ليعرض ويُخبر باقي زملائه بما توصلوا إليه؛ لذا على كل مجموعة أن تختار تلميذًا منهم لهذه المهمة.

٤- يعرض أفراد كل مجموعة ما توصلوا إليه على المجموعات الأخرى، ويُجري معهم المعلم حوارًا حول ذلك.

٥- يسألهم المعلم: ماذا تعلمتم من هذا النشاط؟ وكيف ستُطبقون الوُد مع مَن حولكم؟ ثم يستمع لإجاباتهم.

٦- يُلخص المعلم ما توصلوا إليه من هذا النشاط بناءً على هدف الدرس وما سمعه منهم.

٧- يقول لهم المعلم: لقد تعرَّفنا اليوم اسم الله (تعالى) الودود ومعنى الود وكيف يتودد الله (جل وعلا) إلينا بنعمه الموجودة حولنا؛ فبِمَ تشعرون تجاه اسم الودود؟ ثم يستمع لإجاباتهم.

٨- يطلب منهم المعلم أن ينظروا بكتبهم ص١٢، ويوضح لهم الأنشطة ليستطيع تقييم مدى فَهمهم اسم الله (تعالى) الودود.

نشاط (١): الهدف: يستنتج اسم الله (تعالى) الودود. **الإجابة:** يتودد إلى عباده بالنِّعم ويخلق الود بينهم.

نشاط (٢): الهدف: يُدلل على أفعال الود مع الله (تعالى) في حياته اليومية. **الإجابة:** (متروكة للتلميذ)

نشاط (٣): الهدف: يُدلل على أفعال الود مع مَن حوله من أسرته وأقرانه. **الإجابة:** (متروكة للتلميذ)

معلومات إثرائية:

- يمكن للمعلم أن يستشهد ببعض آيات القرآن الكريم عن اسم الله (تعالى) الودود:

١- آيات من (سورة البروج):

- قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ذَٰلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ (١١) إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ (١٢) إِنَّهُ هُوَ يُبْدِئُ وَيُعِيدُ (١٣) وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ (١٤) ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ (١٥) فَعَّالٌ لِّمَا يُرِيدُ (١٦) هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْجُنُودِ (١٧) فِرْعَوْنَ وَثَمُودَ (١٨) بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي تَكْذِيبٍ (١٩) وَاللَّهُ مِن وَرَائِهِم مُّحِيطٌ (٢٠) بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَّجِيدٌ (٢١) فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ (٢٢)﴾.

معاني الكلمات:

- بطش: أخذه الجبابرة والظالمين بالشدة
- يبدئ ويعيد: يُنشئ الخلق أولًا، ثم يبعث الموتى يوم القيامة
- لوح محفوظ: هو الكتاب الذي كتب الله (تعالى) فيه مقادير الخَلْق قبل أن يخلقهم.

٢- آيات من (سورة إبراهيم) توضح مظاهر ود الله (عز وجل) لنا في الكون:

- قال تعالى: ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَّكُمْ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْفُلْكَ لِتَجْرِيَ فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْأَنْهَارَ (٣٢) وَسَخَّر لَكُمُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ دَائِبَيْنِ وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ (٣٣) وَآتَاكُم مِّن كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَإِن تَعُدُّوا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا ...﴾.

معاني الكلمات: لا تحصوها: لا تستطيعون عدَّها، فلا آخر لها

العَقِيدَةُ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

سُورَةُ الانْفِطَار (وَصْفُ يَوْمِ القِيَامَةِ)

هِيَ سُورَةٌ مَكِّيَّةٌ حَثَّ الرَّسُولُ ﷺ أُمَّتَهُ عَلَى قِرَاءَتِهَا بِفَهْمٍ؛ لِأَنَّهَا تَصِفُ يَوْمَ القِيَامَةِ وَمَا فِيهِ مِنْ دَلَائِلَ عَلَى خُضُوعِ الكَوْنِ وَمَنْ فِيهِ للهِ وَحْدَهُ ﷻ.

قَالَ ﷺ:

«مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى يَوْمِ القِيَامَةِ كَأَنَّهُ رَأْيُ عَيْنٍ فَلْيَقْرَأْ ﴿إِذَا ٱلشَّمۡسُ كُوِّرَتۡ﴾ وَ﴿إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنفَطَرَتۡ﴾ وَ﴿إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَّتۡ﴾». أَخْرَجَهُ التِّرْمِذِي

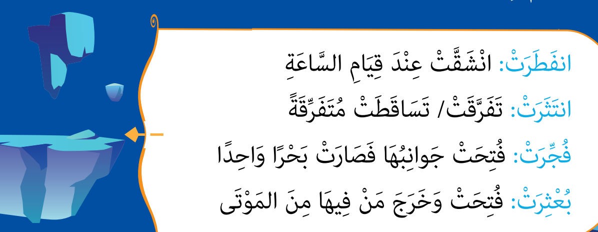
وَتَتَضَمَّنُ السُّورَةُ عَدَدًا مِنَ المَحَاوِرِ، هِيَ:

المِحْوَرُ الأَوَّلُ: وَصْفُ يَوْمِ القِيَامَةِ وَحَالُ الإِنْسَانِ وَقْتَ الحِسَابِ

قَالَ (تَعَالَى) فِي سُورَةِ الانْفِطَارِ:

﴿إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنفَطَرَتۡ ۝١ وَإِذَا ٱلۡكَوَاكِبُ ٱنتَثَرَتۡ ۝٢ وَإِذَا ٱلۡبِحَارُ فُجِّرَتۡ ۝٣ وَإِذَا ٱلۡقُبُورُ بُعۡثِرَتۡ ۝٤ عَلِمَتۡ نَفۡسٞ مَّا قَدَّمَتۡ وَأَخَّرَتۡ ۝٥﴾ الانْفِطَار: ١ - ٥

يَصِفُ اللهُ ﷻ أَهْوَالَ مَشَاهِدِ يَوْمِ القِيَامَةِ؛ حَيْثُ تَتَغَيَّرُ مَظَاهِرُ الكَوْنِ عَلَامَةً عَلَى انْتِهَاءِ الدُّنْيَا، فَتَنْشَقُّ السَّمَاءُ وَتَكُفُّ الكَوَاكِبُ عَنِ الدَّوَرَانِ، وَتَتَفَرَّقُ عَنْ أَفْلَاكِهَا المُنْتَظِمَةِ وَتَنْفَجِرُ البِحَارُ وَيَخْتَلِطُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ لِعَظَمَةِ ذَلِكَ اليَوْمِ! لَكِنْ، تِلْكَ المَشَاهِدُ كُلُّهَا يَرَاهَا النَّاسُ جَمِيعًا، لَكِنَّهَا سَتَكُونُ يَسِيرَةً عَلَى المُؤْمِنِينَ؛ جَزَاءً لِإِحْسَانِهِمْ فِي الحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهَذَا بِرَحْمَةٍ مِنَ اللهِ ﷻ، وفى ذَلِكَ اليَوْمِ سَتَعْلَمُ كُلُّ نَفْسٍ جَمِيعَ أَعْمَالِهَا؛ مَا تَقَدَّمَ مِنْهَا وَمَا تَأَخَّرَ، وَمَا جَزَاؤُهَا.



١٣

الأهداف

- يتعرف ما إذا كانت سورة الانفطار مَكية أم مدنية.
- يتلو بعض الآيات القرآنية الكريمة التي تتحدث عن مشاهد يوم القيامة.
- يؤمن باليوم الآخر وما فيه.
- يفهم المحاور التي اشتملت عليها السورة.

أهداف الدرس

- يتعرف ما إذا كانت سورة الانفطار مكية أم مدنية.
- يتلو بعض الآيات القرآنية الكريمة التي تتحدث عن مشاهد يوم القيامة.
- يؤمن باليوم الآخر وما فيه.
- يفهم المحاور التي اشتملت عليها السورة.

التقييم

تقييم تكويني

- يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس سورة الانفطار من خلال نشاط ص٢٠.

التهيئة

استراتيجية العمل الجماعي

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يفتحوا الكتاب ص١٧ على سورة الانفطار، ثم يقول لهم: سورة الانفطار هي سورة مكية، فما معنى ذلك؟
- يقول لهم المعلم معنى ذلك أنها نزلت على رسول الله (صلى الله عليه وسلم) في مكة المكرمة قبل الهجرة إلى المدينة.
- يقسمهم المعلم إلى ثلاث مجموعات ويعطي كل مجموعة رقْمًا من ١ إلى ٣، ثم يطلب من أفراد المجموعة (١) أن يرسموا شكل الكواكب ويكتبوا وصفها، ومن المجموعة (٢) أن يرسموا السماء وشكلها ليلًا ونهارًا ويكتبوا وصفها، ومن المجموعة (٣) أن يرسموا البحار ويكتبوا وصفها، ثم يعرض أفراد كل مجموعة ما توصلوا إليه من رسم ووصف للسماء والبحار والكواكب، ويستمع إليهم المعلم ويشكرهم على مجهودهم.
- يسألهم المعلم: ماذا لو تغيَّر شكل السماء والبحار والكواكب؟
- يقول لهم المعلم: هذا ما ستعرفه من خلال فَهمنا تفسير سورة الانفطار.

التعمق

الهدف: – يتعرف ما إذا كانت سورة الانفطار مكية أم مدنية.
– يتلو بعض الآيات القرآنية الكريمة التي تتحدث عن مشاهد يوم القيامة.
– يؤمن باليوم الآخر وما فيه. – يفهم المحاور التي اشتملت عليها السورة.

المحور الأول لسورة الانفطار:

- يقول لهم المعلم: يتناول المحور الأول لسورة الانفطار وصف يوم القيامة وحال الإنسان وقت الحساب في هذه الآيات، ثم يقرؤها عليهم: (بسم الله الرحمن الرحيم) ﴿إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنفَطَرَتۡ ۝١ وَإِذَا ٱلۡكَوَاكِبُ ٱنتَثَرَتۡ ۝٢ وَإِذَا ٱلۡبِحَارُ فُجِّرَتۡ ۝٣ وَإِذَا ٱلۡقُبُورُ بُعۡثِرَتۡ ۝٤ عَلِمَتۡ نَفۡسٞ مَّا قَدَّمَتۡ وَأَخَّرَتۡ﴾.
- يستطرد المعلم قائلًا: قبل أن نبدأ في شرح الآيات بالتفصيل سنتعرف معاني كلماتها (يكتب المعاني على السبورة):
  – «انفطرت» تعني انشقت؛ أي: إذا السماء انشقت. – «انتثرت» أي: تفرَّقت، فهذا يعني إذا الكواكب تفرَّقت عن مداراتها.
  – «فُجِّرت» أي: البحار فتحت جوانبــها فصارت بحرًا واحدًا. – «بُعثرت» أي: فتحت وخرج مَن فيها من الموتى.
- يبدأ المعلم في شرحها، فيقول: يصف الله (عز وجل) عظمة مشاهد يوم القيامة؛ حيث تتغير مظاهر الكون علامة على انتهاء الدنيا؛ فتنشق السماء وتكُفُّ الكواكب عن الدوران وتتفرَّق عن أفلاكها المنتظمة وتنفتح جوانب البحار فتصبح بحرًا واحدًا لعظمة ذلك اليوم، ولكن هذه المشاهد ستكون يسيرة على المؤمنين، عسيرة على الكافرين، وهذا برحمة من الله (تعالى) جزاءً لإحسانهم في الحياة الدنيا، ففي هذا اليوم تعلم كل نَفْس أعمالها كلها، ما تقدم منها وما تأخر وما جزاؤها.
- يكمل المعلم: من خلال هذه الآيات نفهم كيف يمكن للسماء والبحار والكواكب أن تتغير أشكالها وصفاتها، لكنَّ هذا كله سيكون يسيرًا على المؤمنين برحمة الله (سبحانه) بهم.
- ينتقل المعلم بعد ذلك للمحور الثاني في سورة الانفطار.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يفتحوا كتبهم ص١٧ على سورة الانفطار، ثم يرسموا دائرة حول عنوان (سورة الانفطار) وحول كلمة (مكية) في أول سطر.
- يكتب المعلم الفكرة التي تدور حولها الآية في عنوان جانبي بسيط على السبورة ويكتب تحته الآية.
- يضع المعلم خطًّا في الآية تحت الكلمات ذات المعنى (حين يكتب المعاني على السبورة)، ويطلب من التلميذ أن يضع خطًّا تحتها بكتابه، ويتابع ذلك بمساعدة الأقران له.

أهداف الدرس

- يستنتج معاني كلمات سورة الانفطار.
- يفهم المحاور الأساسية التي تتحدث عنها سورة الانفطار.

المِحْوَرُ الثَّانِي: عِتَابُ اللهِ (تَعَالَى) لِلمُقَصِّرِينَ فِي حَقِّهِ

قَالَ (تَعَالَى):

﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْإِنسَٰنُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ ٱلْكَرِيمِ ﴿٦﴾ ٱلَّذِى خَلَقَكَ فَسَوَّىٰكَ فَعَدَلَكَ ﴿٧﴾ فِىٓ أَىِّ صُورَةٍ مَّا شَآءَ رَكَّبَكَ ﴿٨﴾ كَلَّا بَلْ تُكَذِّبُونَ بِٱلدِّينِ ﴿٩﴾ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَٰفِظِينَ ﴿١٠﴾ كِرَامًا كَٰتِبِينَ ﴿١١﴾ يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ﴿١٢﴾ ﴾

الانْفِطَار: ٦-١٢

فِي هَذِهِ الآيات عِتَابٌ لِلكَافِرِ يَوْمِ القِيَامَةِ، وَبَدَأَ اللهُ ﷻ عِتَابَهُ بِسُؤَالٍ: أَيُّ شَيْءٍ خَدَعَكَ أَيُّهَا الإِنْسَانُ بِرَبِّكَ الَّذِي خَلَقَكَ وَسَوَّاكَ وَجَعَلَكَ فِي أَحْسَنِ صُورَةٍ؟ فَإِنَّكُمْ تُكَذِّبُونَ بِيَوْمِ القِيَامَةِ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ مَلَائِكَةً يُرَاقِبُونَكُمْ وَيَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ.

مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ: أَيُّ شَيْءٍ خَدَعَكَ؟
سَوَّاكَ: جَعَلَ أَعْضَاءَكَ سَلِيمَةً سَوِيَّةً
فَعَدَلَكَ: جَعَلَكَ مُعْتَدِلًا فِي أَحْسَنِ هَيْئَةٍ
فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ: اخْتَارَ لَكَ شَكْلًا جَمِيلًا
بِالدِّينِ: بِيَوْمِ الحِسَابِ وَالجَزَاءِ
حَافِظِينَ: مَلَائِكَةً يُرَاقِبُونَ تَصَرُّفَاتِكُمْ
كِرَامًا كَاتِبِينَ: مُكَرَّمِينَ عِنْدَ اللهِ (تَعَالَى) يَكْتُبُونَ أَقْوَالَكُمْ وَأَعْمَالَكُمْ

الأهداف
- يستنتج معاني كلمات سورة الانفطار.
- يفهم المحاور الأساسية التي تتحدث عنها سورة الانفطار.

التقييم

تقييم تكويني

- يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس سورة الانفطار من خلال نشاط ص ٢٠.

تابع التعمق

الهدف: – يستنتج معاني كلمات سورة الانفطار.
– يفهم المحاور الأساسية التي تتحدث عنها سورة الانفطار.

المحور الثاني لسورة الانفطار

- يقول لهم المعلم: أمَّا عن المحور الثاني من سورة الانفطار فيتناول عتاب الله (عز وجل) للمُقصِّرين في حقه، ثم يقرأ عليهم الآيات القرآنية الكريمة: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْإِنسَٰنُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ ٱلْكَرِيمِ ﴿٦﴾ ٱلَّذِى خَلَقَكَ فَسَوَّىٰكَ فَعَدَلَكَ ﴿٧﴾ فِىٓ أَىِّ صُورَةٍ مَّا شَآءَ رَكَّبَكَ ﴿٨﴾ كَلَّا بَلْ تُكَذِّبُونَ بِٱلدِّينِ ﴿٩﴾ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَٰفِظِينَ ﴿١٠﴾ كِرَامًا كَٰتِبِينَ ﴿١١﴾ يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ﴾.
- في هذه الآية عتاب من الله (جل وعلا) للكافر بيوم القيامة، وبدأ (سبحانه وتعالى) عتابه بسؤال: أي شيء خدعك أيها الإنسان بربك الذي خلقك وسوَّاك وجعلك في أحسن صورة؟ فإنكم تكذبون بيوم القيامة وإن عليكم ملائكة يراقبونكم ويعلمون ما تفعلون من خير أو شر.
- يطلب منهم المعلم أن يقرءوا معاني الكلمات الخاصة بهذه الآيات، ثم يقرأها بعضهم بصوت عالٍ.
- يُعلق المعلم على معنى كل كلمة ليثبت فَهمهم إياه.
- يكتب المعلم معاني الكلمات على السبورة:

معاني الكلمات:

– ما غرَّك بربك: أي شيء خدعك؟
– سوَّاك: جعل أعضاءك سليمة سويَّة.
– فعدَلك: جعلك معتدلًا في أحسن هيئة.
– في أي صورة ما شاء ركَّبك: اختار لك شكلًا جميلًا.
– بالدين: بيوم الحساب والجزاء.
– حافظين: ملائكة يراقبون تصرفاتكم.
– كرامًا كاتبين: مكرمين عند الله (تعالى) يكتبون أقوالكم وأعمالكم.

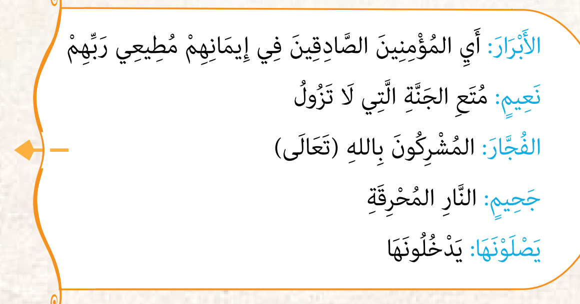
المِحْوَرُ الثَّالِثُ: انْقِسَامُ النَّاسِ لِمُؤْمِنٍ وَكَافِرٍ فِي الآخِرَةِ وَجَزَاؤُهُمْ

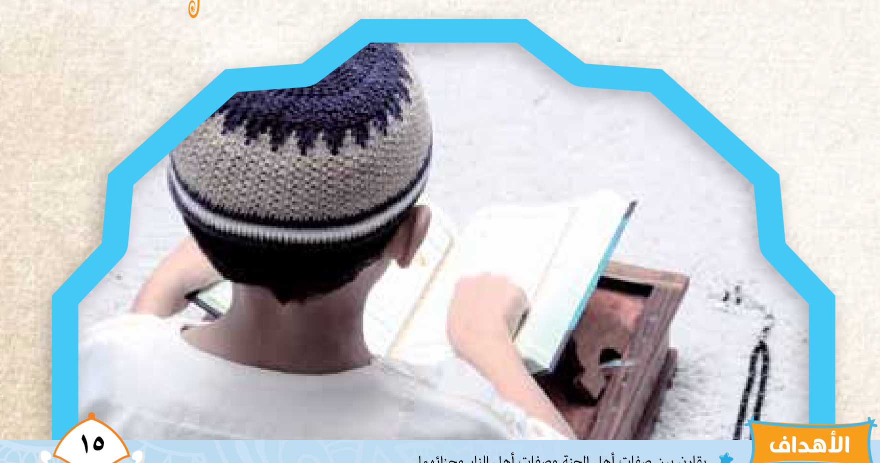
قَالَ (تَعَالَى):

﴿ إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ لَفِى نَعِيمٍ ﴿١٣﴾ وَإِنَّ ٱلْفُجَّارَ لَفِى جَحِيمٍ ﴿١٤﴾ يَصْلَوْنَهَا يَوْمَ ٱلدِّينِ ﴿١٥﴾ وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَآئِبِينَ ﴿١٦﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴿١٧﴾ ثُمَّ مَآ أَدْرَىٰكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴿١٨﴾ يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِّنَفْسٍ شَيْـًٔا ۖ وَٱلْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِّلَّهِ ﴿١٩﴾ ﴾

الانْفِطَار: ١٣-١٩

فَإِنَّ الأَبْرَارَ: مَنْ يَعْبُدُونَ اللهَ (تَعَالَى) وَيُحْسِنُونَ للخَلْقِ وَيُتْقِنُونَ العَمَلَ وَيُرَاعُونَ حُقُوقَ العِبَادِ؛ أَمَّا الفُجَّارُ فَهُمْ: مَنْ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللهِ (تَعَالَى) وَيَعْتَدُونَ عَلَى حُقُوقِ الآخَرِينَ وَيُؤْذُونَ الخَلْقَ بِالقَوْلِ أَوْ بِالفِعْلِ؛ فَالمُؤْمِنُونَ يَنَالُونَ جَزَاءَ الإِحْسَانِ وَالحَيَاةَ فِي النَّعِيمِ بِمَا أَحْسَنُوا فِي الدُّنْيَا، وَيَنَالُ الفُجَّارُ عَاقِبَةَ أَفْعَالِهِمْ وَجَزَاءَ بُعْدِهِمْ عَنِ الخَالِقِ وَإِيذَائِهِمْ للخَلْقِ.





الأهداف

- يقارن بين صفات أهل الجنة وصفات أهل النار وجزائهما.
- يتعرف مشاهد يوم القيامة.

١٥

أهداف الدرس

- يقارن بين صفات أهل الجنة وصفات أهل النار وجزائهما.
- يتعرف مشاهد يوم القيامة.

التقييم

تقييم تكويني

- يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس سورة الانفطار من خلال نشاط ص٢٠.

تابع التعمق

الهدف: – يقارن بين صفات أهل الجنة وصفات أهل النار وجزائهما.
– يتعرف مشاهد يوم القيامة.

المحور الثالث لسورة الانفطار

- يقول لهم المعلم: أمَّا المحور الثالث لسورة الانفطار فيتناول انقسام الناس لأهل البر وأهل الفُجر في الآخرة وجزاءهم في هذه الآيات، ثم يقرؤها عليهم: ﴿ إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ لَفِى نَعِيمٍ ﴿١٣﴾ وَإِنَّ ٱلْفُجَّارَ لَفِى جَحِيمٍ ﴿١٤﴾ يَصْلَوْنَهَا يَوْمَ ٱلدِّينِ ﴿١٥﴾ وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَآئِبِينَ ﴿١٦﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴿١٧﴾ ثُمَّ مَآ أَدْرَىٰكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴿١٨﴾ يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِّنَفْسٍ شَيْـًٔا ۖ وَٱلْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِّلَّهِ ﴿١٩﴾ ﴾.
- يبين لهم المعلم تفسير هذه الآيات ويقول: إن الله (تعالى) يوضح لنا الفرق بين جزاء الأبرار وجزاء الفُجَّار يوم القيامة؛ حيث ينقسم الناس لأبرار وفُجَّار في الآخرة.
- يوضح لهم المعلم مَنِ الأبرار ومَنِ الفُجَّار، ويقول: إن الأبرار هم مَن يعبدون الله (تعالى) ويُحسنون للخَلق ويُتقنون العمل ويراعون حقوق العباد.. أمَّا الفُجَّار فهُم مَن لا يؤمنون بالله (تعالى) ويعتدون على حقوق الآخرين ويؤذون الخَلق بالقول أو بالفعل.
- يوضح لهم المعلم فرق الجزاء بين الأبرار والفُجَّار يوم القيامة فيقول: المؤمنون ينالون جزاء الإحسان والحياة في النعيم بما أحسنوا في الدنيا، وينال الفُجَّار عاقبة أفعالهم وجزاء بُعدهم عن الخالق (عز وجل) وإيذائهم للخَلق.
- يسألهم المعلم: ما الأفعال التي يمكن أن نفعلها في حياتنا لنكون من الأبرار؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويشاركهم بإجابات تساعدهم على فَهم المقصود.



الأهداف ١٦

نشاط ١: يشرح مشاهد يوم القيامة من سورة الانفطار.
نشاط ٢: يشرح الفرق بين الأبرار والفُجَّار.
نشاط ٣: يدلل على أعمال أهل البر في حياته اليومية.

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):
- يشرح مشاهد يوم القيامة من سورة الانفطار.

نشاط (٢):
- يشرح الفرق بين الأبرار والفُجَّار.

نشاط (٣):
- يدلل على أعمال أهل البر في حياته اليومية.

التقييم

تقييم تكويني
- يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي
- يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس سورة الانفطار من خلال نشاط ص ٢٠.

نشاط الدرس الثالث: سورة الانفطار (وصف يوم القيامة)

التأمل والتطبيق

- يقسمهم المعلم إلى مجموعات ويطلب منهم أن يجيبوا عن هذا السؤال: «ما الفرق بين الأبرار والفُجَّار من حيث صفاتهم وجزاؤهم يوم القيامة؟».
- يُبلغهم المعلم بالمدة الزمنية لهذا النشاط وبأن كل مجموعة سيخرج منها فرد ليعرض ويُخبر باقي زملائه بما توصلوا إليه، فعلى كل مجموعة أن تختار فردًا منهم ليقوم بهذه المهمة.
- يعرض أفراد كل مجموعة ما توصلوا إليه على المجموعات الأخرى، ويُجري معهم المعلم حوارًا حول ذلك.
- يسألهم المعلم: ماذا تعلمتم من هذا النشاط؟ ويستمع لإجاباتهم.
- يُلخص لهم ما توصلوا إليه من هذا النشاط بناءً على هدف الدرس وعلى ما سمعه منهم.
- يطلب منهم المعلم أن ينظروا للكتاب ص ٢٠ ويوضح لهم الأنشطة؛ ليستطيع تقييم مدى فَهمهم درس سورة الانفطار.

نشاط (١):

الهدف: يشرح مشاهد يوم القيامة من سورة الانفطار.

الإجابة:

(أ) ٱنفَطَرَتْ – تعني انشقت؛ أي: إذا السماء انشقت.

(ب) ٱنتَثَرَتْ – أي: تفرَّقت، فهذا يعني إذا الكواكب تفرَّقت عن مداراتها.

(جـ) فُجِّرَتْ – أي: البحار فتحت جوانبها فصارت بحرًا واحدًا.

نشاط (٢):

الهدف: يشرح الفرق بين الأبرار والفُجَّار.

الإجابة:

١– الأبرار ← المؤمنون الصادقون
٢– الفجار ← المشركون بالله (تعالى)
٣– النعيم ← متع الجنة التي لا تزول
٤– الحافظون ← ملائكة يراقبون تصرفاتكم

نشاط (٣):

الهدف: يدلل على أعمال أهل البر في حياته اليومية.

الإجابة:

- الأبرار هم مَن يعبدون الله (تعالى) ويُحسنون للخَلق ويُتقنون العمل ويراعون حقوق العباد.

أهداف الدرس

- يتعرف أهمية تعلُّم التجويد وأحكام النون الساكنة والتنوين.
- يتذكر حكم الإدغام وأمثلته.

التقييم

تقييم تكويني

- يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال ردّه على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يقيم المعلم معرفة التلميذ بأحكام النون الساكنة والتنوين من خلال نشاط ص١٦.

العَقِيدَةُ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

مُرَاجَعَةُ أَحْكَامِ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ

أَحْكَامُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ

هِيَ قِسْمٌ مِنْ أَقْسَامِ عِلْمِ التَّجْوِيدِ، وَهُوَ عِلْمٌ يُعْرَفُ بِهِ كَيْفِيَّةُ تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ الكَرِيمِ تِلَاوَةً صَحِيحَةً مُتْقَنَةً، كَمَا قَالَ ﷻ: ﴿ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَٰهُمُ ٱلْكِتَٰبَ يَتْلُونَهُۥ حَقَّ تِلَاوَتِهِۦٓ﴾ (البَقَرَة:١٢١)،

وَأَوْصَى النَّبِيُّ ﷺ بِتَعَلُّمِ قِرَاءَتِهِ، فَقَالَ: «خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ» صَحِيحُ البُخَارِيِّ

وَكَمَا دَرَسْنَا مِنْ قَبْلُ فَإِنَّ للنُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ أَحْكَامًا عِنْدَ التِّلَاوَةِ، وَهِيَ أَرْبَعَةُ أَحْكَامٍ:

١ الإِدْغَامُ:

إِذَا جَاءَ بَعْدَ النُّونِ السَّاكِنَةِ أَوِ التَّنْوِينِ حَرْفٌ مِنْ أَحْرُفِ الإِدْغَامِ السِّتَّةِ، وَالَّتِي تُجْمَعُ فِي كَلِمَةِ «يَرْمُلُونَ»، وَلَا يَحْدُثُ الإِدْغَامُ إِلَّا فِي كَلِمَتَيْنِ مُتَتَالِيَتَيْنِ، وَيَنْقَسِمُ الإِدْغَامُ إِلَى نَوْعَيْنِ:

أَوَّلًا- إِدْغَامٌ بِغُنَّةٍ:

هُوَ إِدْخَالُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ فِي الحَرْفِ الثَّانِي المُتَحَرِّكِ لِيُنْطَقَ حَرْفًا وَاحِدًا مُشَدَّدًا مَعَ الغُنَّةِ، وَحُرُوفُهَا «يَنْمُو» اليَاءُ، النُّونُ، المِيمُ، الوَاوُ.. وَمِنْ أَمْثِلَتِهِ:

الحَرْفُ	النُّونُ السَّاكِنَةُ	التَّنْوِينُ
اليَاءُ (ي)	مَن يُطِعِ	لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ
النُّونُ (ن)	لَن نَّدْخُلَهَآ	يَوْمَئِذٍ نَّاعِمَةٌ
المِيمُ (م)	مِن مَّآءٍ	وَظِلٍّ مَّمْدُودٍ
الوَاوُ (و)	مِن وَلِيٍّ	وَوَالِدٍ وَمَا وَلَدَ

ثَانِيًا- إِدْغَامٌ بِدُونِ غُنَّةٍ:

هُوَ إِدْخَالُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ فِي الحَرْفِ الثَّانِي المُتَحَرِّكِ بِحَيْثُ يُنْطَقَانِ حَرْفًا وَاحِدًا مُشَدَّدًا بِغَيْرِ غُنَّةٍ، وَحُرُوفُهُ «ل - ر» ، وَلَا يَحْدُثُ الإِدْغَامُ إِلَّا فِي كَلِمَتَيْنِ مُتَتَالِيَتَيْنِ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الأَمْثِلَةِ:

الحَرْفُ	النُّونُ السَّاكِنَةُ	التَّنْوِينُ
اللَّامُ (ل)	وَلَٰكِن لِّيَطْمَئِنَّ قَلْبِي	خَيْرًا لَّهُم
الرَّاءُ (ر)	مِن رِّزْقِ ٱللَّهِ	تَوَّابًا رَّحِيمًا

الأهداف

- يتعرف أهمية تعلم التجويد وأحكام النون الساكنة والتنوين.
- يتذكر حكم الإدغام وأمثلته.

التهيئة

- يبدأ معهم المعلم الدرس بلعبة الكلمات المتشابهة؛ ليساعدهم على تذكر أحكام النون الساكنة والتنوين.
- شرح اللعبة: لُعبة الكلمات المتشابهة؛ يكتب المعلم أحكام النون الساكنة والتنوين (الإدغام، الإظهار الحلقي، الإقلاب، الإخفاء) على بطاقات ورقية ويكتب كل حكم على بطاقة ويقسمها على (٨) بطاقات؛ لأن كل كلمة تتكرر مرتين، فيكتب كل حكم على بطاقة من جهة ورقْمًا من ١ : ٨ على الجهة الأخرى فيكون إجمالي عدد البطاقات ثمانية، ويكون كل حكم مكررًا بالبطاقات مرتين، مع مراعاة عدم كتابة الأرقام بترتيب محدد ولكن بشكل عشوائي.
- يلصق المعلم على السبورة هذه البطاقات ويخفي الجزء الذي به الحكم ويُظهر ما به الرقم وتكون كالشكل المقابل:

٥	٤	٣	٢	١
١٠	٩	٨	٧	٦
١٥	١٤	١٣	١٢	١١

- يقول لهم المعلم إن هذه هي لُعبة الكلمات المتشابهة وإن خلف كل رقْم كلمة متشابهة مع كلمة أخرى لرقْم آخر؛ فعلينا أن نخرج المتشابهة مع بعضها، وما عليكم فعله هو اختيار رقْمين بشكل عشوائي ونرى هل الكلمتان تشبهان بعضهما أم لا؟ ثم يقول لهم إن من شروط اللعبة أننا سنستمع فقط لمن يرفع يده وإذا قلت الإجابة ولم ترفع يدك فلن يتم احتسابها لك، وعلى المعلم أن يراعي التساوي بين التلاميذ ويتيح الفرصة للجميع ويشجعهم على المشاركة واختيار أرقام ليحُلوا هذه اللعبة معًا، ثم يبدأ معهم اللعبة، وبعد أن يفرغوا منها يسألهم: ما هذه الكلمات التي كانت تحتويها اللعبة؟ هل تتذكرون هذه الكلمات؟ ثم يتيح لهم الفرصة للإجابة والتذكر ويستمع إليهم، ثم يقول لهم: هذه هي أحكام النون الساكنة والتنوين التي درسناها العام الماضي واليوم سنراجعها معًا؛ لنتذكر كيف يمكن نُطقها في القرآن الكريم.

التعمق

الهدف: – يتعرف أهمية تعلُّم التجويد وأحكام النون الساكنة والتنوين. – يتذكر حكم الإدغام وأمثلته.

استراتيجية الإلقاء وطرح الأسئلة

- يشرح أحكام النون الساكنة والتنوين قائلًا: أحكام النون الساكنة والتنوين قسم من أقسام علم التجويد، وهو علم يُعرف به كيفية تلاوة القرآن الكريم تلاوة صحيحة مُتقنة.
- قال (سبحانه وتعالى): ﴿ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَٰهُمُ ٱلْكِتَٰبَ يَتْلُونَهُۥ حَقَّ تِلَاوَتِهِۦٓ﴾ (البقرة:١٢١)
- أوصى النبي (صلى الله عليه وسلم) بتعلُّم قراءة القرآن الكريم، فقال: «خَيْرُكُمْ مَن تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ» (صحيح البخاري)، ثم يسألهم: مَن يعرف ما تعنيه النون الساكنة؟ وما المقصود بالتنوين؟ ثم يستمع لإجاباتهم ويراجع معهم ويقول: النون الساكنة حرف أصلي من الحروف الهجائية يأتي في الكلمة خاليًا من الحركات الثلاث (الضمة، الفتحة، الكسرة).
- التنوين: صوت ينطق كالنون الساكنة ويخرج من الخيشوم ويقع آخر الاسم وعلامته (ـًـ، ـٍـ، ـٌـ) مثل (ألفافًا – خاشعةٌ – جناتٍ)، ثم يقول لهم المعلم: وكما درسنا من قبل أنّ للنون الساكنة والتنوين أربعة أحكام عند تلاوة القرآن الكريم هي الإدغام، الإظهار الحلقي، الإخفاء، الإقلاب، ويرسم على السبورة الشكل المقابل:

أساليب دعم الدمج التعليمي

- التمهيد المسبق للدرس أو التدريس بحجرة المصادر باستخدام أجهزة التدريب السمعي وتدريبات التخاطب، مع مراعاة أن تكون درجة استجابة كل تلميذ متفاوتة تبعًا لقدرته السمعية.

٢ الإِظْهَارُ الحَلْقِيُّ:

إِذَا جَاءَ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الإِظْهَارِ الحَلْقِيِّ بَعْدَ النُّونِ السَّاكِنَةِ أَوِ التَّنْوِينِ وَجَبَ إِظْهَارُهَا وَإِخْرَاجُهَا مِنْ مَخْرَجِهَا بِدُونِ غُنَّةٍ، وَيَكُونُ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ أَوْ كَلِمَتَيْنِ، وَحُرُوفُ الإِظْهَارِ الحَلْقِيِّ هِيَ:

ء الهَمْزَةُ - ه الهَاءُ - ع العَيْنُ - ح الحَاءُ - غ الغَيْنُ - خ الخَاءُ

وَمِنْ أَمْثِلَتِهِ:

الحَرْفُ	النُّونُ السَّاكِنَةُ	التَّنْوِينُ
الهَمْزَةُ (ء)	وَمَنْ أَعْرَضَ	كَفَّارٍ أَثِيمٍ
الهَاءُ (ه)	مِّنْهُمُ ٱلصَّٰلِحُونَ	وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ
العَيْنُ (ع)	مِنْ عَاصِمٍ	شَيْءٍ عَلِيمٌ
الحَاءُ (ح)	فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَٱنْحَرْ	عَزِيزٌ حَكِيمٌ
الغَيْنُ (غ)	مِنْ غِسْلِينٍ	عَفُوًّا غَفُورًا
الخَاءُ (خ)	مِّنْ خَشْيَةِ رَبِّهِم	ذَرَّةٍ خَيْرًا

ء ه ع ح غ خ

٣ الإِقْلَابُ:

وَهُوَ أَنْ تُقْلَبَ النُّونُ السَّاكِنَةُ أَوِ التَّنْوِينُ إِلَى مِيمٍ (م) مخفاةٍ مَعَ الغُنَّةِ وَالإِخْفَاءِ إِذَا جَاءَ بَعْدَهَا حَرْفُ البَاءِ (ب)، وَيَكُونُ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ أَوْ كَلِمَتَيْنِ، وَعَلَامَتُهُ فِي المُصْحَفِ (م)، وَلِلإِقْلَابِ حَرْفٌ وَاحِدٌ هُوَ البَاءُ (ب).

وَمِنْ أَمْثِلَتِهِ:

الحَرْفُ	النُّونُ السَّاكِنَةُ	التَّنْوِينُ
البَاءُ (ب)	أَنۢبِئْهُم	سَمِيعٌۢ بَصِيرٌ
البَاءُ (ب)	مِّنۢ بَاقِيَةٍ	عَلِيمٌۢ بِذَاتِ

الأهداف
- يتذكر حكم الإظهار الحلقي وأمثلته.
- يتذكر حكم الإقلاب وأمثلته.

أهداف الدرس
- يتذكر حكم الإظهار الحلقي وأمثلته.
- يتذكر حكم الإقلاب وأمثلته.

التقييم

تقييم تكويني
- يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي
- يقيم المعلم معرفة التلميذ بأحكام النون الساكنة والتنوين من خلال نشاط ص١٦.

تابع التعمق

الهدف: – يتذكر حكم الإظهار الحلقي وأمثلته. – يتذكر حكم الإقلاب وأمثلته.

أولًا – الإدغام:

يشرح المعلم معنى الإدغام ويقول:

- هو إدخال حرف ساكن في آخر متحرك إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين حرف من أحرف الإدغام الستة، والتي تُجمع في كلمة «يرملون».. ينقسم الإدغام إلى نوعين:

الأول – إدغام بغُنة: هو إدخال النون الساكنة والتنوين في الحرف الثاني المتحرك ليُنطق حرفًا واحدًا مُشددًا مع الغُنة، وحروفها «ينمو»: الياء، النون، الميم، الواو.. ومن أمثلته: يقرأ معهم المعلم هذه الأمثلة ويساعدهم على نُطقها بشكل صحيح.

الحرف	النون الساكنة	التنوين
الياء (ي)	مَنْ يُطِع	لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ
النون (ن)	لَن نَّدْخُلَهَا	يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ
الميم (م)	مِّن مَّاءٍ	وَظِلٍّ مَّمْدُودٍ
الواو (و)	مِن وَلِيٍّ	وَوَالِدٍ وَمَا وَلَدَ

- **الثاني – إدغام بدون غُنة:** إدخال النون الساكنة والتنوين في الحرف الثاني المتحرك بحيث يُنطقان حرفًا واحدًا مُشددًا بغير غُنة، وحروفه «رل»، ولا يحدث الإدغام إلا في كلمتين متتاليتين كما هو موضح بالأمثلة، ويقرأ معهم المعلم هذه الأمثلة ويساعدهم على نطقها بشكل صحيح:

الحرف	النون الساكنة	التنوين
اللام (ل)	«وَلَكِن لِّيَطْمَئِنَّ قَلْبِي»	خَيْرًا لَّهُمْ
الراء (ر)	«مِنْ رِزْقِ اللهِ»	تَوَّابًا رَّحِيمًا

- بعد أن يشرح المعلم معنى الإدغام وأمثلته يسألهم: حروف كلمة «ينمو» تُعبِّر عن أي نوع من الإدغام؛ بغُنة أم بدون غُنة؟ ثم يستمع لإجاباتهم ويؤكد معهم المعلومة؛ وهي أن هذه الحروف للإدغام بغُنة، ثم يطرح عليهم المعلم سؤالًا آخر: وماذا عن حروف كلمة «رل»؛ عن أي نوع من الإدغام تُعبِّر؛ بغُنة أم بدون غُنة؟ ثم يستمع لإجاباتهم ويؤكد معهم المعلومة؛ وهي أن هذه الحروف للإدغام بدون غُنة.. يقول لهم المعلم: بهذا نكون قد انتهينا من حكم الإدغام، فهل لديكم أسئلة تتعلق بهذا الحكم؟ ثم يستمع لأسئلتهم إن وجدت ويجيب عنها، ثم ينتقل للحكم الآخر.

ثانيًا – الإظهار الحلقي:

- يقول لهم المعلم: أمَّا الآن فستتحدث عن الحكم الثاني من أحكام النون الساكنة والتنوين، ثم يسألهم:«لماذا سُمِّي الإظهار الحلقي؟»، ثم يستمع لإجاباتهم.
- يوضح لهم المعلم أن النون الساكنة والتنوين يظهران تمامًا عند التقائهما بالحروف التي تخرج من الحلق؛ فإذا جاء حرف من حروف الإظهار الحلقي بعد النون الساكنة أو التنوين وجب إظهارها وإخراجها من مَخرجها بدون غُنة ويكون في كلمة واحدة أو كلمتين.. وحروف الإظهار الحلقي هي: (الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء).
- يكتبها المعلم على السبورة ويكررها أكثر من مرة، ثم يقرأ معهم هذه الأمثلة ويتدربون على نُطقها بالإظهار الحلقي:

الحرف	النون الساكنة	التنوين
الهمزة (ء)	وَمَنْ أَعْرَضَ	كَفَّارٍ أَثِيمٍ
الهاء (ه)	مِنْهُمُ الصَّالِحُونَ	وَ لِكُلِّ قَوْمٍ هادٍ
العين (ع)	مِنْ عَاصِمٍ	شَيْءٍ عَلِيمٌ
الحاء (ح)	فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ	عَزِيزٌ حَكِيمٌ
الغين (غ)	مِنْ غِسْلِينٍ	عَفُوًّا غَفُورًا
الخاء (خ)	مِّنْ خَشْيَةِ رَبِّهِم	ذَرَّةٍ خَيْرًا

- يسألهم المعلم: ما معنى الإظهار الحلقي؟ ويستمع لإجاباتهم ليتأكد من مدى فَهمهم هذا الحكم، ثم يقول لهم: بعد أن تناولنا الحكم الثاني للنون الساكنة والتنوين ننتقل الآن للحكم الثالث.

٤ الإِخْفَـــاءُ:

فِي هَذَا البَيْتِ الشِّعْرِيِّ جُمِعَتْ حُرُوفُ الإِخْفَاءِ، وَهَذِهِ الحُرُوفُ إِذَا جَاءَتْ بَعْدَ النُّونِ السَّاكِنَةِ أَوِ التَّنْوِينِ تُنْطَقُ بِطَرِيقَةٍ بَيْنَ الإِظْهَارِ وَالإِدْغَامِ مِنْ غَيْرِ تَشْدِيدٍ مَعَ بَقَاءِ الغُنَّةِ، وَهِيَ خَمْسَةَ عَشَرَ حَرْفًا وَهِيَ الحَرْفُ الأَوَّلُ مِنْ كُلِّ كَلِمَةٍ فِي البَيْتِ التَّالِي:

صِفْ ذَا ثَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا ... دُمْ طَيِّبًا زِدْ فِي تُقًى ضَعْ ظَالِمًا

حُرُوفُ الإِخْفَاءِ وَأَمْثِلَتُهَا:

- ص (عَن صَلَاتِهِمْ)
- ش (وَمِن شَرِّ)
- ض (قَوْمًا ضَالِّينَ)
- س (الْإِنسَانَ)
- ظ (ظِلًّا ظَلِيلًا)
- ط (لَيْلًا طَوِيلًا)
- ت (لَن تَنَالُوا)
- ث (مِن ثَمَرَةٍ)
- ج (خَلْقٍ جَدِيدٍ)
- ذ (مَن ذَا الَّذِي)
- د (مِن دِيَارِهِمْ)
- ز (مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ)
- ق (شَيْءٍ قَدِيرٌ)
- ف (مُنفَطِرٌ)
- ك (يَوْمٍ كَانَ)

الأهداف: يتذكر حكم الإخفاء وأمثلته.

١٩

أهداف الدرس

- يتذكر حكم الإخفاء وأمثلته.

التقييم

تقييم تكويني

- يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يقيم المعلم معرفة التلميذ بأحكام النون الساكنة والتنوين من خلال نشاط ص١٦.

تابع التعمق

الهدف: - يتذكر حكم الإخفاء وأمثلته.

ثالثًا - الإقلاب:

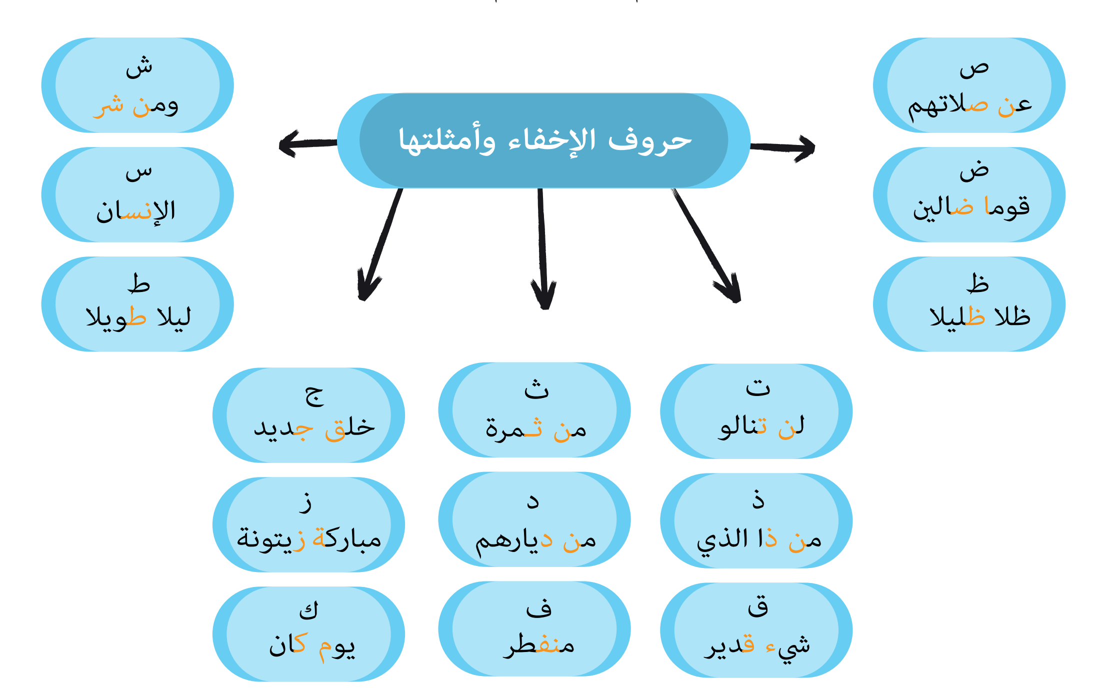
- يسألهم المعلم: «ماذا يعني الإقلاب؟».
- يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يشرح معنى الإقلاب ويقول: هو أن تُقلب النون الساكنة أو التنوين إلى ميم (م) مخفاة مع الغُنة إذا جاء بعدها حرف الباء (ب)، ويكون في كلمة واحدة أو كلمتين، وعلامته في المصحف (م).. حروف الإقلاب هي حرف واحد فقط هو الباء (ب).. ومن أمثلته:

الحرف	النون الساكنة	التنوين
الباء (ب)	أَنبِئْهُم	سَمِيعٌ بَصِيرٌ
الباء (ب)	مِنۢ بَاقِيَةٍ	عَلِيمٌ بِذَاتِ

- يقرأ معهم المعلم هذه الأمثلة ص١٥ ويتدربون على نُطقها بالإقلاب.

رابعًا - الإخفاء:

- يبدأ المعلم في شرح حكم الإخفاء ويقول لهم: مما درستموه في العام الماضي، هل تتذكرون ماذا يعني الإخفاء؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يكتب بيت الشعر على السبورة: (صف ذا ثنا كم جاد شخص قد سما دم طيبا زد في تقى ضع ظالما)، ثم يقول: في هذا البيت قد جُمعت حروف الإخفاء، وهذه الحروف إذا جاءت بعد النون الساكنة أو التنوين تُنطق بين الإظهار والإدغام من غير تشديد مع بقاء الغُنة، وهي خمسة عشر حرفًا، ثم يطلب منهم أن ينظروا في كتبهم لقراءة حروف الإخفاء وأمثلتها، على أن يقول كل تلميذ حرفًا وينطق المثال الخاص به، ثم يكتب المعلم الحرف والمثال الخاص به على السبورة، وأمثلته:



- يقرأ معهم المعلم هذه الأمثلة ص١٥ ويتدربون على نُطقها بالإخفاء.

نشاط ١ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

أ) مَا حُرُوفُ الإِدْغَامِ؟

١- البَاءُ | ٢- يَرْمُلُونَ | ٣- الهَمْزَةُ

ب) مَا الحُكْمُ الَّذِي تُقْلَبُ فِيهِ النُّونُ السَّاكِنَةُ وَالتَّنْوِينُ إِلَى (مِيمٍ)؟

١- الإِدْغَامُ | ٢- الإِخْفَاءُ | ٣- الإِقْلَابُ

جـ) أَيٌّ مِنْ هَذِهِ الآيَاتِ يُنْطَقُ بِهِ حُكْمُ الإِخْفَاءِ؟

١- وَلَكِن لِّيَطْمَئِنَّ قَلْبِي | ٢- وَمِن شَرِّ | ٣- أَنبِئْهُم

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أو (✗) مَعَ التَّصْوِيبِ:

أ) أَحْكَامُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ قِسْمٌ مِنْ أَقْسَامِ عِلْمِ التَّجْوِيدِ، وَهُوَ عِلْمٌ يُعْرَفُ بِهِ كَيْفِيَّةُ تِلَاوَةِ القُرْآنِ الكَرِيمِ تِلَاوَةً صَحِيحَةً. (   )

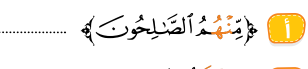
ب) حُرُوفُ الإِظْهَارِ الحَلْقِيِّ تُخْتَصَرُ فِي كَلِمَةِ «يَرْمُلُونَ». (   )

جـ) عَلَامَةُ الإِقْلَابِ بِالمُصْحَفِ تَكُونُ فِي حَرْفِ (م). (   )

د) تُنْطَقُ النُّونُ السَّاكِنَةُ أَوِ التَّنْوِينُ بِدُونِ غُنَّةٍ بَعْدَ حُرُوفِ الإِظْهَارِ الحَلْقِيِّ. (   )

هـ) حُرُوفُ الإِخْفَاءِ سَبْعَةَ عَشَرَ حَرْفًا. (   )

نشاط ٣ اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ آيَةٍ الحُكْمَ الَّذِي تُنْطَقُ بِهِ:

أ) 

....

ب) ﴿وَظِلٍّ مَّمْدُودٍ﴾ ....

جـ) ﴿سَمِيعٌۢ بَصِيرٌ﴾ ....

د) ﴿عَن صَلَاتِهِمْ﴾ ....

الأهداف

نشاط ١: - يتذكر حروف الإدغام.
- يتعرف ما الحكم الذي تقلب فيه النون الساكنة والتنوين إلى ميم. - يتذكر حروف الإخفاء.
نشاطا ٢، ٣: يتأكد من فَهم وتطبيق أحكام النون الساكنة والتنوين.

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):

- يتذكر حروف الإدغام.
- يتعرف ما الحكم الذي تقلب فيه النون الساكنة والتنوين إلى ميم.
- يتذكر حروف الإخفاء.

نشاطا (٢، ٣):

- يتأكد من فَهم وتطبيق أحكام النون الساكنة والتنوين.

التقييم

تقييم تكويني

- يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يقيم المعلم معرفة التلميذ بأحكام النون الساكنة والتنوين من خلال نشاط ص١٦.

نشاط الدرس الرابع: مراجعة أحكام النون الساكنة والتنوين

التأمل والتطبيق

نشاط (١):

الهدف:

- يتذكر حروف الإدغام.
- يتعرف ما الحكم الذي تقلب فيه النون الساكنة والتنوين إلى ميم.
- يتذكر حروف الإخفاء.

الإجابة:

(أ) يرملون
(ب) الإقلاب
(جـ) وَمِنْ شَرٍّ

نشاط (٢):

الهدف:

- يتأكد من فَهم وتطبيق جميع أحكام النون الساكنة والتنوين.

الإجابة:

(أ) (✓)
(ب) (✗) حروف الإظهار الحلقي هي الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء.
(جـ) (✓)
(د) (✓)
(هـ) (✓)

نشاط (٣):

الهدف:

- يتأكد من فَهم وتطبيق جميع أحكام النون الساكنة والتنوين.

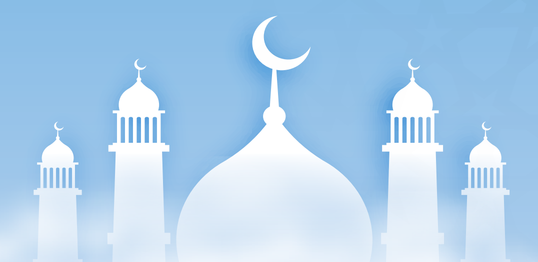
الإجابة:

(أ) إظهار حلقي
(ب) إدغام بغُنة
(جـ) الإقلاب
(د) الإخفاء

السِّيَرُ وَالشَّخْصِيَّات

الـــدَّرْسُ الأَوَّلُ

اسْتِعْدَادُ الرَّسُولِ ﷺ لِلهِجْرَةِ



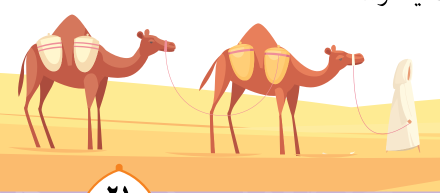
انْتِظَارُ النَّبِيِّ ﷺ الإِذْنَ لَهُ بِالهِجْرَةِ

لَمْ يَمْضِ شَهْرَانِ أَوْ أَكْثَرُ عَلَى بَيْعَةِ العَقَبَةِ الثَّانِيَةِ حَتَّى هَاجَرَ المُسْلِمُونَ إِلَى يَثْرِبَ (المَدِينَةِ المُنَوَّرَةِ حَالِيًّا)، وَانْتَشَرَ الإِسْلَامُ بِهَا، وَلَمْ يَبْقَ فِي مَكَّةَ مِنَ المُسْلِمِينَ سِوَى رَسُولِ اللهِ ﷺ وَأَبِي بَكْرٍ وَعَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا).

كَانَ أَبُو بَكْرٍ ﷺ كَثِيرًا مَا يَسْتَأْذِنُ رَسُولَ اللهِ ﷺ فِي الهِجْرَةِ، فَيَقُولُ لَهُ ﷺ بِحِكْمَةٍ وَصَبْرٍ: «لَا تَعْجَلْ، لَعَلَّ اللهَ يَجْعَلُ لَكَ صَاحِبًا»، فَيَطْمَعُ أَبُو بَكْرٍ فِي أَنْ يَكُونَ صَاحِبُهُ هُوَ الرَّسُولَ ﷺ.

اجْتِمَاعُ قُرَيْشٍ وَتَآمُرُهَا عَلَى قَتْلِهِ ﷺ

لَمَّا رَأَى كُفَّارُ قُرَيْشٍ أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ صَارَ لَهُ أَنْصَارٌ بِالمَدِينَةِ شَعَرُوا بِخُطُورَةِ الأَمْرِ، فَاجْتَمَعُوا لِيَتَنَاقَشُوا مَاذَا هُمْ فَاعِلُونَ بِشَأْنِهِ ﷺ، وَكَانَ قَرَارُهُمْ أَنْ يَخْتَارُوا مِنْ كُلِّ قَبِيلَةٍ رَجُلًا وَيُعْطُوا كُلًّا مِنْهُمْ سَيْفًا وَيَجْتَمِعُوا حَوْلَ بَيْتِهِ ﷺ لِيَنْتَظِرُوهُ لَحْظَةَ خُرُوجِهِ لَيْلًا فَيَقْتُلُوهُ.



الأهداف

- يتعرف كيف خطط المشركون لقتل رسول الله ﷺ.
- يتعرف ما قدمه رسول الله ﷺ من تضحيات.

٢١

أهداف الدرس

- يتعرف كيف خطط المشركون لقتل رسول الله ﷺ.
- يتعرف ما قدمه رسول الله ﷺ من تضحيات.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس استعداد الرسول ﷺ للهجرة من خلال أنشطة الدرس ص٢٤.

أنشطة إثرائية

- يشجع المعلم تلاميذه على عمل بحث عن (غار ثور) من حيث المسافة من مكة والمدة التي يستغرقها الطلوع له، وذلك استعدادًا للجزء الثاني من درس الهجرة.

الوسائل

- درس استعداد الرسول ﷺ للهجرة - ص٢١
- أنشطة درس استعداد الرسول ﷺ للهجرة ص٢٤

التهيئة

استراتيجية طرح الأسئلة

- يبدأ معهم المعلم الدرس بطرح سؤال للنقاش هو: هل يمكن ألَّا تروني وأنا معكم داخل الفصل؟
- يستمع المعلم لإجاباتهم جيدًا، ثم يقول: بالطبع لا يمكن، فهذا أمر صعب الحدوث لكننا اليوم سنتعرف أكثر من خلال قصة هجرة الرسول (صلى الله عليه وسلم) إذا كان قد حدث أمر كهذا أم لا، ثم يبدأ في تهيئة تلاميذه للاستماع لقصة الهجرة، والتي كانت نقطة فارقة في تاريخ دعوته (صلى الله عليه وسلم) للإسلام.

التعمق

الهدف: - يتعرف كيف خطط المشركون لقتل رسول الله ﷺ.
- يتعرف ما قدمه رسول الله ﷺ من تضحيات.

استراتيجية الإلقاء

- يبدأ معهم المعلم بطرح سؤال عليهم حول ما يتذكرونه من بنود بيعة العقبة الثانية ويستمع لإجاباتهم، ثم يُذكِّرهم بأهم البنود المرتبطة بدرس الهجرة (١)، وهي: أن الأنصار بايعوا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) على الدفاع عنه ونُصرته واستقبال المهاجرين من المسلمين في المدينة، ثم يقول لهم المعلم: سنتحدث اليوم عن استعداده (صلى الله عليه وسلم) للهجرة إلى يثرب (المدينة المنورة حاليًّا) وكيف خطط للهجرة بإتقان وحكمة في ظل المؤامرات التي كان يتعرض لها من مُشركي قريش.
- يبدأ المعلم بسَرد قصة الهجرة بطريقة الحَكْي والتشويق، وقبل أن يسرد تفاصيلها يرسم على السبورة خمس دوائر، كل دائرة منها تحمل عنوانًا لموقف من القصة؛ لتكون هذه الدوائر بمثابة المواقف الرئيسة والمحورية بالهجرة، وسيكتب داخل الدوائر ما يلي:
  - ١- الدائرة الأولى: يكتب بها «بيعة العقبة الثانية» لترمز إلى ربط ما درسوه بقصة الهجرة من قبل.
  - ٢- الدائرة الثانية: يكتب بها «اجتماع المشركين».
  - ٣- الدائرة الثالثة: يكتب بها «وحي الله تعالى لرسوله ﷺ والإذن بالهجرة».
  - ٤- الدائرة الرابعة: يكتب بها «تخطيط رسول الله ﷺ للهجرة».
  - ٥- الدائرة الخامسة: يكتب بها «خروج رسول الله ﷺ أمام عيون المشركين».

هِجْرَةُ الرَّسُولِ ﷺ

وفِي ذَاكَ الوَقْتِ أَذِنَ اللهُ ﷻ لِنَبِيِّهِ ﷺ بِالهِجْرَةِ، وَأَطْلَعَهُ عَلَى تَخْطِيطِ المُشْرِكِينَ لِقَتْلِهِ، وَأَرْسَلَ إِلَيْهِ جِبْرِيلَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)، فَأَتَاهُ فَقَالَ لَهُ: «لَا تَبِتْ هَذِهِ اللَّيْلَةَ عَلَى فِرَاشِكَ الَّذِي كُنْتَ تَبِيتُ عَلَيْهِ» (سِيرَةُ ابْنِ هِشَامٍ)، وَأَخْبَرَهُ بِمَكْرِهِمْ وَأَنْزَلَ اللهُ ﷻ عَلَيْهِ فِيمَا بَعْدُ قَوْلَهُ ﷻ:

﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ ۚ وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ ٱللَّهُ ۖ وَٱللَّهُ خَيْرُ ٱلْمَٰكِرِينَ ﴾

الأنفال: ٣٠

ثُمَّ ذَهَبَ رَسُولُ اللهِ ﷺ إِلَى بَيْتِ أَبِي بَكْرٍ رضي الله عنه لِيُخْبِرَهُ بِأَنَّهُ أُذِنَ لَهُ بِالهِجْرَةِ، وَأَنَّهُ سَيَكُونُ رَفِيقَهُ، فَبَكَى الصِّدِّيقُ فَرَحًا بِرِفْقَتِهِ ﷺ فِي الهِجْرَةِ، فَوَجَدَ الرَّسُولُ ﷺ أَبَا بَكْرٍ رضي الله عنه قَدْ جَهَّزَ نَاقَتَيْنِ لِلسَّفَرِ.



الأهداف ٢٢

- يتعرف كيف أعان الله (تعالى) رسوله ﷺ وحماه من المشركين.
- يتعرف كيف خطط رسول الله ﷺ للهجرة.

أهداف الدرس

- يتعرف كيف أعان الله (تعالى) رسوله ﷺ وحماه من المشركين.
- يتعرف كيف خطط رسول الله ﷺ للهجرة.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس استعداد الرسول ﷺ للهجرة من خلال أنشطة الدرس ص ٢٤.

أنشطة إثرائية

- يشجع المعلم تلاميذه على عمل بحث عن (غار ثور) من حيث المسافة من مكة والمدة التي يستغرقها الطلوع له، وذلك استعدادًا للجزء الثاني من درس الهجرة.

الوسائل

- درس استعداد الرسول ﷺ للهجرة - ص ٢١
- أنشطة درس استعداد الرسول ﷺ للهجرة ص ٢٤

تابع التعمق

الهدف: - يتعرف كيف أعان الله (تعالى) رسوله ﷺ وحماه من المشركين.
- يتعرف كيف خطط رسول الله ﷺ للهجرة.

- يقول لهم المعلم: ومن هنا سنبدأ رحلتنا مع رسولنا الكريم (صلى الله عليه وسلم) استعدادًا للهجرة، ثم يبدأ في الحكي بتسلسل الدوائر الموجودة على السبورة، مع شرح تفاصيل القصة والاستماع لأسئلة تلاميذه.
- **الدائرة الأولى**: المكتوب بها «بيعة العقبة الثانية»، ويحكي: لم يمضِ شهران أو أكثر على بيعة العقبة الثانية حتى هاجر المسلمون إلى يثرب (المدينة المنورة حاليًّا)، ولم يبقَ في مكة من المسلمين سوى رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وأبي بكر وعلي بن أبي طالب (رضي الله عنهما).
- كان أبو بكر (رضي الله عنه) كثيرًا ما يستأذن الرسول ﷺ في الهجرة فيقول له (صلى الله عليه وسلم): «لا تعجل، لعل الله يجعل لك صاحبًا» فيطمع أبو بكر في أن يكون صاحبه هو رسول الله (صلى الله عليه وسلم).
- ينتقل المعلم إلى **الدائرة الثانية** المكتوب بها «اجتماع المشركين» ويقول: لكن، يا تُرى هل ستقف قريش صامتة أمام انتشار الإسلام بالمدينة؟ لنَرَ ما الذي ستُعد له قريش.
- لمَّا رأت قريش أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) صار له أنصار بالمدينة شعروا بخطورة الأمر، فقرروا أن يجتمعوا لمناقشة ماذا سيفعلون بشأنه (صلى الله عليه وسلم)، وكان قرارهم أنهم سيختارون من كل قبيلة رجلًا ويعطون كلًّا منهم سيفًا صارمًا، ويجتمعون حول بيته (صلى الله عليه وسلم) وينتظرونه لحظة خروجه ليلًا فيقتلونه، ثم ينتقل المعلم إلى **الدائرة الثالثة** المكتوب بها «وحي الله لرسوله والإذن بالهجرة» ويقول: لكن، هل تعتقدون أن الله (عز وجل) سيترك رسوله (صلى الله عليه وسلم)؟ (كلا، أبدًا).
- في ذاك الوقت أذِن الله (تعالى) لنبيه (صلى الله عليه وسلم) بالهجرة وأطلعه (سبحانه) على تخطيط المشركين لقتله بوحي من جبريل (عليه السلام).
- عن عبد الله بن عباس (رضي الله عنهما) قال: ... فأتى جبريل (عليه السلام) لرسول الله ﷺ فقال: لا تبت هذه الليلة على فراشك الذي كنت تبيت عليه. قال: فلما كانت عتمة من الليل اجتمعوا على بابه يرصدونه متى ينام فيثبون عليه، فلما رأى رسول الله مكانهم قال لعلي بن أبي طالب: «نَمْ على فراشي وتسجَّ ببُردي هذا الحضرمي الأخضر، فنَم فيه فإنه لن يَخْلُصَ إليك شيء تكرهه منهم». وكان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ينام في بُرده ذلك إذا نام (سيرة ابن هشام).
- أخبره (عز وجل) بمكرهم وأنزل عليه - فيما بعد - قوله (سبحانه): ﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ ۚ وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ ٱللَّهُ ۖ وَٱللَّهُ خَيْرُ ٱلْمَٰكِرِينَ ﴾. (الأنفال: ٣٠)

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يكتب ويُرقم على السبورة كل فكرة رئيسة في الدرس قبل أن يبدأ في شرحها ويتعرف موضعها وترقيمها فكرة تلو أخرى بالكتاب بواسطة أقرانه.

خُطَّةٌ مُحْكَمَةٌ

اسْتَعَانَ الرَّسُولُ ﷺ بِعَامِرِ بْنِ فُهَيْرَةَ خَادِمِ أَبِي بَكْرٍ لِيُخْفِيَ بِغَنَمِهِ آثَارَ أَقْدَامِهِمَا مِنَ الطَّرِيقِ؛ لِأَنَّهُ كَانَ رَاعِيًا لِلْغَنَمِ، وَاسْتَعَانَ بِعَبْدِ اللهِ بْنِ أُرَيْقِطٍ وَكَانَ مُشْرِكًا خَبِيرًا بِالطُّرُقِ؛ لِيَدُلَّهُ عَلَى طَرِيقٍ لِلْوُصُولِ إِلَى الْمَدِينَةِ، فَقَرَّرَ أَنْ يَسِيرَ فِي اتِّجَاهٍ غَيْرِ مَأْلُوفٍ؛ لِتَوَقُّعِهِ بِأَنَّ قُرَيْشًا سَتَبْحَثُ عَنْهُ فِي الطَّرِيقِ الْمُعْتَادِ.

عَوْنُ اللهِ (تَعَالَى) وَعِنَايَتُهُ لِرَسُولِهِ ﷺ

عَادَ ﷺ إِلَى بَيْتِهِ، فَلَمَّا اجْتَمَعَ الْمُشْرِكُونَ حَوْلَ دَارِهِ طَلَبَ ﷺ مِنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رضي الله عنه أَنْ يَلْزَمَ فِرَاشَهُ بَدَلًا مِنْهُ؛ لِيَرُدَّ أَمَانَاتِ الْمُشْرِكِينَ مِنْ قُرَيْشٍ، وَلِيُوهِمَ الْكُفَّارَ بِأَنَّهُ ﷺ لَا يَزَالُ نَائِمًا فِي فِرَاشِهِ، وَطَمْأَنَهُ ﷺ بِأَنَّهُ لَنْ يُصِيبَهُ أَيُّ مَكْرُوهٍ، فَنَامَ رضي الله عنه بِكُلِّ شَجَاعَةٍ وَحُبٍّ لِرَسُولِ اللهِ ﷺ.

خُرُوجُهُ ﷺ

خَرَجَ ﷺ مِنْ دَارِهِ وَتَدَخَّلَتْ عِنَايَةُ اللهِ ﷻ وَحَجَبَتْ أَبْصَارَ الْمُشْرِكِينَ عَنْ رُؤْيَتِهِ ﷺ وَهُوَ خَارِجٌ أَمَامَهُمْ، كَمَا ذُكِرَ فِي قَوْلِهِ (تَعَالَى):

﴿ وَجَعَلْنَا مِنۢ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَٰهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ﴾ (يس: ٩)

مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ: مِنْ أَمَامِهِمْ
فَأَغْشَيْنَاهُمْ: جَعَلْنَا عَلَى أَبْصَارِهِمْ حَاجِزًا عَنِ الرُّؤْيَةِ



الأهداف
- يتعرف كيف تعاون أبو بكر وعلي (رضي الله عنهما) مع رسول الله ﷺ في الهجرة.
- يدرك أن الأخلاق لا تتجزأ.

٢٣

أهداف الدرس

- يتعرف كيف تعاون أبو بكر وعلي (رضي الله عنهما) مع رسول الله (صلى الله عليه وسلم) في أثناء طريق الهجرة.
- يدرك أن الأخلاق لا تتجزأ.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم التلميذ من خلال ردِّه على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس استعداد الرسول ﷺ للهجرة من خلال أنشطة الدرس ص٢٤.

أنشطة إثرائية

- يشجع المعلم تلاميذه على عمل بحث عن (غار ثور) من حيث المسافة من مكة والمدة التي يستغرقها الطلوع له، وذلك استعدادًا للجزء الثاني من درس الهجرة.

الوسائل

- درس استعداد الرسول ﷺ للهجرة – ص٢١
- أنشطة درس استعداد الرسول ﷺ للهجرة ص٢٤

تابع التعمق

الهدف: – يتعرف كيف تعاون أبو بكر وعلي (رضي الله عنهما) مع رسول الله (صلى الله عليه وسلم) في أثناء طريق الهجرة.
– يدرك أن الأخلاق لا تتجزأ.

- ذهب (صلى الله عليه وسلم) إلى بيت أبي بكر ليُخبره بأنه أُذِن له بالهجرة وأنه سيكون رفيقه، فبكى أبو بكر (رضي الله عنه) فرحًا برفقته (صلى الله عليه وسلم) في الهجرة، فوجد الرسول (صلى الله عليه وسلم) أبا بكر (رضي الله عنه) قد جهز راحلتين للسفر، وأصر (صلى الله عليه وسلم) على دفع ثمن راحلته؛ حرصًا منه على تخفيف التكلفة عن أبي بكر (رضي الله عنه).. ثم ينتقل المعلم إلى **الدائرة الرابعة** المكتوب بها «تخطيط رسول الله للهجرة» ويقول: لكن وسط هذه المخاطر كلها التي تواجه رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كيف سيهاجر إلى المدينة؟ وكيف خطط للهجرة بحكمة وإتقان؟
- خطط (صلى الله عليه وسلم) للهجرة بعَوْنٍ من الله (تعالى) وأخذ بالأسباب ووضع في حسبانه مكر قريش له:
  – فاستعان بعامر بن فهيرة خادم أبي بكر لِيُخفي آثار أقدامهما من الطريق؛ لأنه كان راعيًا للغنم.
  – واستعان بعبد الله بن أريقط وكان مشركًا خبيرًا بالطُّرق؛ ليدله على طريق وعر للوصول إلى المدينة.
  – وقرر أن يسير في اتجاه مُخالف لاتجاه المدينة؛ لِتوقعه بأن قُريشًا ستبحث عنه في الطريق المعتاد.
- ينتقل المعلم إلى **الدائرة الخامسة** المكتوب بها «خروج رسول الله أمام عيون المشركين» ويقول: في وسط هذه المخاطر كلها التي يواجهها (صلى الله عليه وسلم) من أجل الإسلام والمسلمين كان الله دائمًا معه في كل خطوة.
- حين عاد (صلى الله عليه وسلم) إلى داره وهو على عِلْم بما خططت له قريش واجتماع المشركين حول بيته، طلب (صلى الله عليه وسلم) من علي بن أبي طالب (رضي الله عنه) أن يبقى في داره ويلزم فراشه بدلًا منه؛ ليرد أمانات المشركين من قريش، وليُوهم الكفار أنه لا يزال نائمًا في فراشه.
- قام (صلى الله عليه وسلم) ليخرج من داره وتدخلت عناية الله (عز وجل) وحجبت أبصار المشركين عن رؤيته (صلى الله عليه وسلم) كما ذُكر في قوله (تعالى): ﴿ وَجَعَلْنَا مِنۢ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَٰهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ﴾. (يس: ٩)

معاني الكلمات:

- من بين أيديهم: من أمامهم.
- فأغشيناهم: جعلنا على أبصارهم حاجزًا يحجب الرؤية.

نتعلم مما تناولناه اليوم في قصة الهجرة:

- الصبر: فحين كان أبو بكر (رضي الله عنه) يستأذن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) في الهجرة، قال له: «لا تعجل، لعل الله يجعل لك صاحبًا»؛ فالصبر جعله ينال ما كان يتمناه وهو أن يكون رفيقًا لرسول الله (صلى الله عليه وسلم) في الطريق إلى المدينة.
- الثقة بالله (تعالى) وطلب المساعدة والتعاون: فحين علم (صلى الله عليه وسلم) بوحي من الله (تعالى) أن المشركين يسعون لقتله كان لديه ثقة بالله (عز وجل) أنه سيكون دائمًا في عَوْنه، وأخذ بالأسباب وطلب المساعدة من صاحبيْه أبي بكر الصديق وعلي بن أبي طالب (رضي الله عنهما)، فكانا هما مَن ساعداه وتعاونا معه؛ كي يمضي إلى طريق الهجرة.
- الإتقان: تخطيط رسول الله (صلى الله عليه وسلم) واستعداده بإتقان وحكمة للهجرة وحرصه على الاستعانة بمن يساعده في طريقه.

نشاط ١ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

أ اسْتَعَانَ الرَّسُولُ ﷺ بِـ .... لِيُخْفِيَ بِغَنَمِهِ آثَارَ الأَقْدَامِ فِي طَرِيقِ الهِجْرَةِ.

١ عَامِرِ بْنِ فُهَيْرَةَ   ٢ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ

ب مَاذَا يُطْلَقُ عَلَى يَثْرِبَ فِي الوَقْتِ الحَالِيِّ؟

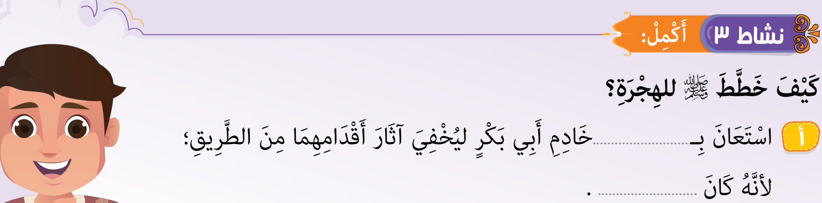
١ مَكَّةُ المُكَرَّمَةُ   ٢ المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) مَعَ التَّصْوِيبِ:

أ لَمْ تَقُمْ قُرَيْشٌ بِأَيَّةِ مُؤَامَرَةٍ ضِدَّ رَسُولِ اللهِ ﷺ حِينَ عَلِمَتْ بِانْتِشَارِ الإِسْلَامِ بِالمَدِينَةِ. (   )

ب تَرَكَ رَسُولُ اللهِ ﷺ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ رضي الله عنه لِيَرُدَّ الأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا. (   )

جـ اسْتَعَانَ الرسول ﷺ بِعَبْدِ اللهِ بْنِ أُرَيْقِطٍ خَادِمِ أَبِي بَكْرٍ لِيُخْفِيَ آثَارَ أَقْدَامِهِمَا مِنَ الطَّرِيقِ. (   )



نشاط ٣ أَكْمِلْ:

كَيْفَ خَطَّطَ ﷺ لِلهِجْرَةِ؟

أ اسْتَعَانَ بِـ .... خَادِمِ أَبِي بَكْرٍ لِيُخْفِيَ آثَارَ أَقْدَامِهِمَا مِنَ الطَّرِيقِ؛ لِأَنَّهُ كَانَ ....

ب اسْتَعَانَ بِـ .... وَكَانَ .... خَبِيرًا بِالطُّرُقِ؛ لِيَدُلَّهُ عَلَى طَرِيقٍ وَعْرٍ لِلْوُصُولِ إِلَى المَدِينَةِ.

جـ قَرَّرَ أَنْ يَسِيرَ فِي اتِّجَاهِ .... لِاتِّجَاهِ المَدِينَةِ؛ لِتَوَقُّعِهِ بِأَنَّ قُرَيْشًا سَتَبْحَثُ عَنْهُ فِي الطَّرِيقِ المُعْتَادِ.

الأهداف
نشاط ١، ٢: يتعرف أحداث الهجرة.
نشاط ٣: يستنتج أحداث الهجرة.

أهداف أنشطة الدرس

نشاطا (١، ٢):
- يتعرف أحداث الهجرة.

نشاط (٣):
- يستنتج أحداث الهجرة.

التقييم

تقييم تكويني
- يُقيِّم المعلم فهم التلميذ من خلال ردِّه على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي
- يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس استعداد الرسول ﷺ للهجرة من خلال أنشطة الدرس ص٢٤.

أنشطة إثرائية

- يشجع المعلم تلاميذه على عمل بحث عن (غار ثور) من حيث المسافة من مكة والمدة التي يستغرقها الطلوع له، وذلك استعدادًا للجزء الثاني من درس الهجرة.

الوسائل

- درس استعداد الرسول ﷺ للهجرة - ص٢١
- أنشطة درس استعداد الرسول ﷺ للهجرة ص٢٤

أنشطة الدرس الأول: استعداد الرسول ﷺ للهجرة

التأمل والتطبيق

(استراتيجية التعلم الجماعي والعرض):

- يُقسم المعلم تلاميذه من ثلاث إلى أربع مجموعات، ويعطي كل مجموعة ورقًا أبيض.
- يطلب المعلم من أفراد كل مجموعة أن يجيبوا عن سؤال: «ما الدروس المستفادة من قصة الهجرة (١)؟» من خلال ما تعلموه في أثناء الدرس، وذلك يكون من خلال المناقشة واستماعهم جيدًا لبعضهم.
- يبلغهم المعلم بالمدة الزمنية لهذا النشاط وأن كل مجموعة سيخرج منها فرد ليعرض ويُخبر باقي زملائه بما توصلوا إليه، وعلى أفراد كل مجموعة أن يختاروا أحدهم لينفذ هذه المهمة.
- يعرض أفراد كل مجموعة ما توصلوا إليه أمام المجموعات الأخرى، ويُجري معهم المعلم حوارًا حول ذلك.
- يُلخص المعلم ما توصلوا إليه من هذا النشاط بناءً على هدف الدرس وما سمعه منهم.
- يقول لهم المعلم: لقد تعرَّفنا اليوم الجزء الأول من قصة هجرته (صلى الله عليه وسلم) إلى المدينة المنورة، ونستكمل الجزء الثاني في المرة المقبلة بإذن الله (تعالى).
- يطلب منهم المعلم أن ينظروا بكتبهم ص٢٤ ويوضح لهم الأنشطة؛ حتى يستطيع تقييم مدى فَهمهم قصة الهجرة (١).

نشاط (١):

الهدف: يتعرف أحداث الهجرة.

الإجابة: (أ) ١- عامر بن فهيرة   (ب) ٢- المدينة المنورة

نشاط (٢):

الهدف: يتعرف أحداث الهجرة.

الإجابة:

(أ) ✗ التصويب: لمَّا رأت قريش أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) صار له أنصار بالمدينة شعروا بخطورة الأمر، فقرروا أن يجتمعوا لمناقشة ماذا سيفعلون بشأنه (صلى الله عليه وسلم)، وكان قرارهم أنهم سيختارون من كل قبيلة رجلًا ويعطون كلًّا منهم سيفًا صارمًا ويجتمعون حول بيته (صلى الله عليه وسلم) ينتظرونه لحظة خروجه ليلًا فيقتلونه.

(ب) ✓

(جـ) ✗ عامر بن فهيرة

نشاط (٣):

الهدف: يستنتج أحداث الهجرة.

الإجابة:

(أ) عامر بن فهيرة - راعيًا للغنم

(ب) عبد الله بن أريقط - مشركًا

(جـ) مخالف

السِّيَرُ وَالشَّخْصِيَّاتُ

الـدَّرْسُ الثَّانِي

الطَّرِيقُ إِلَى المَدِينَةِ

تَوْفِيقُ اللَّهِ (تَعَالَى) لِرَسُولِهِ ﷺ فِي اخْتِيَارِ غَارِ ثَوْرٍ

أَحْكَمَ رَسُولُ اللهِ ﷺ خُطَّةَ هِجْرَتِهِ، ثُمَّ تَوَكَّلَ عَلَى اللهِ (تَعَالَى)، فَذَهَبَ مَعَ صَاحِبِهِ أَبِي بَكْرٍ ﷺ إِلَى المَدِينَةِ مِنْ طَرِيقٍ غَيْرِ مَأْلُوفٍ، وَاخْتَارَ غَارَ ثَوْرٍ لِيَمْكُثَ فِيهِ؛ حَتَّى يَهْدَأَ الطَّلَبُ.

عِنَايَةُ أَبِي بَكْرٍ ﷺ بِصَاحِبِهِ ﷺ فِي الغَارِ

انْطَلَقَ ﷺ وَأَبُو بَكْرٍ ﷺ إِلَى غَارِ ثَوْرٍ، وَمِنْ رِفْقِ الصِّدِّيقِ أَنَّهُ سَبَقَ الرَّسُولَ ﷺ إِلَى الغَارِ لِيَدْخُلَ قَبْلَهُ وَيَسُدَّ الجُحُورَ المَوْجُودَةَ بِهِ، وَالَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ سَكَنًا لِلحَيَّاتِ وَالعَقَارِبِ حَتَّى لَا يُؤْذَى رَسُولُ اللهِ ﷺ، ثُمَّ دَخَلَا وَاسْتَرَاحَا مِنْ عَنَاءِ الطَّرِيقِ.

تَعَاوُنُ الجَمِيعِ لِتَضْلِيلِ المُشْرِكِينَ

أَقَامَ ﷺ وَصَاحِبُهُ بِالغَارِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ، وَكَانَ مِنْ كَمَالِ الإِتْقَانِ وَالتَّخْطِيطِ وَالشَّجَاعَةِ أَنْ يَتَعَاوَنَ مَعَهُمَا:

- السَّيِّدَةُ أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ، كَانَتْ تُحْضِرُ لَهُمَا الطَّعَامَ وَهِيَ حَامِلٌ فِي الشُّهُورِ الأَخِيرَةِ.
- عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ، كَانَ يَأْتِي لَهُمَا بِأَخْبَارِ قُرَيْشٍ.
- عَامِرُ بْنُ فُهَيْرَةَ، يَرْعَى الغَنَمَ لِيُخْفِيَ آثَارَ أَقْدَامِهِمَا.

الأهداف

- يتعرف كيف قضى رسول الله ﷺ وأبو بكر ﷺ الأيام الثلاثة في غار ثور.
- يستنتج اعتناء أبي بكر برسول الله ﷺ.
- يدرك أهمية تعاون كل من السيدة أسماء بنت أبي بكر وأخيها عبد الله (رضي الله عنهما) مع النبي ﷺ.

٢٥

أهداف الدرس

- يتعرف كيف قضى رسول الله ﷺ وأبوبكر ﷺ الأيام الثلاثة في غار ثور.
- يستنتج اعتناء أبي بكر برسول الله ﷺ.
- يدرك أهمية تعاون كل من السيدة أسماء بنت أبي بكر وأخيها عبد الله (رضي الله عنهما) مع النبي ﷺ.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلم معرفة التلميذ بدرس الهجرة من خلال أنشطة الدرس ص ٢٨.

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من التلاميذ تصميم مطوية باستخدام الحاسوب عن أحداث الهجرة والقيم في الإسلام؛ لكي تسود المحبة والتعاون والسلام بين أفراد المجتمع الواحد.
- يشجع هذا النشاط مهارات التعايش – التعاطف (إظهار الأثر السلبي للتعصب والتمييز في المجتمع).

الوسائل

- درس الطريق إلى المدينة ص ٢٥
- أنشطة درس الطريق إلى المدينة ص ٢٨

التهيئة

استراتيجية العصف الذهني والتعلم الجماعي

- يبدأ المعلم معهم بمراجعة ما درسوه في الجزء الأول من درس هجرة الرسول (صلى الله عليه وسلم)، وإلى أين وصلوا في استعداده للهجرة.
- يقسمهم المعلم إلى مجموعات، ثم يطلب من أفراد كل مجموعة أن يتخيلوا أنهم سوف يذهبون في رحلة إلى بلد آخر سيرًا على الأقدام مدتها ثمانية أيام وسط الجبال، ومسافتها تقدر بـ٣٨٠ كيلومترًا فكيف يستعدون لها من حيث:
  - ماذا يأخذون معهم حتى يستطيعوا استكمال الرحلة؟
  - ماذا سوف يرتدون من ملابس أو أحذية؟
  - ماذا يأخذون معهم ليساعدهم في الطريق؟
- يكون ذلك من خلال المناقشة واستماع التلاميذ جيدًا لبعضهم.
- يبلغهم المعلم بالمدة الزمنية لهذا النشاط وبأن كل مجموعة سيخرج منها تلميذ ليعرض ويُخبر باقي زملائه بما توصلوا إليه.
- يعرض أفراد كل مجموعة ما توصلوا إليه على المجموعات الأخرى ويُجري معهم المعلم حوارًا حول ذلك.
- يشكرهم المعلم على ما قاموا به ويقول لهم: اليوم سنعيش مع رسول الله (صلى الله عليه وسلم) بداية رحلته للهجرة من مكة إلى المدينة، وكانت تلك الرحلة هي نفسها التي كنتم تتحدثون عن كيفية الاستعداد لها؛ فكانت هجرته (صلى الله عليه وسلم) سيرًا على الأقدام ولمدة ثمانية أيام وبمسافة تقدر بـ٣٨٠ كيلومترًا.. ولكن، كيف بدأ (صلى الله عليه وسلم) رحلته للهجرة؟ وكيف استعد وخطط لها بحكمة وإتقان في ظل رغبة مشركي قريش في قتله؟
- يقول لهم المعلم: هذا ما سنعرفه في درس اليوم.

التعمق

الهدف:
- يتعرف كيف قضى رسول الله ﷺ وأبوبكر ﷺ الأيام الثلاثة في غار ثور.
- يستنتج اعتناء أبي بكر برسول الله ﷺ.
- يدرك أهمية تعاون كل من السيدة أسماء بنت أبي بكر وأخيها عبد الله (رضي الله عنهما) مع النبي ﷺ.

استراتيجية الإلقاء وطرح الأسئلة

- قبل أن يبدأ المعلم في سرد أحداث الجزء الثاني من الهجرة يرسم على السبورة طريقًا به نقطة بداية من مكة، وبعدها نقطة تُعبِّر عن غار ثور، وبعدها خيمة لتُعبِّر عن خيمة أم معبد، وبعدها نقطة تُعبِّر عن نهاية الطريق والوصول إلى المدينة، كلما وقف المعلم أمام جزء مما يتحدث عنه بدأ في شرحه.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يكتب ويُرقم على السبورة كل فكرة رئيسة في الدرس قبل أن يبدأ في شرحها ويتعرف موضعها وترقيمها فكرة تلو أخرى بالكتاب بواسطة أقرانه.

مَشْهَدٌ لَمْ يَكُنْ فِي الحُسْبَانِ

خَرَجَ كُفَّارُ قُرَيْشٍ يَبْحَثُونَ عَنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ وَصَاحِبِهِ، وَتَتَبَّعُوا آثَارَهُمَا حَتَّى وَصَلُوا إِلَى الغَارِ، فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ ﷺ لِرَسُولِ اللهِ ﷺ: لَوْ نَظَرَ أَحَدُهُمْ تَحْتَ قَدَمَيْهِ لَرَآنَا. وَهُنَا ظَهَرَتْ شَجَاعَتُهُ ﷺ وَثِقَتُهُ بِرَبِّهِ وَقَالَ: «مَا ظَنُّكَ يَا أَبَا بَكْرٍ بِاثْنَيْنِ اللهُ ثَالِثُهُمَا» (صحيح البخاري) وَمَضَتْ قُرَيْشٌ وَلَمْ تَرَهُمَا!

قَالَ (تَعَالَى):

﴿ إِلَّا تَنصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ ٱللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ ثَانِىَ ٱثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِى ٱلْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَـٰحِبِهِۦ لَا تَحْزَنْ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَنَا ۖ فَأَنزَلَ ٱللَّهُ سَكِينَتَهُۥ عَلَيْهِ وَأَيَّدَهُۥ بِجُنُودٍ لَّمْ تَرَوْهَا وَجَعَلَ كَلِمَةَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ ٱلسُّفْلَىٰ ۗ وَكَلِمَةُ ٱللَّهِ هِىَ ٱلْعُلْيَا ۗ وَٱللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ (التوبة: ٤٠)

بِدَايَةُ الطَّرِيقِ إِلَى الهِجْرَةِ

أَقَامَ ﷺ وَأَبُو بَكْرٍ ﷺ فِي الغَارِ ثَلَاثَ لَيَالٍ، وَحِينَ خَرَجَ ﷺ مِنْهُ نَظَرَ إِلَى مَكَّةَ وَقَالَ:

«مَا أَطْيَبَكِ مِنْ بَلَدٍ، وَأَحَبَّكِ إِلَيَّ وَلَوْلَا أَنَّ قَوْمِي أَخْرَجُونِي مِنْكِ مَا سَكَنْتُ غَيْرَكِ» (أخرجه الترمذي)

ثُمَّ انْطَلَقَا وَمَعَهُمَا عَامِرُ بْنُ فُهَيْرَةَ وَالدَّلِيلُ عَبْدُ اللهِ بْنُ أُرَيْقِطٍ إِلَى المَدِينَةِ.



الأهداف ٢٦ يتعرف كيف تعامل رسول الله ﷺ عند وصول قريش إلى غار ثور.

أهداف الدرس

- يتعرف كيف تعامل رسول الله ﷺ عند وصول قريش إلى غار ثور.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم التلميذ من خلال ردِّه على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلم معرفة التلميذ بدرس الهجرة من خلال أنشطة الدرس ص ٢٨.

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من التلاميذ تصميم مطوية باستخدام الحاسوب عن أحداث الهجرة والقيم في الإسلام؛ لكي تسود المحبة والتعاون والسلام بين أفراد المجتمع الواحد.
- يشجع هذا النشاط مهارات التعايش – التعاطف (إظهار الأثر السلبي للتعصب والتمييز في المجتمع).

الوسائل

- درس الطريق إلى المدينة ص٢٥
- أنشطة درس الطريق إلى المدينة ص٢٨

تابع التعمق

الهدف: يتعرف كيف تعامل رسول الله ﷺ عند وصول قريش إلى غار ثور.

- توفيق الله (تعالى) لرسوله (صلى الله عليه وسلم) في اختيار غار ثور: في ظل الأجواء الموجودة بمكة ورغبة مشركي قريش في قتله (صلى الله عليه وسلم) أُذِن لرسول الله بالهجرة من مكة إلى المدينة.. ومن هنا سنبدأ معه (صلى الله عليه وسلم) ومع أبي بكر (رضي الله عنه) بداية الطريق إلى المدينة، فأحكم (صلى الله عليه وسلم) خطة هجرته، ثم توكل على الله (عز وجل) وذهبا في اتجاه مُعاكس للمدينة مُتجهيْن إلى غار ثور الذي يقع في الجهة الجنوبية من مكة المكرمة على بُعد ما يقارب أربعة كيلومترات.
- يقول لهم المعلم: ومن عون الله (جل وعلا) لرسوله (صلى الله عليه وسلم) أن رزقه بأبي بكر الصديق (رضى الله عنه) ليكون خير عونٍ له في طريق الهجرة، فانطلقا إلى غار ثور، ومن رفق أبي بكر (رضي الله عنه) أنه سبق رسول الله إلى الغار ليدخل قبله ويسد الجُحور الموجودة به، والتي يمكن أن تكون سكنًا للحيات والعقارب حتى لا يؤذَى (صلى الله عليه وسلم) فدخلا واستراحا من عناء الطريق.
- أقاما في الغار ثلاثة أيام، وكان من فرط الإتقان والشجاعة أن يتعاون معه (صلى الله عليه وسلم):
  - السيدة أسماء بنت أبي بكر وهي حامل في الشهور الأخيرة؛ كانت تُحضر لهما الطعام.
  - عبد الله بن أبي بكر كان يُحضِر لهما أخبار قريش.
  - عامر بن فهيرة يرعى الغنم؛ ليُخفي آثار الأقدام.
- تعاونوا جميعًا لتضليل المشركين، وكانوا بمثابة فريق عمل متعاون، كل له دوره الذي يؤديه، ليهاجر (صلى الله عليه وسلم) إلى المدينة وينتشر الإسلام في ربوع الأرض.
- يقول لهم المعلم: ولكن حدث أمر لم يكن في الحسبان! ويسألهم: في اعتقادكم، ما الأمر الذي لم يكن في الحسبان هذا؟
- يستمع لإجاباتهم ويقول لهم: رغم هذا التخطيط كله أراد الله (عز وجل) أن تصل قريش إلى الغار، ثم يسألهم: تخيلوا كيف سيكون شعور رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وأبي بكر (رضي الله عنه)؟ ثم يستمع لإجاباتهم ويستكمل معهم سرد القصة قائلًا: في اللحظة التي وصل فيها مشركو قريش أمام غار ثور، قال أبو بكر (رضي الله عنه) لرسول الله (صلى الله عليه وسلم): يا رسول الله، لو نظر أحدهم تحت قدميْه لرآنا. وهنا ظهرت شجاعته (صلى الله عليه وسلم) وثقته بربه فقال: «ما ظنك يا أبا بكر باثنين الله ثالثهما» (صحيح البخاري)، ومضت قريش ولم ترهما بعون الله (تعالى) ولُطفه.

﴿ إِلَّا تَنصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ ٱللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ ثَانِىَ ٱثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِى ٱلْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَـٰحِبِهِۦ لَا تَحْزَنْ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَنَا ۖ فَأَنزَلَ ٱللَّهُ سَكِينَتَهُۥ عَلَيْهِ وَأَيَّدَهُۥ بِجُنُودٍ لَّمْ تَرَوْهَا وَجَعَلَ كَلِمَةَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ ٱلسُّفْلَىٰ ۗ وَكَلِمَةُ ٱللَّهِ هِىَ ٱلْعُلْيَا ۗ وَٱللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ (التوبة: ٤٠)

- يقول لهم المعلم: حان الوقت ليخرج (صلى الله عليه وسلم) وأبو بكر (رضي الله عنه) من الغار ليستأنفا طريقهما إلى المدينة، لكنه قبل أن يبدأ (صلى الله عليه وسلم) طريقه إليها نظر إلى مكة وقال: «ما أطيبك من بلدة، وأحبك إليَّ! ولولا أن قومك أخرجوني منك ما سكنت غيرك» (الترمذي)، وهذا يدل على حبه لوطنه مكة وأن فراقها لم يكن سهلًا عليه، ثم انطلقا ومعهما عامر بن فهيرة والدليل عبدالله بن أريقط إلى المدينة.

حِفْظُ اللهِ (تَعَالَى) لِرَسُولِهِ ﷺ وَصَاحِبِهِ فِي الطَّرِيقِ

عَلِمَ سُرَاقَةُ بْنُ مَالِكٍ بِالمُكَافَأَةِ الَّتِي رَصَدَتْهَا قُرَيْشٌ لِمَنْ يَقْتُلُ الرَّسُولَ ﷺ أَوْ أَبَا بَكْرٍ رضي الله عنه أَوْ يَأْسِرُهُمَا، فَبَدَأَ رِحْلَةَ البَحْثِ عَنْهُمَا، فَلَمَّا رَآهُمَا مِنْ بَعِيدٍ غَاصَتْ أَقْدَامُ فَرَسِهِ وَسَقَطَ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ، وَكَانَ ﷺ يَسِيرُ فِي سَكِينَةٍ يَقْرَأُ القُرْآنَ وَأَبُو بَكْرٍ يَسِيرُ مِنْ خَلْفِهِ بِشَجَاعَةٍ لِيَحْمِيَهُ.

نَادَى عَلَيْهِمَا سُرَاقَةُ بِالأَمَانِ، فَطَلَبَ مِنْهُ ﷺ أَنْ يُخْفِيَ عَنْهُمَا وَلَا يَدَعَ أَحَدًا يَلْحَقُ بِهِمَا. وَفِي أَثْنَاءِ سَيْرِ رَسُولِ اللهِ ﷺ وَصَاحِبِهِ أَبِي بَكْرٍ رضي الله عنه وَمَنْ مَعَهُمَا مَرُّوا عَلَى سَيِّدَةٍ تُدْعَى «أُمَّ مَعْبَد»، وَكَانَتْ تَجْلِسُ فِي خَيْمَةٍ عَلَى الطَّرِيقِ تَسْقِي وَتُطْعِمُ كُلَّ مَنْ مَرَّ بِهَا، فَضَايَفَتْهُمْ وَشَرِبُوا مِنْ لَبَنِ الأَغْنَامِ عِنْدَهَا، ثُمَّ ذَهَبُوا وَبَارَكَ اللهُ (تَعَالَى) لَهَا فِي لَبَنِ أَغْنَامِهَا أَضْعَافَ مَا كَانَتْ بِبَرَكَةِ يَدِ رَسُولِ اللهِ ﷺ بَعْدَ هَذِهِ الرِّحْلَةِ الشَّاقَّةِ الَّتِي اسْتَمَرَّتْ ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ، قَطَعَا فِيهَا مَسَافَةً تُقَدَّرُ بِـ٣٨٠ كِيلُومِترًا وَصَلَ ﷺ وَصَاحِبُهُ رضي الله عنه إِلَى مَشَارِفِ يَثْرِبَ، وَمَا إِنْ عَلِمَ أَهْلُ المَدِينَةِ بِاقْتِرَابِهِ ﷺ حَتَّى خَرَجُوا لاسْتِقْبَالِهِ هُوَ وَصَاحِبِهِ بِالفَرَحِ وَالسُّرُورِ وَأَنْشَدُوا:



أهداف الدرس

- يتعرف كيف حفظ الله (تعالى) رسوله ﷺ وصاحبه رضي الله عنه في طريقهما إلى المدينة.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلم معرفة التلميذ بدرس الهجرة من خلال أنشطة الدرس ص ٢٨.

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من التلاميذ تصميم مطوية باستخدام الحاسوب عن أحداث الهجرة والقيم في الإسلام؛ لكي تسود المحبة والتعاون والسلام بين أفراد المجتمع الواحد.
- يشجع هذا النشاط مهارات التعايش - التعاطف (إظهار الأثر السلبي للتعصب والتمييز في المجتمع).

الوسائل

- درس الطريق إلى المدينة ص٢٥
- أنشطة درس الطريق إلى المدينة ص٢٨

تابع التعمق

الهدف: يتعرف كيف حفظ الله (تعالى) رسوله ﷺ وصاحبه رضي الله عنه في طريقهما إلى المدينة.

- يقول لهم المعلم: وفي ذلك الوقت وضعت قريش مكافأة لمن يقتل الرسول (صلى الله عليه وسلم) أو أبا بكر (رضي الله عنه) أو يأسرهما، فعلم سراقة بن مالك بهذه المكافأة فبدأ رحلة البحث عنهما، فلما رآهما من بعيد غاصت أقدام فرسه وسقط أكثر من مرة، وكان هذا بقدرة من الله (عز وجل) ليحفظ رسوله (صلى الله عليه وسلم).
- يستطرد المعلم قائلًا: كان الرسول (صلى الله عليه وسلم) يسير في سَكينة يقرأ القرآن وأبو بكر يسير من خلفه بشجاعة ليحميه، ثم نادى عليهما سراقة بالأمان فطلب منه (صلى الله عليه وسلم) أن يخفي عنهما ولا يدع أحدًا يلحق بهما.
- يقول المعلم: ولأن الرحلة كانت صعبة فكانوا يحتاجون لبعض الطعام والشراب والراحة، ففي أثناء سيره (صلى الله عليه وسلم) وصاحبه أبي بكر (رضي الله عنه) مرًّا على السيدة «أم مَعبَد»، وكانت تجلس في خيمة على الطريق تسقي وتطعم من مَرَّ بها، فضايفتهم جميعًا وشربوا من لبن الأغنام لديها، ثم ذهبوا وبارك الله (تعالى) لها في لبن أغنامها أضعاف ما كانت ببركة يديه الشريفتين (صلى الله عليه وسلم).
- يستكمل المعلم: بعد هذه الرحلة الشاقة التي استمرت لمدة ٨ أيام، قطعا خلالها مسافة تقدَّر بـ٣٨٠ كيلومترًا وصل (صلى الله عليه وسلم) وصاحبه أبو بكر (رضى الله عنه) على مشارف يثرب، وما إن علم أهلها باقترابه (صلى الله عليه وسلم) حتى خرجوا لاستقباله وصاحبه بالفرح والسرور وأنشدوا فرحًا:

طلع البدر علينا	من ثنيات الوداع
وجب الشكر علينا	ما دعا لله داع
أيها المبعوث فينا	جئت بالأمر المطاع
جئت شرفت المدينة	مرحبًا يا خير داع

- أصبح اسم (يثرب) المدينة المنورة.
- نتعلم مما تناولناه في درس اليوم عن هجرته (صلى الله عليه وسلم):

١- التعاون: فكل من كان قادرًا على المساعدة تعاون مع رسول الله (صلى الله عليه وسلم) حتى يصل إلى المدينة.
٢- الإتقان: إتقانه (صلى الله عليه وسلم) في التخطيط المُحكم للهجرة.
٣- الثقة بعون الله (تعالى): حين قال (صلى الله عليه وسلم) لأبي بكر (رضي الله عنه): «ما ظنك يا أبا بكر باثنين الله ثالثهما».

نشاط ١ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

أ) سَبَقَ أَبُو بَكْرٍ ﷺ رَسُولَ اللهِ ﷺ فِي دُخُولِ الغَارِ:
1) لِيَتَأَكَّدَ مِنْ عَدَمِ وُجُودِ شَخْصٍ بِدَاخِلِهِ.
2) لِيَسُدَّ جُحُورَ الحَيَّاتِ وَالعَقَارِبِ؛ حَتَّى لَا يُؤْذَى الرَّسُولُ ﷺ.
3) لِيُعِدَّ الطَّعَامَ.

ب) تَتَبَّعَ سُرَاقَةُ بْنُ مَالِكٍ الرَّسُولَ ﷺ وَأَبَا بَكْرٍ ﷺ:
1) لِيَحْصُلَ عَلَى المُكَافَأَةِ مِنْ قُرَيْشٍ.
2) لِيُعْلِنَ إِسْلَامَهُ.
3) لِيَكُونَ دَلِيلَهُمَا فِي الطَّرِيقِ.

نشاط ٢ صِلْ:

أ) السَّيِّدَةُ أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ	أَتَى لَهُمَا بِأَخْبَارِ قُرَيْشٍ
ب) عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ	دَلَّهُمَا عَلَى الطَّرِيقِ إِلَى المَدِينَةِ
جـ) عَامِرُ بْنُ فُهَيْرَةَ	سَقَتْهُمْ مِنْ لَبَنِ أَغْنَامِهَا
د) عَبْدُ اللهِ بْنُ أُرَيْقِطٍ	أَحْضَرَتْ لَهُمَا الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ فِي الغَارِ
هـ) سُرَاقَةُ بْنُ مَالِكٍ	رَعَى الأَغْنَامَ؛ لِيُخْفِيَ آثَارَ أَقْدَامِهِمَا
و) أُمُّ مَعْبَدٍ	حَمَاهُمَا مِنْ قُرَيْشٍ وَأَخْفَى عَنْهُمَا

نشاط ٣ مَاذَا سَتَقُولُ؟

بَعْدَ وُصُولِهِ ﷺ إِلَى المَدِينَةِ، تَخَيَّلْ أَنَّكَ فِي صُفُوفِ المُرَحِّبِينَ بِهِ هُنَاكَ وَلَدَيْكَ الفُرْصَةُ الآنَ لِتُعَبِّرَ عَنْ مَدَى حُبِّكَ لَهُ، فَمَاذَا سَتَقُولُ؟

....

....

....

٢٨

الأهداف

نشاط ١: يدلل على مواقف الصحابة في أثناء الهجرة النبوية للمدينة المنورة.
نشاط ٢: يستنتج تعاون أهل الرسول الكريم ﷺ وأصحابه؛ استعدادًا للهجرة النبوية للمدينة المنورة.
نشاط ٣: يُعبِّر عن المحبة والاحترام لرسولنا الكريم ﷺ.

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):
- يدلل على مواقف الصحابة في أثناء الهجرة النبوية للمدينة المنورة.

نشاط (٢):
- يستنتج تعاون أهل الرسول الكريم ﷺ وأصحابه؛ استعدادًا للهجرة النبوية للمدينة المنورة.

نشاط (٣):
- يُعبِّر عن المحبة والاحترام لرسولنا الكريم ﷺ.

التقييم

تقييم تكويني
- يُقيِّم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي
- يُقيِّم المعلم معرفة التلميذ بدرس الهجرة من خلال أنشطة الدرس ص ٢٨.

أنشطة إثرائية
- يطلب المعلم من التلاميذ تصميم مطوية باستخدام الحاسوب عن أحداث الهجرة والقيم في الإسلام؛ لكي تسود المحبة والتعاون والسلام بين أفراد المجتمع الواحد.
- يشجع هذا النشاط مهارات التعايش – التعاطف (إظهار الأثر السلبي للتعصب والتمييز في المجتمع).

الوسائل
- درس الطريق إلى المدينة ص ٢٥
- أنشطة درس الطريق إلى المدينة ص ٢٨

أنشطة الدرس الثاني: الطريق إلى المدينة

التأمل والتطبيق
- يطلب منهم المعلم أن ينظروا في كتبهم بحيث يحُل كل تلميذ في كتابه.

نشاط (١):

الهدف: يدلل على مواقف الصحابة في أثناء الهجرة النبوية للمدينة المنورة.

الإجابة:

(أ) ٢- ليسد جحور الحيات والعقارب؛ حتى لا يؤذَى الرسول ﷺ.

(ب) ١- ليحصل على المكافأة من قريش.

نشاط (٢):

الهدف: يستنتج تعاون أهل الرسول الكريم ﷺ وأصحابه؛ استعدادًا للهجرة النبوية للمدينة المنورة.

الإجابة:

(أ) السيدة أسماء بنت أبي بكر ← أحضرت لهما الطعام والشراب في الغار

(ب) عبد الله بن أبي بكر ← أتى لهما بأخبار قريش

(جـ) عامر بن فهيرة ← رعى الأغنام؛ ليخفي آثار أقدامهما

(د) عبد الله بن أريقط ← دلهما على الطريق إلى المدينة

(هـ) سراقة بن مالك ← حماهما من قريش وأخفى عنهما

(و) أم معبد ← سقتهم من لبن أغنامها

نشاط (٣):

الهدف: يُعبِّر عن المحبة والاحترام لرسولنا الكريم ﷺ.

الإجابة: (متروكة للتلميذ)

السِّيَرُ وَالشَّخْصِيَّات

الــدَّرْسُ الثَّالِثُ

مُعْجِزَةُ الرَّسُولِ ﷺ مَعَ أُمِّ مَعْبَدٍ

مَنْ أُمُّ مَعْبَدٍ؟

هِيَ سَيِّدَةٌ مِنْ قَبِيلَةٍ تُسَمَّى «خُزَاعَة» اسْمُهَا «عَاتِكَةُ بِنْتُ خَالِدٍ»، كَانَتْ تَسْكُنُ فِي خَيْمَةٍ بِالطَّرِيقِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالمَدِينَةِ تُطْعِمُ وَتَسْقِي مَنْ يَمُرُّ بِهَا.

مُعْجِزَةُ رَسُولِ اللهِ ﷺ بِخَيْمَةِ أُمِّ مَعْبَدٍ

فِي أَثْنَاءِ سَيْرِ رَسُولِ اللهِ ﷺ وَصُحْبَتِهِ بِطَرِيقِ الهِجْرَةِ مِنْ مَكَّةَ إِلَى المَدِينَةِ مَرُّوا عَلَى خَيْمَةِ السَّيِّدَةِ أُمِّ مَعْبَدٍ، وَكَانَتْ وَقْتَهَا مُشْرِكَةً فَسَأَلُوهَا عَنْ لَحْمٍ وَتَمْرٍ لِيَشْتَرُوا مِنْهَا، فَلَمْ يَجِدُوا لَدَيْهَا شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ، فَنَظَرَ ﷺ إِلَى شَاةٍ هَزِيلَةٍ ضَعِيفَةٍ لَهَا وَقَالَ: «مَا هَذِهِ الشَّاةُ يَا أُمَّ مَعْبَدٍ؟». فَقَالَتْ: هِيَ شَاةٌ مُجْهَدَةٌ وَضَعِيفَةٌ. فَقَالَ ﷺ: «هَلْ بِهَا مِنْ لَبَنٍ؟» فَقَالَتْ: هِيَ أَجْهَدُ مِنْ أَنْ يَكُونَ بِهَا لَبَنٌ. فَقَالَ ﷺ: «أَتَأْذَنِينَ لِي أَنْ أَحْلُبَهَا؟». فَقَالَتْ: إِنْ رَأَيْتَ بِهَا حَلَبًا فَاحْلُبْهَا. فَأَخَذَ ﷺ الشَّاةَ وَقَالَ: «بِسْمِ اللهِ». وَمَسَحَ عَلَيْهَا، ثُمَّ دَعَا لَهَا، فَحَدَثَتِ المُعْجِزَةُ بِقُدْرَةِ اللهِ ﷻ، وَخَرَجَ مِنْهَا اللَّبَنُ، فَحَلَبَهَا حَتَّى امْتَلَأَ الإِنَاءُ، ثُمَّ قَدَّمَ اللَّبَنَ إِلَى أُمِّ مَعْبَدٍ لِتَشْرَبَ، وَمِنْ بَعْدِهَا سَقَى أَبَا بَكْرٍ وَشَرِبَ هُوَ بَعْدَهُ، ثُمَّ حَلَبَ ثَانِيَةً حَتَّى مَلَأَ الإِنَاءَ وَتَرَكَهُ لَهَا، ثُمَّ ارْتَحَلُوا عَنْهَا.

وَصْفُ أُمِّ مَعْبَدٍ لِرَسُولِ اللهِ ﷺ

ثُمَّ جَاءَ زَوْجُهَا أَبُو مَعْبَدٍ وَرَأَى اللَّبَنَ فَتَعَجَّبَ وَقَالَ: مِنْ أَيْنَ لَكِ هَذَا يَا أُمَّ مَعْبَدٍ؟
قَالَتْ: لَقَدْ مَرَّ بِنَا رَجُلٌ مُبَارَكٌ.
فَقَالَ: صِفِيهِ لِي يَا أُمَّ مَعْبَدٍ.
قَالَتْ: رَأَيْتُ رَجُلًا ظَاهِرُهُ الحُسْنُ، مُشْرِقَ الوَجْهِ، كَلَامُهُ جَمِيلٌ، إِنْ صَمَتَ ظَهَرَ عَلَيْهِ الوَقَارُ، وَإِنْ تَكَلَّمَ سَمَا وَظَهَرَ عَلَيْهِ الجَلَالُ.
فَقَالَ: هَذَا صَاحِبُ قُرَيْشٍ، وَلَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ أَصْحَبَهُ إِنْ وَجَدْتُ لِذَلِكَ سَبِيلًا.

(عَنِ الطَّبَقَاتِ الكُبْرَى لِابْنِ سَعْدٍ)

٢٩

الأهداف
- يتعرف شخصية أم معبد.
- يتعرف معجزة رسول الله ﷺ في خيمة أم معبد.
- يتعرف كيف وصفت أم معبد رسول الله ﷺ.

أهداف الدرس

- يتعرف شخصية أم معبد.
- يتعرف معجزة رسول الله ﷺ في خيمة أم معبد.
- يتعرف كيف وصفت أم معبد رسول الله ﷺ.

التقييم

تقييم تكويني

- يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

تقييم ختامي

- يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس أم معبد من خلال النشاط ص ٣١.

الوسائل

- درس معجزة الرسول ﷺ مع أم معبد ص ٢٩
- أنشطة درس أم معبد ص ٣١

أنشطة إثرائية

- وصف أم معبد الكامل لرسول الله (صلى الله عليه وسلم): قالت: رأيت رجلًا ظاهر الوضاءة، أبلج الوجه، لم تعبه ثجلة؛ أي: ليس بضخم البطن، ولم تزر به صعلة؛ ليس بنحيل، وسيم قسيم؛ تعني: حسنٌ وضيءٌ بيِّن الحسن، في عينيه دعج؛ تعني: بذلك شدة سواد العين، وفي أشفاره وطف، تقصد أن شعر رمشه طويل منثن، وفي صوته صحل؛ تعني: بذلك حدة وصلابة من غير شدة، وهي كما يقول العلماء: البحة اليسيرة، وهي أبلغ في الصوت من أن يكون حادًّا، قالت: وفي عنقه سطع؛ تعني: بذلك أن في عنقه شيئًا من الطول، وكذلك نور وبهاء، وفي لحيته كثاثة تعني كثرةً والتفافًا، أزج أقرن؛ تعني بذلك: أنه متقوس الحاجبين مع طولهما ودقتهما واتصالهما، تقول (رضي الله عنها): إن صمت علاه الوقار، وإن تكلم سما؛ أي: ارتفع برأسه وعلاه البهاء، أجمل الناس وأبهاه من بعيد، وأجلاه وأحسنه من قريب، حلو المنطق، فصلٌ لا نزر ولا هذر، كأن منطقه خرزات نُظمن يتحدرنَ، تصف بذلك كلامه في حسنه وبلاغته وفصاحته وبيانه وحلاوته، له رفقاء يحفون به، إن قال أنصتوا لقوله، وإن أمر تبادروا لأمره، محشود محفود، وتعني بذلك أن أصحابه يجتمعون عليه ويخدمونه ويسرعون في طاعته، وما ذلك إلا لجلالته عندهم وعظمته في نفوسهم ومحبتهم له.

التهيئة

استراتيجية طرح الأسئلة

- يبدأ المعلم الدرس بسؤال للنقاش مع تلاميذه ليذكرهم بموقف السيدة أم معبد في درس الهجرة (الجزء الثاني): «هل تتذكرون في أثناء رحلة رسول الله (صلى الله عليه وسلم) في هجرته من مكة للمدينة مرُّوا على خيمة مَن؟».
- يستمع المعلم لإجاباتهم جيدًا، ثم يقول: لقد مروا على خيمة «أم معبد» وشربوا اللبن من عندها واستكملوا طريقهم إلى المدينة.. لكن يا تُرَى، كيف حصلوا على اللبن؟ ثم يستمع لإجاباتهم مرة أخرى ويقول: هذا ما سنعرفه اليوم من خلال قصة «أم معبد»، ثم يبدأ المعلم في تهيئتهم للاستماع لقصة «أم معبد» التي كان لها دور مهم في أثناء هجرته (صلى الله عليه وسلم).

التعمق

الهدف: - يتعرف شخصية أم معبد. - يتعرف معجزة رسول الله ﷺ في خيمة أم معبد.
- يتعرف كيف وصفت أم معبد رسول الله ﷺ.

استراتيجية الإلقاء والمناقشة وطرح الأسئلة

- يبدأ المعلم بسؤالهم: هل تعتقدون أن «أم معبد» كانت مسلمة عندما مرَّ عليها (صلى الله عليه وسلم) بخيمتها؟ ثم يستمع لإجاباتهم ويقول لهم إنها وقت هجرة الرسول لم تكن مسلمة ولكن سنتعرف من قصتها اليوم هل أسلمت أم لا؟
- يبدأ المعلم بسرد قصة «أم معبد» بطريقة الحكي والتشويق، وقبل أن يسرد تفاصيلها يرسم طريقًا هو طريق هجرته (صلى الله عليه وسلم) وخيمة تمثل خيمة أم معبد، ثم يُعرِّفهم بـ«أم معبد» قائلًا: هي سيدة من قبيلة تُسمَّى «خزاعة» اسمها «عاتكة بنت خالد»، كانت تسكن في خيمة بالطريق بين مكة والمدينة تطعم وتسقي من يمر بها.. كان (صلى الله عليه وسلم) في أثناء سيره مع أبي بكر الصديق (رضي الله عنه) ومن معهما في طريق الهجرة من مكة إلى المدينة في احتياج إلى ما يأكلونه ويشربونه، فمروا على خيمة «أم مَعبَد» وكانت وقتها مُشركةً، فسألوها عن لحم وتمر ليشتروا منها فلم يجدوا لديها شيئًا من ذلك.
- يسألهم المعلم قائلًا: في اعتقادكم، كيف لهم أن يحصلوا على اللبن من خيمتها رغم أنه لم يكن لديها شيء، فقد نفِد زادُها ولم يتبقَّ لديها طعام أو شراب، لم يكن لديها سوى شاة ضعيفة هزيلة لا تستطيع الوقوف على قدميها من كثرة الضعف والتعب؟!
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويحكي لهم أن الله (جل وعلا) سيُظهر عونه لرسوله (صلى الله عليه وسلم) ويستكمل معهم القصة:
  - فنظر رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إلى تلك الشاة الهزيلة الضعيفة وقال: «ما هذه الشاة يا أم مَعبَد؟». قالت: هي شاة مُجهدة وضعيفة. قال (صلى الله عليه وسلم): «هل بها من لبن؟». قالت: هي أجهد من أن يكون بها لبن. قال (صلى الله عليه وسلم): «أتأذنين لي أن أحلبها؟». قالت: إن رأيتَ بها حلبًا فاحلبها.
  - أخذ (صلى الله عليه وسلم) الشاة، وقال: «بسم الله» ومسح عليها، ثم دعا لها فحدثت المعجزة بقدرة الله (تعالى) وخرج منها اللبن فحلبها حتى امتلأ الإناء، ثم قدم اللبن إلى أم مَعبَد لتشرب، ومن بعدها سقى أبا بكرٍ وشرب هو بعده، ثم حلب ثانية حتى ملأ الإناء وتركه لها، ثم ارتحلوا عنها.
- هنا نرى عون الله (عز وجل) بقدرته لرسوله (صلى الله عليه وسلم)، فرغم أن الشاة ضعيفة وليس بها لبن فإن الله (سبحانه) بقدرته أعان رسوله بهذه المعجزة، فكانت يداه الشريفتان بهما بركة وكانتا تباركان وتزيدان كل شيء تلمسانه.
- وصف أم معبد لرسول الله (صلى الله عليه وسلم): يستكمل معهم المعلم القصة قائلًا: بعد أن ذهب رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وصاحبه من خيمة أم معبد تاركين لها إناءً مليئًا باللبن.. بعد فترة جاء زوجها أبو مَعبَد ورأى اللبن فتعجب وقال: «من أين لك هذا يا أم معبد والشاة ضعيفة هزيلة؟!». قالت: «لقد مر بنا رجل مبارك». قال: «صفيه لي يا أم معبد؟». قالت: رأيتُ رجلًا ظاهره الحُسن، مشرق الوجه، كلامه جميل، إن صمت ظهر عليه الوقار، وإن تكلم سما وظهر عليه الجلال. قال: «هذا صاحب قريش، ولقد هممت أن أصحبه إن وجدت لذلك سبيلًا». فعرف زوجها أن مَن مرَّ بها بالخيمة كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ونوى أنه سيسعى ليكون برفقته في يوم ما.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يكتب ويُرقِّم على السبورة كل فكرة رئيسة في الدرس قبل أن يبدأ في شرحها ويتعرف موضعها وترقيمها فكرة تلو أخرى بالكتاب بواسطة أقرانه.

رَسُولُ اللهِ ﷺ رَحْمَةٌ لِلعَالَمِينَ

نَرَى أَنَّ مُرُورَ رَسُولِ اللهِ ﷺ بِخَيْمَةِ أُمِّ مَعْبَدٍ كَانَ بِمَثَابَةِ رَحْمَةٍ وَبَرَكَةٍ لَهَا وَلِزَوْجِهَا رَغْمَ أَنَّهُمَا كَانَا فِي ذَاكَ الوَقْتِ مُشْرِكَيْنِ، لَكِنَّ اللهَ ﷻ أَرَادَ أَنْ يَنَالَا مِنْ بَرَكَتِهِ ﷺ؛ فَبِبَرَكَةِ يَدَيْهِ الشَّرِيفَتَيْنِ ﷺ حُلِبَتِ الشَّاةُ؛ فَهُوَ رَحْمَةٌ لِلعَالَمِينَ كَافَّةً وَلَيْسَ لِلْمُسْلِمِينَ فَقَطْ، كَمَا قَالَ اللهُ (تَعَالَى):



عَوْنُ اللهِ (تَعَالَى) لِأُمِّ مَعْبَدٍ

أَرَادَ رَبُّ العَالَمِينَ أَنْ يَكُونَ لِلنِّسَاءِ دَوْرٌ عَظِيمٌ فِي هِجْرَةِ رَسُولِ اللهِ ﷺ لِكَرَمِهِنَّ وَشَجَاعَتِهِنَّ وَعَطَائِهِنَّ، فَمِنْ بَعْدِ السَّيِّدَةِ أَسْمَاءَ بِنْتِ أَبِي بَكْرٍ (رَضِيَ اللهُ عَنْهَا) تَأْتِي السَّيِّدَةُ أُمُّ مَعْبَدٍ وَتُقَدِّمُ يَدَ العَوْنِ لَهُ ﷺ فِي الهِجْرَةِ، وَكَمَا أَظْهَرَتْ كَرَمَهَا لَهُ ﷺ أَكْرَمَهَا اللهُ ﷻ فَقَوَّى لَهَا الشَّاةَ مِنْ بَعْدِ أَنْ كَانَتْ ضَعِيفَةً.

قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ:

«وَاللهُ فِي عَوْنِ العَبْدِ مَا كَانَ العَبْدُ فِي عَوْنِ أَخِيهِ». رَوَاهُ مُسْلِمٌ

إِسْلَامُ أُمِّ مَعْبَدٍ

بَعْدَ فَتْرَةٍ مِنَ الزَّمَنِ ذَهَبَتْ أُمُّ مَعْبَدٍ إِلَى المَدِينَةِ وَطَلَبَتْ أَنْ تَلْتَقِيَ بِرَسُولِ اللهِ ﷺ، فَوَصَلَتْ إِلَيْهِ وَرَحَّبَ بِهَا وَأَحْسَنَ اسْتِقْبَالَهَا؛ فَقَدْ كَانَ لَهَا مَوْقِفٌ عَظِيمٌ يَوْمَ الهِجْرَةِ، فَأَسْلَمَتْ أُمُّ مَعْبَدٍ وَذَهَبَتْ إِلَى زَوْجِهَا فَأَسْلَمَ، ثُمَّ هَاجَرَا لِلمَدِينَةِ.



٣٠ الأهداف
- يستنتج معنى ﴿وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين﴾ (الأنبياء:١٠٧).
- يدرك عون الله (تعالى) لأم معبد.
- يعرف كيف أسلمت أم معبد.

أهداف الدرس

- يستنتج معنى ﴿ وَمَآ أَرۡسَلۡنَٰكَ إِلَّا رَحۡمَةٗ لِّلۡعَٰلَمِينَ ﴾ (الأنبياء: ١٠٧).
- يدرك عون الله (تعالى) لأم معبد.
- يتعرف كيف أسلمت أم معبد.

التقييم

تقييم تكويني

- يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

تقييم ختامي

- يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس أم معبد من خلال النشاط ص٣١.

الوسائل

- درس معجزة الرسول ﷺ مع أم معبد ص٢٩
- أنشطة درس أم معبد ص٣١

أنشطة إثرائية

- وصف أم معبد الكامل لرسول الله (صلى الله عليه وسلم): قالت: رأيت رجلًا ظاهر الوضاءة، أبلج الوجه، لم تعبه ثجلة؛ أي: ليس بضخم البطن، ولم تزر به صعلة؛ ليس بنحيل، وسيم قسيم؛ تعني: حسنٌ وضيءٌ بيِّن الحسن، في عينيه دعج؛ تعني: بذلك شدة سواد العين، وفي أشفاره وطف، تقصد أن شعر رمشه طويل منثنٍ، وفي صوته صحل؛ تعني: بذلك حدة وصلابة من غير شدة، وهي كما يقول العلماء: البحة اليسيرة، وهي أبلغ في الصوت من أن يكون حادًّا، قالت: وفي عنقه سطع؛ تعني: بذلك أن في عنقه شيئًا من الطول، وكذلك نور وبهاء، وفي لحيته كثاثة تعني كثرةً والتفافًا، أزج أقرن؛ تعني بذلك: أنه متقوس الحاجبين مع طولهما ودقتهما واتصالهما، تقول (رضي الله عنها): إن صمت علاه الوقار، وإن تكلم سما؛ أي: ارتفع برأسه وعلاه البهاء، أجمل الناس وأبهاه من بعيد، وأجلاه وأحسنه من قريب، حلو المنطق، فصلٌ لا نزر ولا هذر، كأن منطقه خرزات نُظمن يتحدرنَ، تصف بذلك كلامه في حسنه وبلاغته وفصاحته وبيانه وحلاوته، له رفقاء يحفون به، إن قال أنصتوا لقوله، وإن أمر تبادروا لأمره، محشود محفود، وتعني بذلك أن أصحابه يجتمعون عليه ويخدمونه ويسرعون في طاعته، وما ذلك إلا لجلالته عندهم وعظمته في نفوسهم ومحبتهم له.

تابع التعمق

الهدف:
- يستنتج معنى ﴿ وَمَآ أَرۡسَلۡنَٰكَ إِلَّا رَحۡمَةٗ لِّلۡعَٰلَمِينَ ﴾ (الأنبياء: ١٠٧).
- يدرك عون الله (تعالى) لأم معبد.
- يتعرف كيف أسلمت أم معبد.

- رسول الله (صلى الله عليه وسلم) رحمة للعالمين: في هذا الموقف نرى أن مرور رسول الله (صلى الله عليه وسلم) بخيمة أم معبد كان بمثابة رحمة وبركة لها ولزوجها، رغم أنهما كانا في ذاك الوقت مُشركيْن، لكن الله (جل وعلا) أراد أن ينالا من بركة رسوله (صلى الله عليه وسلم)، فببركة يديه الشريفتين حُلبت الشاة، فهو رحمة للعالمين أجمعين وليس للمسلمين فقط، كما قال الله (تعالى): ﴿ وَمَآ أَرۡسَلۡنَٰكَ إِلَّا رَحۡمَةٗ لِّلۡعَٰلَمِينَ ﴾ (الأنبياء:١٠٧).
- هنا نتعلم من رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أن نقدم العون والمساعدة لمَن يحتاج لمساعدة إذا كان باستطاعتنا أن نساعده، وأن نقدمها برحمة واحترام اقتداءً به (صلى الله عليه وسلم).
- عون الله (تعالى) لأم معبد ودور النساء في هجرة الرسول (صلى الله عليه وسلم): في هذه القصة نرى أيضًا أنه رغم أن «أم معبد» ليس لديها ما تقدمه فإنها قدمت المساعدة ورحبت به (صلى الله عليه وسلم) وصاحبه رغم أنها كانت مشركة ولم تكن تعرف أنه رسول الله وكانت خيمتها بمثابة استراحة لهما.
- أراد رب العالمين (جل وعلا) أن يكون للنساء دورٌ عظيمٌ في هجرته (صلى الله عليه وسلم) لكرمهن وعطائهن، فمن بعد السيدة أسماء بنت أبي بكر (رضي الله عنها) تأتي السيدة أم مَعبَد وتقدم يد العون، وكما أظهرت كرمها لرسول الله (صلى الله عليه وسلم) أكرمها الله (تعالى) وأحيا لها الشاة بعد أن كانت ضعيفة.
- قال (صلى الله عليه وسلم): «والله في عون العبد ما كان العبد في عونِ أخيه». (رواه مسلم)
- إسلام أم مَعبَد: بعد فترة من الزمن ذهبت أم معبد مع ابنها إلى المدينة، فمرَّ أبو بكر فرآه ابنها فعرفه فقال: يا أماهُ، هذا الرجل الذي كان مع المبارك (يقصد رسول الله صلى الله عليه وسلم).
  - فذهبت إلى أبي بكر وقالت: يا عبد الله، من الرجل الذي كان معك؟
  - قال: أو ما تدرين من هو؟
  - قالت: لا.
  - قال: هو نبي الله.
  - قالت: فخُذني إليه.
  - فأخذها إلى رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فرحب بها وأحسن استقبالها وضيافتها، فقد كان لها موقف عظيم يوم الهجرة، فأسلمت أم معبد وذهبت إلى زوجها فأسلم، ثم هاجرا إلى المدينة.

الدروس المستفادة من قصة «أم معبد»:

- الثقة بالله (تعالى) والتعاون «والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه». (رواه مسلم)
- الإيثار، فعندما ملأ (صلى الله عليه وسلم) الإناء باللبن قدمه للسيدة أم معبد، ثم لصاحبه وشرب هو آخرهما وفضلهما على نفسه.

نشاط ١ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

أ) مَا اسْمُ السَّيِّدَةِ أُمِّ مَعْبَدٍ؟

١) خَدِيجَةُ بِنْتُ خُوَيْلِد (رَضِيَ اللَّه عَنْهَا). ٢) عَاتِكَةُ بِنْتُ خَالِدٍ (رَضِيَ اللَّه عَنْهَا).

٣) أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ (رَضِيَ اللَّه عَنْهَا).

ب) كَانَ لِـ .... دَوْرٌ عَظِيمٌ فِي هِجْرَةِ رَسُولِ اللهِ ﷺ.

١) أَسْمَاءَ بِنْتِ أَبِي بَكْرٍ (رَضِيَ اللَّه عَنْهَا). ٢) السَّيِّدَةِ خَدِيجَةَ بِنْتِ خُوَيْلِد (رَضِيَ اللَّه عَنْهَا).

٣) أُمِّ مَعْبَدٍ (رَضِيَ اللَّه عَنْهَا).

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) مَعَ التَّصْوِيبِ:

أ) الْتَقَتْ أُمُّ مَعْبَدٍ بِرَسُولِ اللهِ ﷺ فِي مَسْجِدِ قُبَاءٍ. ( )

....

ب) كَانَتْ أُمُّ مَعْبَدٍ مُسْلِمَةً عِنْدَمَا أَتَاهَا رَسُولُ اللهِ ﷺ إِلَى الْخَيْمَةِ. ( )

....

جـ) رَغْمَ أَنَّ الشَّاةَ لَمْ يَكُنْ بِهَا لَبَنٌ فَإِنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ أَمْسَكَ بِهَا وَدَعَا لَهَا وَسَمَّى اللهَ وَحَلَبَهَا. ( )

....

نشاط ٣ كَيْفَ وَصَفَتْ أُمُّ مَعْبَدٍ رَسُولَ اللهِ ﷺ لِزَوْجِهَا؟

....

....

....

الأهداف

نشاط ١: يتعرف اسم أم معبد.

نشاط ٢: يتذكر الأحداث الخاصة بأم معبد ولقائها برسول الله ﷺ. -يفهم معجزة رسول الله ﷺ.

نشاط ٣: يستنتج وصف أم معبد لرسول الله ﷺ.

٣١

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):
- يتعرف اسم أم معبد.

نشاط (٢):
- يتذكر الأحداث الخاصة بأم معبد ولقائها برسول الله ﷺ.
- يفهم معجزة رسول الله ﷺ.

نشاط (٣):
- يستنتج وصف أم معبد لرسول الله ﷺ.

التقييم

تقييم تكويني
- يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

تقييم ختامي
- يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس أم معبد من خلال النشاط ص ٣١.

الوسائل
- درس معجزة الرسول ﷺ مع أم معبد ص ٢٩
- أنشطة درس أم معبد ص ٣١

أنشطة إثرائية

- وصف أم معبد الكامل لرسول الله (صلى الله عليه وسلم): قالت: رأيت رجلًا ظاهر الوضاءة، أبلج الوجه، لم تعبه ثجلة؛ أي: ليس بضخم البطن، ولم تزر به صعلة؛ ليس بنحيل، وسيم قسيم؛ تعني: حسنٌ وضيءٌ بيِّن الحسن، في عينيه دعج؛ تعني: بذلك شدة سواد العين، وفي أشفاره وطف، تقصد أن شعر رمشه طويل متنٍ، وفي صوته صحل؛ تعني: بذلك حدة وصلابة من غير شدة، وهي كما يقول العلماء: البحة اليسيرة، وهي أبلغ في الصوت من أن يكون حادًّا، قالت: وفي عنقه سطع؛ تعني: بذلك أن في عنقه شيئًا من الطول، وكذلك نور وبهاء، وفي لحيته كثاثة تعني كثرةً والتفافًا، أزج أقرن؛ تعني بذلك: أنه متقوس الحاجبين مع طولهما ودقتهما واتصالهما، تقول (رضي الله عنها): إن صمت علاه الوقار، وإن تكلم سما؛ أي: ارتفع برأسه وعلاه البهاء، أجمل الناس وأبهاه من بعيد، وأجلاه وأحسنه من قريب، حلو المنطق، فصلٌ لا نزر ولا هذر، كأن منطقه خرزات نُظمن يتحدرنَ، تصف بذلك كلامه في حسنه وبلاغته وفصاحته وبيانه وحلاوته، له رفقاء يحفون به، إن قال أنصتوا لقوله، وإن أمر تبادروا لأمره، محشود محفود، وتعني بذلك أن أصحابه يجتمعون عليه ويخدمونه ويسرعون في طاعته، وما ذلك إلا لجلالته عندهم وعظمته في نفوسهم ومحبتهم له.

التأمل والتطبيق

نشاط (١):

الهدف: يتعرف اسم أم معبد.

الإجابة:

(أ) ٢- عاتكة بنت خالد (رضي الله عنها)

(ب) ١- أسماء بنت أبي بكر (رضي الله عنها) ٣- أم معبد (رضي الله عنها)

نشاط (٢):

الهدف:
- يتذكر الأحداث الخاصة بأم معبد ولقائها برسول الله ﷺ.
- يفهم معجزة رسول الله ﷺ.

الإجابة:

(أ) (✗) التقت أم معبد برسول الله ﷺ في طريق الهجرة من مكة إلى المدينة.

(ب) (✗) لم تكن أم معبد مسلمة حينها.

(جـ) (✓)

نشاط (٣):

الهدف: يستنتج وصف أم معبد لرسول الله ﷺ.

الإجابة:
- مشرق الوجه.
- كلامه جميل.
- إن صمت ظهر عليه الوقار، وإن تكلم سما وظهر عليه الجلال.

السِّيَرُ وَالشَّخْصِيَّات

الـــدَّرْس الرَّابِعُ

قِصَّةُ مُوسَى عليه السلام - وِلَادَتُهُ وَنَشْأَتُهُ (نَبِيٌّ مِنْ مِصْرَ)

قَصَّ عَلَيْنَا القُرْآنُ الكَرِيمُ قَصَصَ أُنَاسٍ عَاشُوا قَبْلَ أَكْثَرَ مِنْ أَلْفَي عَامٍ، مِنْهُمُ المُصْطَفَوْنَ مِنَ البَشَرِ: الأَنْبِيَاءُ وَالرُّسُلُ (عَلَيْهِمُ السَّلَامُ).

وَالنَّبِيُّ إِنْسَانٌ، لَكِنَّهُ لَيسَ كَأَيِّ إِنْسَانٍ؛ فَقَدِ اخْتَارَهُ اللهُ (تعَالَى) كَيْ يُعَرِّفَ النَّاسَ بِهِ سبحانه وتعالى وَبِدِينِهِ وَمَنْهَجِهِ، وَقَدْ أَرْسَلَ اللهُ عز وجل أَنْبِيَاءَهُ فِي شَتَّى بِقَاعِ الأَرْضِ، مِنْهَا مِصْرُ الَّتِي وُلِدَ وَعَاشَ فِيهَا مُوسَى عليه السلام.

قَتْلُ الذُّكُورِ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ

إِنَّ قِصَّتَهُ عليه السلام لَمْ تَبْدَأْ بِمِيلَادِهِ الشَّرِيفِ وَلَكِنْ بِقُدُومِ أَحَدِ أَجْدَادِهِ إِلَى مِصْرَ وَهُوَ يُوسُفُ بْنُ يَعْقُوبَ (عَلَيْهِمَا السَّلَامُ)، وَقَدْ أَطْلَقَ اللهُ (تَعَالَى) عَلَى يَعْقُوبَ اسْمَ إِسْرَائِيلَ؛ أَيْ (عَبْدَ اللهِ) وَلِذَلِكَ فَكُلُّ الأَجْيَالِ الَّتِي أَتَتْ مِنْ نَسْلِهِ الشَّرِيفِ يُعْرَفُونَ بِـ«بَنِي إِسْرَائِيلَ»؛ أَيْ أَوْلَادِ نَبِيِّ اللهِ يَعْقُوبَ عليه السلام. وَكَانَ يَحْكُمُ البِلَادَ فِي ذَاكَ الوَقْتِ «فِرْعَوْنُ» وَهُوَ حَاكِمٌ مَغْرُورٌ ظَالِمٌ يَسْتَعْبِدُ النَّاسَ، فَيَقُولُ (تَعَالَى):

﴿ وَنَادَىٰ فِرْعَوْنُ فِي قَوْمِهِۦ قَالَ يَٰقَوْمِ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَٰذِهِ ٱلْأَنْهَٰرُ تَجْرِي مِن تَحْتِيٓ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴾ (الزخرف: ٥١)

وَبَلَغَ بِهِ الطُّغْيَانُ أَنَّهُ كَانَ يَدَّعِي أَنَّهُ إِلَهٌ، يَقُولُ (تَعَالَى): ﴿ فَقَالَ أَنَا۠ رَبُّكُمُ ٱلْأَعْلَىٰ ﴾ (النَّازِعَات: ٢٤) وَقَدْ شَاعَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنَّ اللهَ سبحانه وتعالى سَيَبْعَثُ مِنْ نَسْلِ إِبْرَاهِيمَ عليه السلام نَبِيًّا يَكُونُ هَلَاكُ مُلْكِ مِصْرَ عَلَى يَدَيْهِ، فَوَصَلَ الخَبَرُ إِلَى فِرْعَوْنَ فَأَمَرَ بِقَتْلِ كُلِّ ذَكَرٍ يُولَدُ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ.



- يتعرف مكان ميلاد موسى عليه السلام وحال مصر وقت مولده الشريف.
- يتعرف نسبه الشريف عليه السلام وأصل مصطلح (بني إسرائيل).

أهداف الدرس

- يتعرف مكان ميلاد موسى عليه السلام وحال مصر وقت مولده الشريف.
- يتعرف نسبه الشريف عليه السلام وأصل مصطلح (بني إسرائيل).

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يمثل التلاميذ أحداث القصة، كما جاءت في ترتيب الآيات التي تعرفوها في الدرس ص٣٢.

الوسائل

- مجسم لكوكب الأرض
- خريطة مصر
- خريطة توضح منطقة كنعان ودولها الحالية
- إناء عميق
- لون أزرق
- علبة كبريت فارغة
- دبارة
- شريط لاصق
- أردية فرعونية من الأوراق الملونة أو القماش

أنشطة إثرائية

- يُحضر التلاميذ أقمشة متنوعة ويخيطون ملابس القصة بأنفسهم.

التهيئة

- يُحضر المعلم مُجسمًا لكوكب الأرض أو صورة له.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يسأل المعلم تلاميذه: أين بعث الله (تعالى) أنبياءه (عليهم السلام)؟

استراتيجية الإلقاء

- بعد أن يستمع لإجاباتهم يقول لهم: إن الله (تعالى) أرسل للبشر منذ عهد آدم (عليه السلام) «١٢٤» ألف نبي (عليهم السلام) وإن الأنبياء والرسل ربما بُعثوا في أماكن وبلاد شتَّى من كوكب الأرض، كما قال (تعالى): ﴿ .... وَإِن مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾. (فاطر: ٢٤)
- من البلاد التي مر عليها أو وُلد وعاش فيها عدد من الأنبياء (عليهم السلام) كانت مصر. (هنا يشير المعلم إلى خارطة مصر)
- فيها وُلد إدريس (عليه السلام) ومر بها إبراهيم (عليه السلام) وانتقل إليها يوسف (عليه السلام) الذي تقلَّد فيها المناصب، ثم أتى بأهله من أولاد يعقوب (عليه السلام) ليستقروا فيها. (هنا يشير المعلم إلى خارطة الأنبياء عليهم السلام)
- كان يعقوب (عليه السلام) وبنوه يعيشون في كنعان وهي منطقة قديمة كانت تجمع عددًا من دول العالم العربي، الآن: فلسطين وسوريا ولبنان وجزء من الأردن. (هنا يشير المعلم إلى أماكن هذه الدول على الخارطة، موضحًا مكان دولة كنعان في الماضي وأي الدول تمثلها في الحاضر).

التعمق

الهدف:
- يتعرف مكان ميلاد موسى عليه السلام وحال مصر وقت مولده الشريف.
- يتعرف نسبه الشريف عليه السلام وأصل مصطلح (بني إسرائيل).

- كان ليعقوب (عليه السلام) «١٢» ولدًا، منهم يوسف (عليه السلام) ولقد لُقب يعقوب بإسرائيل؛ أي عبد الله.
- لذا فإن كل مَن جاء من نسله الشريف أُطلق عليه «بنو إسرائيل».
- استقر بنو إسرائيل في مصر، لكن بعد حين من الزمان من عهد يوسف (عليه السلام) ساءت أخلاقهم، وباتوا يُسيئون معاملة المصريين (القبط) أهل البلاد؛ لذلك ضاق بهم المصريون وصاروا يُضيِّقون عليهم.
- في ذاك الزمان، كان يحكم مصر مَن لُقب بفرعون وكان رجلًا ظالمًا يستعبد المصريين وبني إسرائيل، بل أمرهم بأن يعبدوه؛ فقد ظن وادَّعى أنه إله.
- كان المصريون – آنذاك – يعبدون العديد من الآلهة المختلفة، لكن فرعون ادَّعى – بعد حين – أنه الأعلى من بينهم: ﴿ فَقَالَ أَنَا۠ رَبُّكُمُ ٱلْأَعْلَىٰ ﴾. (النازعات: ٢٤)
- في أحد الأيام جاءت لفرعون نبوءة – أي خبر عن أمر سيحدث في المستقبل – بأن زوال مُلكه وحكمه على مصر سيكون على يد أحد مواليد بني إسرائيل الذكور؛ فهب فرعون وأمر بقتل جميع المواليد من الذكور من بني إسرائيل، وهذا عجيب؛ لأن الإله لا يخاف على مُلكه من أحد ولا يحتاج لأن يقتل أحدًا مخافة إيذائه.
- لأن فرعون يدرك أنه مجرد إنسان فقد قتل المواليد، لكن حين أوشك نسل بني إسرائيل من الذكور أن يفنى، أشار عليه الملأ من قومه أن يعدل عن قراره، فعدل وأمر بقتل المواليد الذكور في عام وتركهم في عام آخر.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يكتب ويُرقم على السبورة كل فكرة رئيسة في الدرس قبل أن يبدأ في شرحها ويتعرف موضعها وترقيمها فكرة تلو أخرى بالكتاب بواسطة أقرانه.

مَوْلِدُ مُوسَى عليه السلام

فِي ذَلِكَ الوَقْتِ عَلِمَتْ أُمُّ مُوسَى عليه السلام بِحَمْلِهَا فَأَخفَتْهُ عَنِ النَّاسِ إِلَى أَنْ وَلَدَتْهُ، فَأَلْهَمَهَا اللهُ سبحانه وتعالى أَنْ تُرْضِعَهُ وَتُشْبِعَهُ ثُمَّ تَضَعَهُ فِي تَابُوتٍ وَتُلْقِيَ بِهِ فِي اليَمِّ، قَالَ (تعَالَى)

﴿ وَأَوْحَيْنَآ إِلَىٰٓ أُمِّ مُوسَىٰٓ أَنْ أَرْضِعِيهِ ۖ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِى ٱلْيَمِّ وَلَا تَخَافِى وَلَا تَحْزَنِىٓ ۖ إِنَّا رَآدُّوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ (القصص:٧)

وَلِأَنَّ اللهَ سبحانه وتعالى هُوَ الوَدُودُ طَمْأَنَ قَلْبَهَا وَبَشَّرَهَا بِرَدِّ ابْنِهَا إِلَيْهَا.

وَمَا إِنْ تَحَرَّكَ التَّابُوتُ الَّذِي حَمَلَ الوَلِيدَ، حَتَّى تَتَبَّعَتْهُ أُخْتُهُ كَمَا أَمَرَتْهَا أُمُّهَا،

قَالَ (تعَالَى): ﴿ وَقَالَتْ لِأُخْتِهِۦ قُصِّيهِ ۖ فَبَصُرَتْ بِهِۦ عَن جُنُبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ (القصص:١١)

قُصِّيهِ: اتَّبِعِي أَثَرَهُ وَتَعَرَّفِي خَبَرَهُ
عَنْ جُنُبٍ: مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ

التَّابُوتُ يَصِلُ إِلَى قَصْرِ «فِرْعَوْنَ»

ظَلَّتِ المِيَاهُ تُحَرِّكُ التَّابُوتَ حَتَّى وَصَلَ إِلَى شَاطِئِ قَصْرِ «فِرْعَوْنَ»، وَهُنَاكَ الْتَقَطَهُ العَامِلُونَ بِالقَصْرِ وَحَمَلُوهُ إِلَى زَوْجَةِ فِرْعَوْنَ (آسِيَة) وَكَانَتِ امْرَأَةً صَالِحَةً رَحِيمَةً، وَمَا إِنْ حَمَلَتْهُ حَتَّى أَلْقَى اللهُ سبحانه وتعالى مَحَبَّتَهُ عليه السلام فِي قَلْبِهَا، وَرَأَتْ فِيهِ الابْنَ الَّذِي تَتَمَنَّاهُ، قَالَ (تعَالَى):

﴿ وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِّنِّى ﴾ (طه:٣٩)



التَّابُوتُ: السَّرِيرُ الصَّغِيرُ

الأهداف
- يتعرف أحداث مولد موسى عليه السلام.
- يتعرف أحداث وصول موسى عليه السلام لقصر فرعون.

أهداف الدرس
- يتعرف أحداث مولد موسى عليه السلام.
- يتعرف أحداث وصول موسى عليه السلام لقصر فرعون.

التقييم
تقييم تكويني
- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي
- يمثل التلاميذ أحداث القصة، كما جاءت في ترتيب الآيات التي تعرفوا في الدرس ص٣٢.

الوسائل
- مجسم لكوكب الأرض
- خريطة مصر
- خريطة توضح منطقة كنعان ودولها الحالية
- إناء عميق
- لون أزرق
- علبة كبريت فارغة
- دبارة
- شريط لاصق
- أردية فرعونية من الأوراق الملونة أو القماش

أنشطة إثرائية
- يُحضر التلاميذ أقمشة متنوعة ويخيطون ملابس القصة بأنفسهم.

تابع التعمق

الهدف: - يتعرف أحداث مولد موسى عليه السلام.
- يتعرف أحداث وصول موسى عليه السلام لقصر فرعون.

- في العام الأول وُلد نبي الله (تعالى) هارون (عليه السلام) وتبعه في العام الذي يُقتل فيه المواليد موسى (عليه السلام).
- كان على أمه أن تحميه من بطش فرعون؛ فوضعته في تابوت وهو مثل السرير الصغير وتركته في الماء، حتى إذا جاء جنود فرعون ليبحثوا عن المواليد لا يجدون أي رُضع لديها، ثم تجذبه إليها حين يرحلون. (هنا يوضح لهم المعلم الأحداث مستخدمًا إناءً عميقًا به لون أزرق وتابوت صغير يحركه على سطحه).
- لكن، في يوم جاءها وحي من الله (تعالى) أن تُلقي بوليدها في اليمّ بعد أن ترضعه ففعلت، وما كان لأم أن تفعل ذلك بوليدها إلا لو كانت على أتم الثقة بربها وأنه سيحمي ابنها ويكون في أمان بين يديه (عز وجل)، وقد طمأنها (جل وعلا) أنه سيرده إليها ابنها وأنه سيكون من المرسلين.
- بالفعل تحرك التابوت الصغير لكن أم موسى (عليه السلام) طلبت من أخته أن تتبعه لتطمئن عليه.
- وصل التابوت لقصر فرعون فأخذه العاملون إلى «آسية» امرأة فرعون التي أحبته فور رؤيته وطلبت من فرعون رعايته، لكنه رفض وأراد قتله، فظلت ترجوه حتى وافق على استبقائه (عليه السلام).

احْتِضَانُ آسِيَة - امْرَأَةِ فِرْعَوْنَ - لِمُوسَى عليه السلام

لَكِنَّ فِرْعَوْنَ رَفَضَ الإِبْقَاءَ عَلَى الرَّضِيعِ وَأَرَادَ قَتْلَهُ، إِلَّا أَنَّهَا أَخَذَتْ تَتَوَسَّلُ إِلَيْهِ، قَالَ (تَعَالَى):

﴿... قُرَّتُ عَيْنٍ لِّي وَلَكَ لَا تَقْتُلُوهُ عَسَىٰٓ أَن يَنفَعَنَآ أَوْ نَتَّخِذَهُۥ وَلَدًا...﴾ القَصَص:٩

فَوَافَقَ عَلَى كُرْهٍ، وَبَقِيَ مُوسَى عليه السلام فِي قَصْرِهِ.

مُرْضِعَةُ مُوسَى عليه السلام

بَدَأَتْ رِحْلَةُ البَحْثِ عَنْ مُرْضِعَةٍ لَهُ عليه السلام، لَكِنَّهُ رَفَضَ الرَّضَاعَةَ، وَهُنَا وَجَدَتْ أُخْتُهُ أَنَّ هَذِهِ لَحْظَةٌ مُنَاسِبَةٌ لِتَرُدَّ أَخَاهَا إِلَى أُمِّهِ، فَاقْتَرَحَتْ عَلَى أَهْلِ القَصْرِ أَنْ تَأْتِيَ لَهُمْ بِمَنْ تُرْضِعُه، قَالَ (تَعَالَى):

﴿وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ ٱلْمَرَاضِعَ مِن قَبْلُ فَقَالَتْ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰٓ أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُۥ لَكُمْ وَهُمْ لَهُۥ نَٰصِحُونَ﴾ القَصَص:١٢

فَجَاءَتْ أُمُّهُ عليه السلام وَرَضِعَ مِنْهَا، وَتَحَقَّقَتِ البِشَارَةُ وَوَعْدُ اللهِ (تَعَالَى) وَرُدَّ إِلَيْهَا وَلِيدُهَا، قَالَ (تَعَالَى):

﴿فَرَدَدْنَٰهُ إِلَىٰٓ أُمِّهِۦ كَىْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ وَلِتَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ ٱللَّهِ حَقٌّ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ القَصَص:١٣

وَكَبُرَ مُوسَى عليه السلام وَنَشَأَ فِي بَيْتِ فِرْعَوْنَ الَّذِي لَا يَعْلَمُ أَنَّهُ يَرْعَى عَدُوَّهُ بَيْنَ جَنَبَاتِ بَيْتِهِ، فَلَوْ كَانَ إِلَهًا حَقًّا-كَمَا كَانَ يَدَّعِي-لَأَدْرَكَ ذَلِكَ قَبْلَ فَوَاتِ الأَوَانِ وَزَوَالِ مُلْكِهِ بَعْدَ حِينٍ مِنَ الزَّمَانِ.



٣٤ الأهداف

- يستنتج قدرة الله عز وجل وتدبيره وأنه (تعالى) فعَّالٌ لما يريد.
- يدرك موقف "آسِيَة" - امرأة فرعون - من تبنّي موسى عليه السلام.
- يفهم أن الله (تعالى) عليم، ولا يمكن أن يكون الإله إنسانًا عاجزًا وغير عليم مثل فرعون.

أهداف الدرس

- يستنتج قدرة الله عز وجل وتدبيره وأنه (تعالى) فعَّالٌ لما يريد.
- يدرك موقف آسية - امرأة فرعون - من تبني موسى عليه السلام.
- يفهم أن الله (تعالى) عليم، ولا يمكن أن يكون الإله إنسانًا عاجزًا وغير عليم مثل فرعون.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يمثل التلاميذ أحداث القصة، كما جاءت في ترتيب الآيات التي تعرفوها في الدرس ص٣٢.

أنشطة إثرائية

- يُحضر التلاميذ أقمشة متنوعة ويخيطون ملابس القصة بأنفسهم.

الوسائل

- مجسم لكوكب الأرض
- خريطة مصر
- خريطة توضح منطقة كنعان ودولها الحالية
- إناء عميق
- لون أزرق
- علبة كبريت فارغة
- دبارة
- شريط لاصق
- أردية فرعونية من الأوراق الملونة أو القماش

تابع التعمق

الهدف:
- يستنتج قدرة الله عز وجل وتدبيره وأنه (تعالى) فعَّالٌ لما يريد.
- يدرك موقف آسية - امرأة فرعون - من تبني موسى عليه السلام.
- يفهم أن الله (تعالى) عليم، ولا يمكن أن يكون الإله إنسانًا عاجزًا وغير عليم مثل فرعون.

- إلا أنها واجهت مشكلة، هي أن موسى (عليه السلام) رفض الرضاعة من جميع المرضعات، وهنا وجدت أخته الفرصة سانحةً كي تعرض على أهل القصر أن ترضعه أمه.
- بالفعل، جاءت أمه (عليه السلام) إلى قصر فرعون ورُدَّ إليها وليدها كما وعدها ربها، ونشأ (عليه السلام) في قصر فرعون الذي سيكون زوال ملكه على يده، لكن لشدة جهل فرعون بالغيب - ككل البشر - لم يدرك أنه يعتني بمَن سيقضي على سطوته على مصر ويُنهي ظلمه لأهلها.

استراتيجية تمثيل الأدوار

- يوزع عليهم المعلم أدوار شخصيات القصة - عدا شخصيات الأنبياء عليهم السلام - ليمثلوا الأحداث وَفْقَ شرح الدرس، واستعانةً بالآيات الكريمة التي ورد ذكرها في الدرس والملابس التي صنعوها من ورق أو قُماش.

نشاط ١ أَكْمِلِ الفَرَاغَاتِ مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ الدَّرْسَ:

امْرَأَةُ فِرْعَوْنَ آسِيَة • بَنِي إِسْرَائِيلَ • إِنْسَانٌ • يَعْقُوبُ • مِصْرَ • إِسْرَائِيلَ

أ) النَّبِيُّ .... لَكِنَّهُ لَيْسَ كَأَيِّ إِنْسَانٍ، اخْتَارَهُ اللهُ (تَعَالَى) كَيْ يُعَرِّفَ النَّاسَ بِدِينِهِ وَمَنْهَجِهِ.

ب) وُلِدَ مُوسَى عليه السلام فِي ....

ج) مِنْ أَجْدَادِ مُوسَى عليه السلام نَبِيُّ اللهِ .... عليه السلام المُلَقَّبُ بِـ.................. .

د) مَنِ القَائِلُ عِنْدَمَا وَجَدُوا مُوسَى: «لَا تَقْتُلُوهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا»؟ ....

هـ) نَشَأَ مُوسَى عليه السلام وَكَبُرَ لَدَى ....

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):

أ) يُوسُفُ عليه السلام هُوَ الجَدُّ الأَكْبَرُ لِمُوسَى عليه السلام. ( )

ب) كَانَ فِرْعَوْنُ مَلِكًا عَادِلًا صَالِحًا. ( )

ج) أَمَرَ فِرْعَوْنُ بِقَتْلِ كُلِّ مَوْلُودٍ. ( )

د) كَانَتْ أُمُّ مُوسَى تُؤْمِنُ بِاللهِ (تَعَالَى). ( )

هـ) لَمْ يَرُدَّ اللهُ (تَعَالَى) مُوسَى إِلَى أُمِّهِ. ( )

نشاط ٣ اخْتَرْ مِنَ الدَّرْسِ مَوْقِفًا يَدُلُّ عَلَى الثِّقَةِ بِاللهِ (تَعَالَى):

....

نشاط ٤ اكْتُبْ عَنْ مَوْقِفٍ حَدَثَ فِي حَيَاتِكَ الشَّخْصِيَّةِ يُعَبِّرُ عَنِ الثِّقَةِ وَالطُّمَأْنِينَةِ بِاللهِ عز وجل:

....

الأهداف

نشاط ١: يتعرف قصة موسى عليه السلام.
نشاط ٢: يحلل الأحداث والمواقف والشخصيات في الدرس.
نشاط ٣: يُدلل على ثقة الإنسان بالله (تعالى).
نشاط ٤: يطبق الثقة بالله (تعالى) في حياته اليومية.

٣٥

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):
- يتعرف قصة موسى عليه السلام.

نشاط (٢):
- يحلل الأحداث والمواقف والشخصيات في الدرس.

نشاط (٣):
- يُدلل على ثقة الإنسان بالله (تعالى).

نشاط (٤):
- يطبق الثقة بالله (تعالى) في حياته اليومية.

التقييم

تقييم تكويني
- يُقيّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

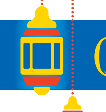
تقييم ختامي
- يمثل التلاميذ أحداث القصة، كما جاءت في ترتيب الآيات التي تعرفوها في الدرس ص٣٢.

الوسائل

- مجسم لكوكب الأرض
- خريطة مصر
- خريطة توضح منطقة كنعان ودولها الحالية
- إناء عميق
- لون أزرق
- علبة كبريت فارغة
- دبارة
- شريط لاصق
- أردية فرعونية من الأوراق الملونة أو القماش

أنشطة إثرائية

- يُحضر التلاميذ أقمشة متنوعة ويخيطون ملابس القصة بأنفسهم.



التأمل والتطبيق

نشاط (١):

الهدف: يتعرف قصة موسى عليه السلام.

الإجابة:

(أ) إنسان

(ب) مصر

(جـ) يعقوب – إسرائيل

(د) امرأة فرعون آسية

(هـ) بني إسرائيل

نشاط (٢):

الهدف: يحلل الأحداث والمواقف والشخصيات في الدرس.

الإجابة:

(أ) (✗)

(ب) (✗)

(جـ) (✓)

(د) (✓)

(هـ) (✗)

نشاط (٣):

الهدف: يُدلل على ثقة الإنسان بالله (تعالى).

الإجابة:

- وضعت أم موسى (عليه السلام) طفلها الرضيع في التابوت عندما أوحى الله (تعالى) أن تلقي بوليدها في اليمِّ بعد أن ترضعه وفعلت، ففي هذا الموقف إيمان شديد وثقة بالله (تعالى) بأنه سيحمي ابنها ويكون في أمان بين يديه (سبحانه).

نشاط (٤):

الهدف: يطبق الثقة بالله (تعالى) في حياته اليومية.

الإجابة: (متروكة للتلميذ).

العِبَادَاتُ

الــــدَّرْسُ الأَوَّلُ

مَكَانَةُ الصَّلَاةِ وَحُكْمُهَا

خُصُوصِيَّةُ الصَّلَاةِ

الصَّلَاةُ وَاحِدَةٌ مِنْ أَخَصِّ العِبَادَاتِ بَيْنَنَا وَبَيْنَ اللَّهِ (تَعَالَى)، فَمَا نَقُولُهُ فِي الصَّلَاةِ لَا نَقُولُهُ لِأَحَدٍ سِوَاهُ ﷻ وَمَا نَفْعَلُهُ فِيهَا أَيْضًا؛ فَلَا نَرْكَعُ وَلَا نَسْجُدُ لِأَحَدٍ سِوَاهُ، وَهَذَا تَكْرِيمٌ وَعِزَّةٌ لِلْمُؤْمِنِ:

قَالَ اللهُ (تَعَالَى): ﴿ وَمِنْ ءَايَٰتِهِ ٱلَّيْلُ وَٱلنَّهَارُ وَٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ ۚ لَا تَسْجُدُوا۟ لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ وَٱسْجُدُوا۟ لِلَّهِ ٱلَّذِى خَلَقَهُنَّ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴿٣٧﴾ ﴾ [فُصِّلَت: ٣٧]،

والصَّلَاةُ هِيَ العِبَادَةُ الوَحِيدَةُ الَّتي فُرِضَتْ عَلَى المُسْلِمِينَ مِنْ غَيْرِ وَحْيٍ، فِي لَيْلَةِ الإِسْرَاءِ وَالمِعْرَاجِ، وَهَذَا كُلُّهُ يَدُلُّ عَلَى مَنْزِلَتِهَا وَفَضْلِهَا.

مَعْنَى الصَّلَاةِ

مِنْ مَعَانِي الصَّلَاةِ الدُّعَاءُ، وَالدُّعَاءُ فِيهِ نِدَاءٌ، وَكَأَنَّ اللهَ ﷻ يَدْعُونَا لِلِقَائِهِ خَمْسَ مَرَّاتٍ فِي اليَوْمِ وَاللَّيْلَةِ لِنَكُونَ عَلَى وِصَالٍ بِهِ ﷻ طِيلَةَ يَوْمِنَا.

كَذَلِكَ فِي أَوْقَاتِ فَرْحَتِنَا (صَلَاةِ العِيدِ) وَمَعَ تَبَدُّلِ الأَحْوَالِ الكَوْنِيَّةِ (مِنْ كُسُوفٍ لِلشَّمْسِ وَخُسُوفٍ لِلقَمَرِ) كَمَا فِي تَغَيُّرِ أَحْوَالِنَا الحَيَاتِيَّةِ (كَصَلَاةِ الاسْتِخَارَةِ وَقَضَاءِ الحَاجَةِ).

فَالصَّلَاةُ عِبَادَةٌ مَخْصُوصَةٌ تَبْدَأُ بِالتَّكْبِيرِ وَتُخْتَتَمُ بِالتَّسْلِيمِ؛ تَأْكِيدًا لِخُضُوعِنَا وَتَسْلِيمِنَا للهِ (تَعَالَى).

مَكَانَةُ الصَّلَاةِ وَأَهَمِّيَّتُهَا

لِلصَّلَاةِ مَكَانَةٌ خَاصَّةٌ تَخْتَلِفُ عَنْ بَقِيَّةِ العِبَادَاتِ، فَهِيَ:

الأهداف
- يدرك خصوصية عبادة الصلاة.
- يرى في هيئة الصلاة تكريمًا للإنسان.
- يتعرف معنى الصلاة لغةً واصطلاحًا.
- يرى ارتباط الصلاة بجميع أحوال الإنسان وأوقاته.
- يطلع على صور عن مكانة الصلاة وأهميتها.

٣٦

أهداف الدرس

- يدرك خصوصية عبادة الصلاة.
- يرى ارتباط الصلاة بجميع أحوال الإنسان وأوقاته.
- يرى في هيئة الصلاة تكريمًا للإنسان.
- يطلع على صور عن مكانة الصلاة وأهميتها.
- يتعرف معنى الصلاة لغةً واصطلاحًا.

التقييم

تقييم تكويني
- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي
- يبحث التلاميذ عن حِكَم أخرى لفرض الصلاة على المكلفين غير التي وردت في الدرس ص٣٦.

الوسائل

- دبارة سميكة
- هاتف محمول

أنشطة إثرائية

- يصمم كل تلميذ جدولًا ورقيًّا بالصلوات الخمس وصلاة الجمعة (للذكور) ومتابعة مدى التزامهم بالصلوات على مدى الأسبوع.

التهيئة

- يختار المعلم تلميذين ويطلب منهما أن يربطا طرف الدُّبارة في يد كل واحدٍ ولا ينزعاه حتى نهاية الحصة.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يسأل المعلم تلاميذه: ماذا تظنون بعَلاقة اثنيْن موصوليْن بحبل واحد طيلة الوقت أو يتصلان ببعضهما كل يوم؟

التعمق

الهدف:
- يدرك خصوصية عبادة الصلاة.
- يرى ارتباط الصلاة بجميع أحوال الإنسان وأوقاته.
- يرى في هيئة الصلاة تكريمًا للإنسان.
- يطلع على صور من مكانة الصلاة وأهميتها.
- يتعرف معنى الصلاة لغةً واصطلاحًا.

استراتيجية الإلقاء

- يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يقول: إن الاتصال والوصل بين الناس يزيدهم معرفة ببعضهم ويقوي بينهم أواصر المودة؛ فإن احتاج أحد للآخر يجده ويساعده، وإن شعر أحد ببعض الضيق يمكنه أن يلجأ لصاحبه الذي لا ينقطع عنه.
- لأن من طبيعة الإنسان أنه يحتاج للوصل الدائم والشعور بالطمأنينة طيلة الوقت، فقد جعل الله (تعالى) له أوقاتًا محددةً يتصل بها بربه (تعالى) ويناجيه (سبحانه) ويتلو من الآيات ما يزيده معرفة بالله (عز وجل)؛ فيعيش حياته بشكل متزن مهما واجه من صعاب، والصلاة أحد سبل الوصل به (جل وعلا) وليست كل الوصل، فنحن على وصل دائم بالله (تعالى) ولا يمكننا الحياة إلا به (سبحانه) ويمكن أن نناجيه ونتحدث معه بأية لغة وفي أي وقت، إلا أن مشاغل الحياة تبعدنا عن ذلك فلا نجد وقتًا للحديث معه (سبحانه)؛ لذا جعل الله (تعالى) أوقاتًا محددة بصلوات مفروضة، حتى وإن شغلتنا الحياة نجد ولو بضع دقائق نناجي فيها ربنا (جل وعلا) ونؤكد طاعتنا له (سبحانه) ونستعين به (عز وجل) على المُضي في أيامنا.
- هناك صلوات في كل وقت من اليوم وهي الصلوات الخمس وهناك صلوات أسبوعية كصلاة الجمعة وصلوات في أوقات الفرح كصلاة العيد وصلاة حين يخشى الإنسان التغيُّرات الكونية من حوله كصلاة كسوف الشمس وخسوف القمر ونجد أيضًا صلوات يلجأ إليها الإنسان عند شعوره بالضيق كصلاة قضاء الحاجة، وكأنَّ الله (سبحانه وتعالى) يريد أن يُعلمنا بقُربه (جل وعلا) وأنه معنا في جميع أوقاتنا وأحوالنا؛ فلا نخشى أحدًا ولا شيئًا في هذه الدنيا؛ فالله (تعالى) معنا أينما كنا وسيغفر دومًا ما فيه صالحنا.
- الصلاة فرض على المكلف وهو المسلم العاقل البالغ، وما دام الله (تعالى) قد فرض علينا شيئًا فلنتأكد أنه لصالحنا، فالله (جل وعلا) غنيٌّ عن عبادتنا ولا يحتاج لأي شيء، نحن مَن نحتاج لهذا الوصل ولتلك العبادة؛ فبها:
  - نتعرف إلى الله (تعالى) وصفاته (سبحانه) التي نتلوها في آياته وتسبيحاته التي نذكرها في الصلاة.
  - ينتهي المكلَّف، ولو لبضع دقائق، عن فعل أي شيء مُحرم.
  - تُهذِّب نفوسنا فتمنعنا عن أي فعل يؤذينا أو يؤذي غيرنا؛ فكل منا يصلي، حتى العاصي، فالله (تعالى) من رحمته بنا لم يُغلق أي سبيل للوصل به (سبحانه) مهما فعل العبد وعصى.

١ أَحَبُّ الأَعْمَالِ إِلَى اللهِ (تَعَالَى)

كَمَا قَالَ ﷺ حِينَ سُئِلَ عَنْ أَفْضَلِ الأَعْمَالِ: أَيُّ العَمَلِ أحَبُّ إِلَى اللَّهِ؟ قَالَ:

الصَّلَاةُ عَلَى وَقْتِهَا... رَوَاهُ البُخَارِيّ

٢ الرُّكْنُ الثَّانِي مِنْ أَرْكَانِ الإِسْلَامِ

لِقَوْلِهِ ﷺ: "بُنِيَ الإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ «شَهَادَةِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، وإِقَامِ الصَّلَاةِ، وإِيتَاءِ الزَّكَاةِ، وَحَجِّ البَيْتِ، وَصَوْمِ رَمَضَانَ». رَوَاهُ البُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ

٣ تَنْهَى الإِنْسَانَ عَنْ فِعْلِ الفَحْشَاءِ وَالمُنْكَرِ

لأَنَّ مَنْ يُقِيمُهَا وَيُتِمُّ أَرْكَانَهَا وَشُرُوطَهَا؛ يَسْتَنِيرُ قَلْبُهُ وَيَزْدَادُ إِيمَانُهُ وَتَقْوَى رَغْبَتُهُ فِي الخَيْرِ وَتَضْعُفُ رَغْبَتُهُ فِي الشَّرِّ، قَالَ (تَعَالَى): ﴿ وَأَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَۖ إِنَّ ٱلصَّلَوٰةَ تَنْهَىٰ عَنِ ٱلْفَحْشَآءِ وَٱلْمُنكَرِ ﴾ (العَنْكَبُوت: ٤٥)

٤ فُرْصَةٌ مُتَكَرِّرَةٌ للتَّنْقِيَةِ مِنَ الذُّنُوبِ وَآثَارِهَا

فَمِنْ فَضْلِ اللهِ (تَعَالَى) عَلَيْنَا أَنْ جَعَلَ الصَّلَوَاتِ مُكَفِّرَاتٍ لِمَا بَيْنَهَا مِنْ صَغَائِرِ الذُّنُوبِ:

«الصَّلَوَاتُ الخَمْسُ وَالْجُمُعَةُ إِلَى الْجُمُعَةِ كَفَّارَةٌ لِمَا بَيْنَهُنَّ مَا لَمْ تُغْشَ الْكَبَائِرُ». صَحِيحُ مُسْلِمٍ

٥ وَسِيلَةٌ للإِعَانَةِ فِي أَوْقَاتِ الحُزْنِ وَالتَّعَبِ

قَالَ (تَعَالَى): ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱسْتَعِينُواْ بِٱلصَّبْرِ وَٱلصَّلَوٰةِۚ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلصَّٰبِرِينَ ﴾ (البَقَرَة: ١٥٣)

الأهداف

- يفهم لماذا يُفرَد الله (تعالى) بالعبادة دون سواه ﷻ.
- يُدلل على أهمية خشية الله (تعالى) في معاملة الآخرين.

٣٧

أهداف الدرس

- يفهم لماذا يفرد الله (تعالى) بالعبادة دون سواه (عز وجل).
- يدلل على أهمية خشية الله (تعالى) في معاملة الآخرين.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يبحث التلاميذ عن حِكَم أخرى لفرض الصلاة على المكلفين غير التي وردت في الدرس ص٣٦.

أنشطة إثرائية

- يصمم كل تلميذ جدولًا ورقيًّا بالصلوات الخمس وصلاة الجمعة (للذكور) ومتابعة مدى التزامهم بالصلوات على مدى الأسبوع.

الوسائل

- دبارة سميكة
- هاتف محمول

تابع التعمق

الهدف: - يفهم لماذا يفرد الله (تعالى) بالعبادة دون سواه (عز وجل).
- يدلل على أهمية خشية الله (تعالى) في معاملة الآخرين.

- تتنقَّى من الذنوب، فالله (عز وجل) من ودّه جعل الصلاة كالتوبة المتكررة - في أثناء اليوم - عن أي إثم من صغائر قمنا بها بين الصلوات.
- تتحلى بالصبر في أوقات الشدائد، وغيرها من الفضائل والحِكم من فرض الصلاة على المكلفين، فليست هذه الفضائل كلها ولا مبلغ الحِكم.
- إن تحصيل هذه الفضائل ليس غاية المؤمن، لكن غايته الأساسية من الصلاة هي طاعة الله (تعالى) فيما أمر به (سبحانه) وهذا يكفي المؤمن بالله الواثق بربه؛ فيقوم بما أُمر راجيًا رضاه والوصل به (عز وجل)؛ فلا نفع ولا شرف أعلى من ذلك.
- من علو قدر الصلاة أنها باتت الركن الثاني من أركان الإسلام والعبادة الوحيدة التي فُرضت في السماء في ليلة الإسراء والمعراج.
- يستدل التلاميذ من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة على آيات وأحاديث توضح مكانة الصلاة ولماذا هي فرض على المكلف.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يكتب ويُرقم على السبورة كل فكرة رئيسة في الدرس قبل أن يبدأ في شرحها ويتعرف موضعها وترقيمها فكرة تلو أخرى بالكتاب بواسطة أقرانه.

حُكْمُ الصَّلَاةِ

لِهَذِهِ الفَضَائِلِ كُلِّهَا وَغَيْرِهَا فَرَضَ اللهُ (تَعَالَى) الصَّلَاةَ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ عَاقِلٍ بَالِغٍ، وَكَأَنَّهُ ﷻ أَرَادَ أَنْ يَفْرِضَ عَلَى الإِنْسَانِ مَا فِيهِ نَفْعُهُ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ؛ فَلَا تَسْقُطُ الصَّلَاةُ عَنِ المُكَلَّفِ لِأَيِّ سَبَبٍ كَبَقِيَّةِ العِبَادَاتِ، فَالمَرِيضُ يَسْقُطُ عَنْهُ الصَّوْمُ فِي رَمَضَانَ.. وَغَيْرُ المُقْتَدِرِ مَادِّيًّا تَسْقُطُ عَنْهُ فَرِيضَةُ الزَّكَاةِ.. وَغَيْرُ القَادِرِ مَادِّيًّا أَوْ صِحِّيًّا يَسْقُطُ عَنْهُ الحَجُّ، إِلَّا الصَّلَاةَ فَلَا تَسْقُطُ أَبَدًا، فَإِنْ كَانَ المُكَلَّفُ مَرِيضًا وَلَا يَسْتَطِيعُ القِيَامَ لِلصَّلَاةِ يُصَلِّي قَاعِدًا، وَإِنْ لَمْ يَقْوَ عَلَى القُعُودِ يُصَلِّي مُضْطَجِعًا أَوْ عَلَى جَنْبِهِ، وَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعِ الحَرَكَةَ يُومِئُ بِرَأْسِهِ وَيَذْكُرُ بِقَلْبِهِ؛ فَوِصَالُنَا بِاللهِ ﷻ يَكُونُ وَلَوْ بِإِشَارَةٍ وَذِكْرٍ قَلْبِيٍّ لَكِنَّهُ لَا يَنْقَطِعُ أَبَدًا.

نشاط ١ أَكْمِلِ العِبَارَاتِ الآتِيَةَ مِمَّا فَهِمْتَهُ مِنَ الدَّرْسِ:

أ) الصَّلَاةُ هِيَ العِبَادَةُ الوَحِيدَةُ الَّتِي فُرِضَتْ فِي .... فِي لَيْلَةِ ....

ب) مَعْنَى الصَّلَاةِ فِي اللُّغَةِ .... وَفِي الشَّرِيعَةِ الإِسْلَامِيَّةِ ....

جـ) الصَّلَاةُ تُؤَكِّدُ .... وَتَسْلِيمَنَا ....

نشاط ٢ اذْكُرْ ثَلَاثَةَ أَشْيَاءَ تَدُلُّ عَلَى مَكَانَةِ الصَّلَاةِ وَأَهَمِّيَّتِهَا:

أ) ....

ب) ....

جـ) ....

نشاط ٣ لِمَاذَا لَمْ يَمْنَعِ اللهُ (تَعَالَى) العُصَاةَ مِنَ الصَّلَاةِ؟

....

نشاط ٤ لِمَاذَا أَوْجَبَ اللهُ ﷻ الصَّلَاةَ عَلَى المُكَلَّفِينَ؟

أ) ....

ب) ....

الأهداف

نشاط ١: يستنتج معنى الصلاة لغةً واصطلاحًا.
نشاط ٢: يدلل على مكانة الصلاة وأهميتها.
نشاطا ٣، ٤: يتعرف حكم الصلاة وبعض الحكَم من وجوبها في جميع الأحوال.

٣٨

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):
- يستنتج معنى الصلاة لغة واصطلاحًا.

نشاط (٢):
- يدلل على مكانة الصلاة وأهميتها.

نشاطا (٣، ٤):
- يتعرف حكم الصلاة وبعض الحِكَم من وجوبها في جميع الأحوال.

التقييم

تقييم تكويني
- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي
- يبحث التلاميذ عن حِكَم أخرى لفرض الصلاة على المكلفين غير التي وردت في الدرس ص٣٦.

أنشطة إثرائية

- يصمم كل تلميذ جدولًا ورقيًّا بالصلوات الخمس وصلاة الجمعة (للذكور) ومتابعة مدى التزامهم بالصلوات على مدى الأسبوع.

الوسائل

- دباره سميكة
- هاتف محمول

التأمل والتطبيق

نشاط (١):

الهدف: يستنتج معنى الصلاة لغة واصطلاحًا.

الإجابة:

(أ) السماء – الإسراء والمعراج

(ب) الدعاء – الوصل

(جـ) طاعتنا – لله (تعالى)

نشاط (٢):

الهدف: يدلل على مكانة الصلاة وأهميتها.

الإجابة:

(أ) أحب الأعمال إلى الله (تعالى).

(ب) الركن الثاني من أركان الإسلام.

(جـ) تنهى الإنسان عن فعل الفحشاء والمنكر.

نشاط (٣):

الهدف: يتعرف حكم الصلاة وبعض الحكم من وجوبها في جميع الأحوال.

الإجابة: رحمة منه (عز وجل) وحتى يكون هناك فرص متكررة للعاصي للعودة عن معصيته والتوبة والوصل بربه.

نشاط (٤):

الهدف: يتعرف حكم الصلاة وبعض الحكم من وجوبها في جميع الأحوال.

الإجابة: لأن فيها فضلًا كبيرًا ونفعًا للإنسان في الدنيا والآخرة.

العِبَادَاتُ

الــــدَّرْسُ الثَّانِي

الصَّلَاةُ - الفَرْقُ بَيْنَ الرُّكْنِ وَالسُّنَّةِ

الصَّلَاةُ كَالبَيْتِ الَّذِي نَأْوِي إِلَيْهِ وَنَطْمَئِنُّ فِيهِ، وَلِكَيْ يَكُونَ هَذَا البَيْتُ صَالِحًا للعَيْشِ يَجِبُ أَنْ يُقَامَ عَلَى أُسُسٍ صَحِيحَةٍ؛ هَذِهِ الأُسُسُ تُسَمَّى أَرْكَانًا، وَالأَرْكَانُ لَا يُمْكِنُ أَنْ تُزَالَ أَوْ تُمْحَى وَإِلَّا هُدِمَ البَيْتُ، وكَمَا أَنَّ للبُيُوتِ جُدْرَانًا يُمْكِنُ أَنْ نَطْلِيَهَا بِأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَيُمْكِنُ أَنْ نَتْرُكَهَا بِلَا طِلَاءٍ؛ فَهَذَا لَا يُؤَثِّرُ عَلَى سَلَامَةِ البَيْتِ لَكِنَّهُ يَزِيدُهُ بَهَاءً وَجَمَالًا، فكَذَلِكَ الصَّلَاةُ لَهَا أَرْكَانٌ مِنْ أَقْوَالٍ وَأَفْعَالٍ تُقَامُ عَلَيْهَا الفَرِيضَةُ، وَلَهَا جَوَانِبُ يُمْكِنُ أَنْ تُزَيَّنَ بِهَا مِنْ أَقْوَالٍ وَأَفْعَالٍ قَامَ بِهَا النَّبِيُّ ﷺ، وَهَذِهِ تُسَمَّى سُنَنَ الصَّلَاةِ. وَالنَّبِيُّ ﷺ هُوَ مَنْ عَرَّفَنَا كَيْفَ نُقِيمُ الصَّلَاةَ، وَمَا أَرْكَانُهَا وَسُنَنُهَا، فَقَالَ:



أَرْكَانُ الصَّلَاةِ

الرُّكْنُ: هُوَ الأَسَاسُ المُكَوِّنُ لِحَقِيقَةِ العِبَادَةِ وَتَبْطُلُ صِحَّتُهَا بِدُونِهِ.

الرُّكْنُ	المَعْنَى	الكَيْفِيَّةُ/المَحَلُّ
النِّيَّةُ	القَصْدُ وَالتَّعْيِينُ، فَالمُكَلَّفُ يَقُومُ بِأَقْوَالِ الصَّلَاةِ وَحَرَكَاتِهَا قَاصِدًا فِعْلَ الصَّلَاةِ، وَيُعَيِّنُ إِذَا كَانَ يُصَلِّي فَرِيضَةً أَمْ نَافِلَةً، كَمَا يُحَدِّدُ الفَرِيضَةَ: أَهِيَ ظُهْرٌ أَمْ عَصْرٌ، مَغْرِبٌ أَمْ عِشَاءٌ أَمْ فَجْرٌ؟ وَالنِّيَّةُ تَكُونُ مُقْتَرِنَةً بِتَكْبِيرَةِ الإِحْرَامِ.	النِّيَّةُ مَحَلُّهَا القَلْبُ
القِيَامُ (عِنْدَ القُدْرَةِ)	الوُقُوفُ للصَّلَاةِ.	اللَّهُ أَكْبَرُ
تَكْبِيرَةُ الإِحْرَامِ	قَوْلُ: (اللهُ أَكْبَرُ) فِي بِدَايَةِ الصَّلَاةِ، وَهُوَ إِعْلَانٌ بِأَنَّ وِصَالَنَا بِاللهِ (تَعَالَى) أَهَمُّ وَأَكْبَرُ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ.	

الأهداف

- يتعرف مفهوم الأركان والسنن، من خلال مثال لأركان البيت وجدرانه.
- يتعرف الركن.
- يفهم أن صحة الصلاة تعتمد على وجود وصحة الأركان.
- يتعرف أركان الصلاة وكيفية أدائها.

٣٩

أهداف الدرس

- يتعرف مفهوم الأركان والسنن، من خلال مثال لأركان البيت وجدرانه.
- يتعرف الركن.
- يفهم أن صحة الصلاة تعتمد على وجود وصحة الأركان.
- يتعرف أركان الصلاة وكيفية أدائها.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يُقيّم المعلم فهم التلاميذ لما جاء في الدرس من خلال بنائهم بيت الصلاة من الورق المقوّى في مجموعات منفصلة وكتابة الأركان والسُّنن عليها.

الوسائل

- ورق مقوى أو أخشاب
- طلاء أو ألوان وزينة

أنشطة إثرائية

- يُعلِّم التلاميذ أركان وسُنن الصلاة بشكل عملي لزملائهم بالمرحلة التعليمية الأصغر منهم تحت إشراف المعلم.

التهيئة

- يبني المعلم مع عدد من تلاميذه بيتًا من الورق المقوَّى به «١٤» عمودًا وعدد من الجدران، يضعون عليها بعض الطلاء والزينة.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

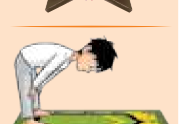
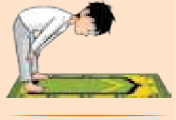
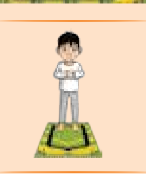
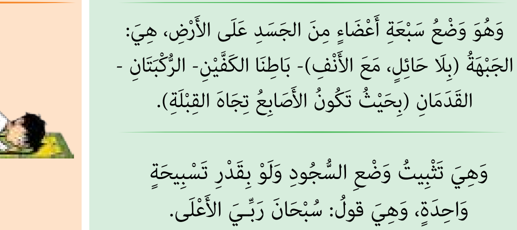
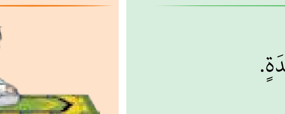
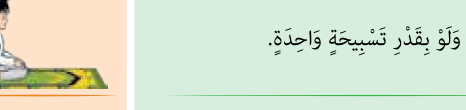
- يسألهم المعلم: أي العبادات تظنون أنها تسكن هذا البيت؟

التعمق

الهدف:
- يتعرف مفهوم الأركان والسنن، من خلال مثال لأركان البيت وجدرانه.
- يتعرف الركن.
- يفهم أن صحة الصلاة تعتمد على وجود وصحة الأركان.
- يتعرف أركان الصلاة وكيفية أدائها.

استراتيجية الإلقاء

- يبدأ المعلم بإجابة تلاميذه؛ بأن هذا البيت يمثل عبادة الصلاة وأن أية عبادة بيننا وبين الله (تعالى) لها أركان والركن هو الشيء المكوّن للعبادة، فلا تكون الصلاة صحيحة بدون أحد أركانها كالنية وتكبيرة الإحرام وغيرهما من الأركان، هذا مثل ركن البيت فإن نُزع منه هُدم.
- في عبادة الصلاة ما يُعرفُ بالسُّنن وهي الأقوال والأفعال التي كان يقوم بها (صلى الله عليه وسلم) وهي أفعال وأقوال مُستحبة وليست واجبة، فيمكننا أن نقوم بها في الصلاة وقد لا نقدر عليها في وقت ما، بدون أن يكون لذلك أثر على صحة صلاتنا.
- السُّنن مثل تزيين جدران البيت بالطلاء الملون أو الزينة المُبهجة؛ فهي تزيد البيت جمالًا لكنها لا تؤثر على سلامته وثبوته.
- يوضح لهم المعلم شروط الصلاة قبل القيام بهذه الأركان والسنن وهي:
  - طهارة البدن من الحدث والنجس بالوضوء أو الغسل.
  - طهارة الثوب.
  - اختيار مكان طاهر للصلاة.
  - ستر العورة: وهي الأجزاء التي يجب أن تُستَر من جسد الرجل أو المرأة.
  - استقبال القِبلة وهي جهة الكعبة الشريفة.
- هذه الشروط كلها تجب على المكلَّف بعد دخول وقت الصلاة وحين يشرع فيها.
- يكتب المعلم على أعمدة البيت أسماء أركان الصلاة ويشرح كل ركن منها:
- **النية**: معناها القصد والتعيين؛ فالمكلف يؤدي حركات الصلاة قاصدًا فعل الصلاة وليس أي فعل آخر ويُعيّن إذا كان يصلي صلاة فريضةٍ أم نفلٍ، كما يُحدد الفريضة إذا كانت ظُهرًا أم عصرًا، مغربًا أم عِشاءً أم فجرًا، والنية تكون مقترنة بتكبيرة الإحرام ومحلها القلب.
- **القيام عند القدرة**: وهو الوقوف للصلاة.
- **تكبيرة الإحرام وهي قول**: الله أكبر في بداية الصلاة، وكأنه إعلان أن وصلنا بالله (تعالى) أهم وأكبر من أي شيء.
- **قراءة سورة الفاتحة**: في جميع ركعات الصلاة.
- **الركوع**: وهو انحناء الظهر حتى تصل اليدان وتقبض على الركبتين.

الرُّكْنُ	المَعْنَى	الكَيْفِيَّةُ/المَحَلُّ
قِرَاءَةُ سُورَةِ الفَاتِحَةِ	فِي كُلِّ رَكَعَاتِ الصَّلَاةِ بِدَايَةً بِقَوْلِهِ (تَعَالَى): بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.	
الرُّكُوعُ	وَهُوَ انْحِنَاءُ الظَّهْرِ حَتَّى تَصِلَ اليَدَانِ وَتَقْبِضَانِ عَلَى الرُّكْبَتَيْنِ.	 
الطُّمَأْنِينَةُ فِي الرُّكُوعِ	وَهِيَ تَثْبِيتُ وَضْعِ الرُّكُوعِ وَلَوْ بِقَدْرِ تَسْبِيحَةٍ وَاحِدَةٍ، وَهِيَ قَوْلُ: سُبْحَانَ رَبِّيَ العَظِيمِ.	
الاعْتِدَالُ مِنَ الرُّكُوعِ وَالطُّمَأْنِينَةُ فِي الاعْتِدَالِ	وَهِيَ الوُقُوفُ وَلَوْ بِقَدْرِ تَسْبِيحَةٍ وَاحِدَةٍ.	
السُّجُودُ مَرَّتَيْنِ	وَهُوَ وَضْعُ سَبْعَةِ أَعْضَاءٍ مِنَ الجَسَدِ عَلَى الأَرْضِ، هِيَ: الجَبْهَةُ (بِلَا حَائِلٍ، مَعَ الأَنْفِ)- بَاطِنَا الكَفَّيْنِ- الرُّكْبَتَانِ - القَدَمَانِ (بِحَيْثُ تَكُونُ الأَصَابِعُ تِجَاهَ القِبْلَةِ).	
الطُّمَأْنِينَةُ فِي السُّجُودِ	وَهِيَ تَثْبِيتُ وَضْعِ السُّجُودِ وَلَوْ بِقَدْرِ تَسْبِيحَةٍ وَاحِدَةٍ، وَهِيَ قَوْلُ: سُبْحَانَ رَبِّيَ الأَعْلَى.	
الجُلُوسُ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ، مَعَ الطُّمَأْنِينَةِ فِي الجُلُوسِ	وَلَوْ بِقَدْرِ تَسْبِيحَةٍ وَاحِدَةٍ.	  
الجُلُوسُ الأَخِيرُ قُبَيْلَ خِتَامِ الصَّلَاةِ التَّشَهُّدُ فِي الجُلُوسِ الأَخِيرِ الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ فِي التَّشَهُّدِ الأَخِيرِ	مَا نَقُولُهُ فِي الجُلُوسِ الأَخِيرِ قُبَيْلَ خِتَامِ الصَّلَاةِ. يَجِبُ أَنْ يَكُونَ فِي التَّشَهُّدِ الأَخِيرِ صِيغَةٌ لِلصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ.	 
التَّسْلِيمَةُ الأُولَى نِيَّةُ الخُرُوجِ مِنَ الصَّلَاةِ	حِينَ نَقُولُ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ	النِّيَّةُ مَحَلُّهَا القَلْبُ.  

الأهداف
- يتعرف السُّنة.
- يتعرف فضل السُّنة وما بها من وَصْلٍ بالنبي ﷺ.

أنشطة إثرائية

- يُعلِّم التلاميذ أركان وسُنن الصلاة بشكل عملي لزملائهم بالمرحلة التعليمية الأصغر منهم تحت إشراف المعلم.

أهداف الدرس

- يتعرف السُّنة.
- يتعرف فضل السُّنة وما بها من وَصْلٍ بالنبي (صلى الله عليه وسلم).

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ لما جاء في الدرس من خلال بنائهم بيت الصلاة من الورق المقوَّى في مجموعات منفصلة وكتابة الأركان والسُّنن عليها.

الوسائل

- ورق مقوى أو أخشاب
- طلاء أو ألوان وزينة

تابع التعمق

الهدف: – يتعرف السُّنة.
– يتعرف فضل السُّنة وما بها من وَصْلٍ بالنبي (صلى الله عليه وسلم).

– **الطمأنينة في الركوع:** وهي تثبيت وضع الركوع ولو بقدر تسبيحة واحدة، مثل: قول سبحان ربي العظيم.
– **الاعتدال بعد الركوع.**
– **الطمأنينة في الاعتدال:** وهي الوقوف ولو بقدر تسبيحة واحدة.
– **السجود:** وهو وضع سبعة أعضاء من الجسد على الأرض هي: الجبهة (بدون حائل، مع الأنف) – باطنا الكفين – الركبتان – القدمان؛ بحيث تكون الأصابع في اتجاه القبلة.
– **الطمأنينة في السجود:** وهي تثبيت وضع السجود ولو بقدر تسبيحة، مثل: سبحان ربي الأعلى.
– الجلوس بين السجدتين.
– الطمأنينة في الجلوس بين السجدتين ولو بقدر تسبيحة واحدة.
– الجلوس الأخير قبيل ختام الصلاة.
– **التشهد في الجلوس الأخير:** وهو ما نقوله قبيل ختام الصلاة وفيه تحية لله (تعالى) وسلام على النبي (صلى الله عليه وسلم) وسلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، ثم الشهادة بوحدانية الله (تعالى) وبأن سيدنا محمدًا عبده ورسوله، تليها صلوات وبركات على سيدنا محمد، وصلاة الله (تبارك وتعالى) على النبي تعني الزيادة في الشرف والرفعة.
– **الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) في التشهد الأخير**، مثل قولنا: اللهم صلِّ على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد.
– **التسليمة الأولى:** حين نقول السلام عليكم ورحمة الله جهة اليمين.
– **نية الخروج من الصلاة.**
– **ترتيب هذه الأركان حسب ورودها.**

سُنَنُ الصَّلَاةِ

السُّنَّةُ هِيَ كُلُّ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ أَوْ تَقْرِيرٍ (مُوَافَقَةٍ) قَامَ بِهِ الرَّسُولُ ﷺ، وَسُنَنُ الصَّلَاةِ هِيَ أَفْعَالٌ وَأَقْوَالٌ تَزِيدُ عَلَى الأَرْكَانِ كَانَ يَقُولُهَا أَوْ يَفْعَلُهَا ﷺ فِي صَلَاتِهِ؛ فَإِذَا قُمْنَا بِهَا فِي صَلَاتِنَا زَادَتِ الصَّلَاةُ نُورًا وَبَرَكَةً وَازْدَدْنَا وَصْلًا بِرَسُولِنَا ﷺ وَإِنْ لَمْ نَسْتَطِعْ لَا تَبْطُلُ الصَّلَاةُ.

مِنَ السُّنَنِ دَاخِلَ الصَّلَاةِ

السُّنَّةُ	الكَيْفِيَّةُ
رَفْعُ اليَدَيْنِ بِمُحَاذَاةِ الأُذُنَيْنِ عِنْدَ تَكْبِيرَةِ الإِحْرَامِ وَعِنْدَ الرُّكُوعِ وَعِنْدَ الرَّفْعِ مِنْهُ.	
وَضْعُ اليَدِ اليُمْنَى عَلَى اليُسْرَى أَسْفَلَ الصَّدْرِ.	
قِرَاءَةُ سُورَةٍ بَعْدَ الفَاتِحَةِ فِي الرَّكْعَتَيْنِ الأُولَى وَالثَّانِيَةِ مِنَ الصَّلَاةِ.	
التَّكْبِيرَاتُ عِنْدَ الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ؛ أَيْ قَوْلُ: «اللهُ أَكْبَرُ».	
قَوْلُ: سَمِعَ اللهُ لِمَنْ حَمِدَهُ رَبَّنَا لَكَ الحَمْدُ بَعْدَ الرَّفْعِ مِنَ الرُّكُوعِ.	
التَّسْبِيحُ فِي الرُّكُوعِ نَقُولُ: سُبْحَانَ رَبِّيَ العَظِيمِ. التَّسْبِيحُ فِي السُّجُودِ نَقُولُ: سُبْحَانَ رَبِّي الأَعْلَى.	
التَّشَهُّدُ الأَوْسَطُ حَيْثُ تُقَالُ صِيغَةُ التَّشَهُّدِ حَتَّى مَوْضِعِ الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ.	التَّشَهُّدُ الأَوْسَطُ
وَضْعُ اليَدَيْنِ عَلَى الفَخْذَيْنِ فِي الجُلُوسِ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ.. وَفِي جِلْسَةِ التَّشَهُّدِ تُبْسَطُ اليَدُ اليُسْرَى وَتُقْبَضُ اليُمْنَى إِلَّا المُسَبِّحَةَ فَيُشَارُ بِهَا تَشَهُّدًا.	فِي جِلْسَةِ التَّشَهُّدِ: الافْتِرَاشُ - التَّوَرُّكُ
التَّسْلِيمَةُ الثَّانِيَةُ بِقَوْلِ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ.	

الأهداف

- يميز سنن الصلاة من أركانها.
- يتعرف بعض سنن الصلاة وكيفية أدائها.

٤١

أهداف الدرس

- يميز سنن الصلاة من أركانها.
- يتعرف بعض سُنن الصلاة وكيفية أدائها.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ لما جاء في الدرس من خلال بنائهم بيت الصلاة من الورق المقوَّى في مجموعات منفصلة وكتابة الأركان والسُّنن عليها.

أنشطة إثرائية

- يُعلِّم التلاميذ أركان وسُنن الصلاة بشكل عملي لزملائهم بالمرحلة التعليمية الأصغر منهم تحت إشراف المعلم.

الوسائل

- ورق مقوى أو أخشاب
- طلاء أو ألوان وزينة

تابع التعمق

الهدف:
- يميز سنن الصلاة من أركانها.
- يتعرف بعض سُنن الصلاة وكيفية أدائها.

- يبدأ المعلم بعد ذلك في تزيين جدران البيت وطلائه، مع كتابة اسم بعض سنن الصلاة عليها مثل سنن ما قبل الصلاة وهذه يكتبها على الجدران الخارجية للبيت:
  - الأذان: وهو الإعلام بدخول وقت الصلاة.
  - الإقامة: هي التعبُّد للهِ (تعالى) بذِكرٍ مخصوصٍ عندَ القيامِ للصَّلاةِ.
- السنن داخل الصلاة وهذه تُكتَب على الجدران الداخلية للبيت:
  - رفع اليدين عند تكبيرة الإحرام وعند الركوع وعند الرفع منه.
  - وضع اليد اليُمنى على اليُسرى أسفل الصدر.
  - قراءة سورة بعد الفاتحة.
  - التكبيرات عند الخفض والرفع.
  - قول سمع الله لمن حمده، ربنا لك الحمد عند الرفع من الركوع.
  - التسبيح في الركوع والسجود.
  - وضع اليدين على الفخذين في الجلوس؛ بحيث تُبسَط اليسرى وتُقبَض اليُمنى إلا المُسَبحة فإنه يشار بها تشهدًا.
  - الافتراش في جميع الجلسات والتورك في الجلسة الأخيرة.
  - التسليمة الثانية.
- يجب أن يُمثِّل لهم المعلم حركات الصلاة كلها وسننها ويشرحها.
- يستدل التلاميذ من السُّنة النبوية الشريفة على حديث يوضح أن هيئة الصلاة نُقلَت لنا عن النبي (صلى الله عليه وسلم).

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ العِبَارَاتِ الآتِيَةِ:

أ) تَتَكَوَّنُ الصَّلَاةُ مِنْ أَرْكَانٍ وَسُنَنٍ. (   )

ب) يُمْكِنُ تَرْكُ رُكْنٍ مِنْ أَرْكَانِ الصَّلَاةِ بِدُونِ أَنْ تَبْطُلَ صِحَّتُهَا. (   )

جـ) القِيَامُ بِسُنَنِ الصَّلَاةِ وَاجِبٌ فِي الصَّلَاةِ. (   )

نشاط ٢ أَكْمِلِ العِبَارَاتِ الآتِيَةَ مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ الدَّرْسَ:

أ) الرُّكْنُ: هُوَ .... المُكَوِّنُ لِحَقِيقَةِ .... وَتَبْطُلُ .... بِدُونِهِ.

ب) النِّيَّةُ فِي الصَّلَاةِ تَعْنِي .... وَ............ .

نشاط ٣ صِلْ بَيْنَ الأَرْكَانِ وَسُنَنِ الصَّلَاةِ وَهَيْئَتِهَا:

أ) التَّسْلِيمَةُ الثَّانِيَةُ •

ب) السُّجُودُ عَلَى سَبْعَةِ أَعْضَاءٍ •

جـ) وَضْعُ اليَدِ اليُمْنَى عَلَى اليُسْرَى أَسْفَلَ الصَّدْرِ •

د) رَفْعُ اليَدَيْنِ بِمُحَاذَاةِ الأُذُنَيْنِ عِنْدَ تَكْبِيرَةِ الإِحْرَامِ •

هـ) الجُلُوسُ مُعْتَدِلًا •

٤٢ الأهداف

نشاطا ١ ٢ : يتعرف شروط صحة الصلاة وأركانها وكيفية أدائها.
نشاط ٣ : يستنتج الأركان وسنن الصلاة وكيفية أدائها.

أهداف أنشطة الدرس

نشاطا (١، ٢):

- يتعرف شروط صحة الصلاة وأركانها وكيفية أدائها.

نشاط (٣):

- يستنتج الأركان وسنن الصلاة وكيفية أدائها.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

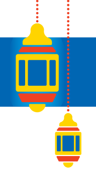
- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ لما جاء في الدرس من خلال بنائهم بيت الصلاة من الورق المقوَّى في مجموعات منفصلة وكتابة الأركان والسُّنن عليها.

أنشطة إثرائية

- يُعلِّم التلاميذ أركان وسُنن الصلاة بشكل عملي لزملائهم بالمرحلة التعليمية الأصغر منهم تحت إشراف المعلم.

الوسائل

- ورق مقوى أو أخشاب
- طلاء أو ألوان وزينة



التأمل والتطبيق

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يطرح عليهم المعلم أسئلة يمكن أن تَرِد على أذهانهم، مثل:
  - هل تبطل الصلاة إذا اقتصرنا على أركانها فقط؟
  - لِمَ قام (صلى الله عليه وسلم) بسُنن الصلاة ولم يقتصر على الأركان؟

نشاط (١):

الهدف: يتعرف شروط صحة الصلاة وأركانها وكيفية أدائها.

الإجابة: (أ) ✓ (ب) ✗ (جـ) ✗

نشاط (٢):

الهدف: يتعرف شروط صحة الصلاة وأركانها وكيفية أدائها.

الإجابة: (أ) الأساس – العبادة – صحتها (ب) أربعة عشر ركنًا (جـ) القصد والتعيين

نشاط (٣):

الهدف: يستنتج الأركان وسنن الصلاة وكيفية أدائها.

الإجابة:

(أ) (ب) (جـ) (د) (هـ)

العِبَادَات

الـــدَّرْسُ الثَّالِثُ

أَدْعِيَةُ الاسْتِفْتَاحِ وَالتَّشَــهُّدِ وَمَعْنَاهَا

الدُّعَاءُ: عِبَادَةٌ وَطَلَبٌ، وَالمُؤْمِنُ يَتَوَجَّهُ إِلَى اللهِ (تَعَالَى) فِي كُلِّ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ؛ فَاللهُ ﷻ أَخْبَرَنَا بِأَنَّهُ يَسْمَعُ دُعَاءَنَا وَيُجِيبُنَا حِينَ نَدْعُوهُ ﷻ فَيُحَقِّقُ مَا فِيهِ صَالِحُنَا، قَالَ (تَعَالَى): ﴿ وَقَالَ رَبُّكُمُ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾ (غافر: ٦٠)

كَمَا أَنَّ الدُّعَاءَ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ فِي أيِّ وَقْتٍ وَبِأَيَّةِ صِيغَةٍ، لَكِنَّ هُنَاكَ أَوْقَاتًا وَأَحْوَالًا وَصِيَغًا لِلدُّعَاءِ فَضَّلَهَا وَعَلَّمَنَا إِيَّاهَا رَسُولُ اللهِ ﷺ.

دُعَاءُ الاسْتِفْتَاحِ مِنَ المَوَاطِنِ الَّتِي كَانَ يُحِبُّ ﷺ أَنْ يَدْعُوَ فِيهَا؛ بِدَايَةُ الصَّلَاةِ بَيْنَ تَكْبِيرَةِ الإِحْرَامِ وَقَبْلَ قِرَاءَةِ سُورَةِ الفَاتِحَةِ، وَسُمِّيَ هَذَا الدُّعَاءُ دُعَاءَ الاسْتِفْتَاحِ وَهُوَ الابْتِدَاءُ.

وَقَدْ جَاءَ فِيهِ عَدَدٌ مِنَ الصِّيَغِ مِنْهَا: قَوْلُهُ ﷺ:

> **«وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ المُشْرِكِينَ، إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلهِ رَبِّ العَالَمِينَ، لَا شَرِيكَ لَهُ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا مِنَ المُسْلِمِينَ...».** رَوَاهُ مُسْلِمٌ

فَفِي هَذَا الدُّعَاءِ يُعَلِّمُنَا ﷺ آدَابَ الدُّخُولِ فِي الصَّلَاةِ، فَفِيهِ تَوْجِيهُ القَلْبِ إِلَى اللهِ وَحْدَهُ، فَتَدْخُلُ النَّفْسُ عَلَى الصَّلَاةِ طَائِعَةً رَاضِيَةً بِالعِبَادَةِ.

صِيَغُ التَّشَهُّدِ:

هُنَاكَ مَوَاطِنُ أُخْرَى مِنَ الصَّلَاةِ نُقِرُّ فِيهَا بِتَوْحِيدِنَا للهِ (تَعَالَى) وَإِيمَانِنَا بِرَسُولِهِ ﷺ، كَمَا هُوَ وَاجِبٌ فِي التَّشَهُّدِ الأَخِيرِ وَمُسْتَحَبٌّ فِي التَّشَهُّدِ الأَوْسَطِ مِنْ كُلِّ صَلَاةٍ.

> **«التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ، السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ».** رَوَاهُ البُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ

وَيُمْكِنُ أَنْ نَزِيدَ عَلَى هَذَا القَدْرِ فِي التَّشَهُّدِ الأَخِيرِ؛ فَنَقُولَ:

> **«اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ».** رَوَاهُ البُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ

مَلْحُوظَة: مِنَ الأَدَبِ أَنْ نُضِيفَ "سَيِّدنَا" قَبْلَ مُحَمَّدٍ ﷺ وَإِبْرَاهِيمَ عليه السلام.

الأهداف

- يتعرف معنى الدعاء.
- يتعرف أن الدعاء ومُناجاة الله (تعالى) يكونان في أي وقت وبأية صيغة.
- يتعرف صيغة دعاء الاستفتاح ومعناه.
- يتعرف صيغة التشهد الأوسط والأخير وحكم كل منهما وبعض معانيهما.

٤٣

أهداف الدرس

- يتعرف معنى الدعاء.
- يتعرف أن الدعاء ومُناجاة الله (تعالى) يكونان في أي وقت وبأية صيغة.
- يتعرف صيغة دعاء الاستفتاح ومعناه.
- يتعرف صيغة التشهد الأوسط والأخير وحكم كل منهما وبعض معانيهما.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يكون من خلال مناقشة التلاميذ حول مفهومهم عن الدعاء وأسئلتهم حول تحقيقه.

الوسائل

- مناقشة فقط

أنشطة إثرائية

- يصمم التلاميذ كُرّاسًا يُسمَّى كراس «الدعاء والأماني»؛ حيث يسطرون فيه جدولًا به كل ما تحقق لهم من أمانيّ، من دون طلب منهم وما تحقق بطلب منهم، ثم يكتبون ما لم يتحقق وتصورهم للحكمة الإلهية من عدم إجابة ما طلبوا، وهذا لمدة أسبوع كامل.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يكتب كلمة (الدعاء) على السبورة ويضع التلميذ خَطًّا تحتها بالسطر الأول في كتابه، قبل البَدء في استراتيجية الإلقاء.
- يستخدم بطاقة لدعاء الاستفتاح مُرقم برقم (١) ومرسوم بها رجل يدعو واقفًا، وكذلك بطاقة لدعاء التشهد مرقم برقم (٢) ومرسوم بها رجل جالس (جلسة التشهد) مع توضيح وشرح البطاقتين للتلاميذ وتعرُّف موضعهما وترقيمهما بكتبهم.

التهيئة

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يسأل المعلم تلاميذه: ماذا نفعل لو وجدنا أنفسنا في طريق مظلم ولا نعرف سبيلًا للرجوع منه ولا نجد أحدًا نسأله؟



التعمق

الهدف: – يتعرف معنى الدعاء. – يتعرف أن الدعاء ومُناجاة الله (تعالى) يكونان في أي وقت وبأية صيغة.
– يتعرف صيغة دعاء الاستفتاح ومعناه.
– يتعرف صيغة التشهد الأوسط والأخير وحكم كل منهما وبعض معانيهما.

استراتيجية الإلقاء

- يستمع المعلم لإجاباتهم واقتراحاتهم، ثم يجيب قائلًا: ندعو الله (تعالى)، وكأننا ننادي عليه (سبحانه وتعالى) ليُغيثنا، رغم أن الله (تعالى) قريب، مطلع على أحوالنا، عليم بما نحتاج إليه، فهو (سبحانه) معنا أينما كنا ولا يحتاج منا لأن نخبره (عز وجل) باحتياجاتنا، لكن في هذه المواقف يشعر الإنسان بأنه في احتياج لطلب العون.
- من رحمة الله (تعالى) أن شرَّع لنا الدعاء، فنشعر بالاطمئنان أننا لسنا وحدنا أبدًا وأننا في أي وقت وفي كل موقف لنا رب لا يتركنا برعايته ولا يبعد عنا بعلمه، إله قدير على حمايتنا من كل شيء وإغاثتنا في أي موقف.
- الدعاء لا يكون في وقت الصعاب فقط، لكننا يمكن أن نطلب من الله (تعالى) أن يحقق ما نتمناه ونظن أن فيه سعادتنا، لكن بسبب قصور علمنا ومحدوديته يمكن أن نتمنى شيئًا مؤذيًا لنا؛ كأن نتمنى الانتقال إلى مدرسة أخرى ولا يكون فيها نفعنا أو أن نبتاع لُعبة بعينها وفيها ضرر لنا، فمن رحمة الله (تعالى) بنا أنه يستجيب لدعائنا بما فيه نفعنا، كما قال (عز وجل): ﴿ .... وَعَسَىٰٓ أَن تَكۡرَهُواْ شَيۡـًٔا وَهُوَ خَيۡرٞ لَّكُمۡۖ وَعَسَىٰٓ أَن تُحِبُّواْ شَيۡـًٔا وَهُوَ شَرّٞ لَّكُمۡۚ .... ﴾ (البقرة: ٢١٦).
- من إجابة الدعاء أن الله (تعالى) يسمع دعاءنا دومًا: ﴿ .... فَإِنِّي قَرِيبٌۖ أُجِيبُ دَعۡوَةَ ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِۖ .... ﴾ (البقرة: ١٨٦)، كما تنادي على صديقك باسمه فيرد عليك (ولله المثل الأعلى)، والله (تعالى) يحقق ما نطلب لكن ليس بالضرورة على صورة الطلب نفسه؛ بمعنى أنني إذا دعوت أن أنجح بنسبة ٩٩٪ يمكن أن يجيبني الله (عز وجل) ويحقق لي النجاح لكن ليس بالضرورة أن يعطيني النسبة التي تمنيتها نفسها فلربما نسبة أخرى تكون أنفع وأصلح لي في حياتي؛ فيحقق الله (تعالى) ما فيه نفعي لا ما طلبت بالضبط.
- في الزمان نفسه؛ بمعنى أنني يمكن أن أدعو بشيء وأريده أن يتحقق في لحظة الدعاء، لكن الله (تعالى) يحققه لي في الزمن الأكثر ملاءمة، ربما في لحظة الدعاء ربما بعدها بمُدة وربما يوم القيامة، فالله (تعالى) هو المُطلع العليم وبالتالي فهو الأعلم (سبحانه) بمَ ومتى يحقق أمانينا: ﴿ .... وَٱللَّهُ يَعۡلَمُ وَأَنتُمۡ لَا تَعۡلَمُونَ ﴾ (البقرة: ٢١٦).
- الدعاء عبادة في ذاته، فذكري لله (تعالى) ومُناجاته عبادة ووصلٌ به (جل وعلا) ويمكن أن ندعو الله (سبحانه) في كل وقت وبأية لغة، لكن النبي (صلى الله عليه وسلم) أعطانا نموذجًا من الأدعية التي كان يقولها في أوقات بعينها، كما في بداية الصلاة بعد تكبيرة الإحرام وقبل قراءة الفاتحة ويطلق عليه دعاء الاستفتاح.
- جاء في دعاء الاستفتاح عددٌ من الصيغ؛ منها: «وجَّهت وجهي للَّذي فطر السماوات والأرض حنيفًا وما أنا من المشركين، إنَّ صلاتي ونُسكي ومحياي ومماتي لله ربِّ العالمين، لا شريك له وبذلك أُمرت وأنا من المسلمين...» (رواه مسلم)، ففي هذا الدعاء يُعلمنا (صلى الله عليه وسلم) آداب الدخول في الصلاة ومُناجاة ربنا (سبحانه وتعالى)، ففيه إقرارٌ بتوحيد توجُّهنا إليه (سبحانه) في كل قول وفعل؛ فالله (جل وعلا) الذي رفع السماوات ومهَّد الأرض وخلق الخلق لهو الأحق بالعبادة والطاعة، وكأن بهذا الدعاء يُذكِّر الإنسان نفسه بحقيقته وعبوديته لربه؛ فتدخل النفس على الصلاة طائعة راضية غير متكبرة بعبادة ولا بعمل بين يدي الله (عز وجل).. ثمة مواطِن أخرى من الصلاة نقر فيها بتوحيدنا لله (تعالى) ونؤكد فيها إيماننا برسوله (صلى الله عليه وسلم)، كما هو واجب في التشهد الأخير ومستحب في التشهد الأوسط؛ حيث: نُحيِّي الله (تعالى) ونُسلِّم على نبيه الكريم (صلى الله عليه وسلم) ونُقر بأنه (سبحانه) إله واحد لا شريك له وأن سيدنا محمدًا عبده ورسوله: «التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ، السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ». (رواه البخاري ومسلم)

نشاط ١ أَكْمِلِ العِبَارَاتِ الآتِيَةَ:

أ) الدُّعَاءُ هُوَ .... وَ ....

ب) الدُّعَاءُ يَكُونُ فِي أَيِّ .... وَبِأَيَّةِ ....

ج) عَلَّمَنَا النَّبِيُّ ﷺ أَدْعِيَةً .... فِي أَوْقَاتٍ ....

د) مِنَ الأَدْعِيَةِ الَّتِي عَلَّمَهَا لَنَا النَّبِيُّ ﷺ فِي بِدَايَةِ الصَّلَاةِ دُعَاءُ ....

هـ) حُكْمُ دُعَاءِ الاسْتِفْتَاحِ أَنَّهُ ....

و) حُكْمُ التَّشَهُّدِ الأَوْسَطِ .... وَحُكْمُ التَّشَهُّدِ الأَخِيرِ ....

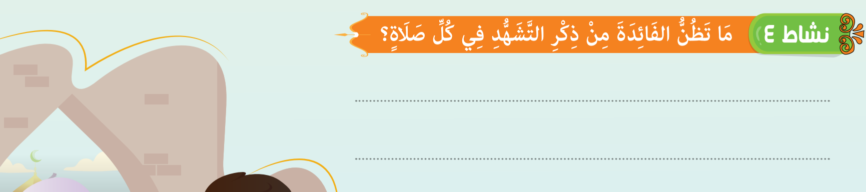
نشاط ٢ اذْكُرْ إِحْدَى صِيَغِ أَدْعِيَةِ الاسْتِفْتَاحِ وَالتَّشَهُّدِ الأَخِيرِ فِي الصَّلَاةِ.

....

نشاط ٣ اذْكُرْ أَحَدَ المَعَانِي الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تَقَعَ فِي قَلْبِ العَبْدِ بَعْدَمَا يَقُولُ دُعَاءَ الاسْتِفْتَاحِ وَالتَّشَهُّدِ.

....

نشاط ٤ مَا تَظُنُّ الفَائِدَةَ مِنْ ذِكْرِ التَّشَهُّدِ فِي كُلِّ صَلَاةٍ؟



....

الأهداف

نشاط ١: يتعرف فضل الدعاء.

نشاط ٢، ٣: يتعرف صيغة الاستفتاح والتشهد الأوسط والأخير وحكم كل منهما وبعض معانيهما.

نشاط ٤: يستنتج أهمية التشهد في الصلاة.

٤٤

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):

- يتعرف فضل الدعاء.

نشاطا (٢، ٣):

- يتعرف صيغة الاستفتاح والتشهد الأوسط والأخير وحكم كل منهما وبعض معانيهما.

نشاط (٤):

- يستنتج أهمية التشهد في الصلاة.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يكون من خلال مناقشة التلاميذ حول مفهومهم عن الدعاء وأسئلتهم حول تحقيقه.

أنشطة إثرائية

- يصمم التلاميذ كُراسًا يُسمَّى كراس «الدعاء والأماني»؛ حيث يسطرون فيه جدولًا به كل ما تحقق لهم من أمانيّ، من دون طلب منهم وما تحقق بطلب منهم، ثم يكتبون ما لم يتحقق وتصورهم للحكمة الإلهية من عدم إجابة ما طلبوا، وهذا لمدة أسبوع كامل.

الوسائل

- مناقشة فقط

- مُستحب أن نزيد مُناجاتنا مع ربنا (جل وعلا) في التشهد الأخير بكثرة الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) وعلى أبي الأنبياء إبراهيم (عليه السلام).
- الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) من الله (تعالى) نوع من الثناء عليه والمدح له عليه الصلاة والسلام.
- الصلاة منّا على نبينا (صلى الله عليه وسلم) تعني طلب زيادة الثناء من ربنا عليه (صلى الله عليه وسلم)؛ فنقول: «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى (سَيِّدِنَا) مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ (سَيِّدِنَا) مُحَمَّدٍ، كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى (سَيِّدِنَا) إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ (سَيِّدِنَا) إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى (سَيِّدِنَا) مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ (سَيِّدِنَا) مُحَمَّدٍ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَى (سَيِّدِنَا) إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ (سَيِّدِنَا) إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ». (رواه البخاري ومسلم)
- من آداب الدعاء ألّا نتلفظ بأسماء الأنبياء (عليهم السلام) مجردة وندعوهم مثلما ندعو بعضنا؛ لذا يمكن أن نقول كلمة (سيدنا) قبل اسم النبي – عليهم وعلى نبينا الصلاة والسلام– كما وجهنا ربنا (سبحانه وتعالى) وعلمنا نبيه (صلى الله عليه وسلم):

– ﴿ لَّا تَجْعَلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمْ كَدُعَاءِ بَعْضِكُم بَعْضًا .... ﴾ (النور: ٦٣)

– «أنا سيدُ ولد آدم ولا فخر...». (رواه أبو سعيد الخدري)

- إذن يمكن أن نلخص ما سبق قائلين إن الدعاء يكون في كل وقت وبأية صيغة، ويمكن أن يكون في أوقات محددة وبصيغ بعينها، كما جاء على لسان النبي الكريم (صلى الله عليه وسلم).
- الدعاء يمكن أن نطلب فيه عون الله (عز وجل) أو تحقيق أمنية أو يكون مُناجاةً بيننا وبين ربنا (سبحانه وتعالى)؛ فيكون عبادة لله (جل وعلا)، ويمكن للدعاء أن يكون طلبًا وعبادةً في الوقت نفسه.
- يسألهم المعلم: هل عدم إجابة الله (تعالى) لدعائنا دليل على غضبه علينا (عز وجل)؟

التأمل والتطبيق

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يطرح عليهم المعلم أسئلة يمكن أن تَرِد على أذهانهم، مثل: لماذا لا يستجيب الله (تعالى) لبعض دعائنا؟ – هل هناك ما لم نتمنَّ أو ندعُ به وحققه الله (تعالى) لنا؟ – هل تحقيق الأماني دليل على رضاء الله (تعالى) عن العبد؟

نشاط (١):

الهدف: يتعرف فضل الدعاء.

الإجابة: (أ) عبادة وطلب (ب) وقت – صيغة (جـ) بعينها – محددة (د) الاستفتاح (هـ) مستحب (و) مستحب – واجب

نشاط (٢):

الهدف: يتعرف صيغة الاستفتاح والتشهد الأوسط والأخير وحكم كل منهما وبعض معانيهما.

الإجابة: (وجّهت وجهي للّذي فطر السماوات والأرض حنيفًا، وما أنا من المشركين، إنّ صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله ربّ العالمين، لا شريك له وبذلك أمرت وأنا من المسلمين...) رواه مسلم.

نشاط (٣):

الهدف: يتعرف صيغة الاستفتاح والتشهد الأوسط والأخير وحكم كل منهما وبعض معانيهما.

الإجابة: معنى توحيد التوجه لله (تعالى) في كل قول وعمل.

نشاط (٤):

الهدف: يستنتج أهمية التشهد في الصلاة.

الإجابة: الدلالة على اليقين من أن الله (تعالى) واحد أحد وأن سيدنا محمدًا (صلى الله عليه وسلم) عبده ورسوله، بيقين يشبه يقين المشاهدة.

العِبَادَات

الـــدَّرْس الرَّابِعُ

صَلَاةُ الجُمُعَةِ وَالعِيدَيْنِ

صَلَاةُ الجُمُعَةِ

شَرَعَ اللهُ (تَعَالَى) صَلَاةَ الجُمُعَةِ لِيَجْتَمِعَ المُسْلِمُونَ عَلَى عِبَادَتِهِ وَالتَّقَرُّبِ إِلَيْهِ، وَلِزِيَادَةِ المَحَبَّةِ وَالقُرْبِ بَيْنَهُمْ، وَتُصَلَّى رَكْعَتَيْنِ فِي كُلِّ أُسْبُوعٍ، وَهِيَ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ ذَكَرٍ مُسْلِمٍ، عَاقِلٍ، بَالِغٍ.

قَالَ (تَعَالَى):

﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَوٰةِ مِن يَوۡمِ ٱلۡجُمُعَةِ فَٱسۡعَوۡاْ إِلَىٰ ذِكۡرِ ٱللَّهِ وَذَرُواْ ٱلۡبَيۡعَۚ ذَٰلِكُمۡ خَيۡرٞ لَّكُمۡ إِن كُنتُمۡ تَعۡلَمُونَ﴾ (الجُمُعَة: ٩)

وَعَنْ فَضْلِ صَلَاةِ الجُمُعَةِ قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ:

«الصَّلَوَاتُ الخَمْسُ وَالجُمُعَةُ إِلَى الجُمُعَةِ، كَفَّارَةٌ لِمَا بَيْنَهُنَّ مَا لَمْ تُغْشَ الكَبَائِرُ». صحيح مسلم



كَفَّارَةٌ: مَا تُغْفَرُ بِهِ الذُّنُوبُ
تُغْشَ: تُرْتَكَبُ/ تُفْعَلِ الكَبَائِرُ

وَمِنْ سُنَنِ صَلَاةِ الجُمُعَةِ وَآدَابِهَا: التَّزَيُّنُ بِأَحْسَنِ الثِّيَابِ، حُسْنُ الإِنْصَاتِ لِلخُطْبَةِ قَبْلَ الصَّلَاةِ، الخُرُوجُ إِلَيْهَا مُبَكِّرًا.

صَلَاةُ العِيدَيْنِ

هِيَ الصَّلَاةُ الَّتِي تُصَلَّى يَوْمَ "عِيدِ الفِطْرِ" وَيَوْمَ "عِيدِ الأَضْحَى"، وَهِيَ سُنَّةٌ عَنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ، وَتَأْتِي صَلَاةُ العِيدَيْنِ بَعْدَ عِبَادَتَيْنِ عَظِيمَتَيْنِ؛ فَصَلَاةُ عِيدِ الفِطْرِ تَأْتِي بَعْدَ صِيَامِ رَمَضَانَ، وَصَلَاةُ عِيدِ الأَضْحَى تَأْتِي بَعْدَ الوُقُوفِ بِعَرَفَةَ، وَهُوَ الرُّكْنُ الأَعْظَمُ فِي حَجِّ بَيْتِ اللهِ الحَرَامِ، وَصَلَاةُ العِيدَيْنِ مِنْ أَبْوَابِ شُكْرِ اللهِ ﷻ عَلَى هَذِهِ العِبَادَاتِ، فَضْلًا عَنْ أَنَّهَا تَجْمَعُ المُسْلِمِينَ عَلَى الوُدِّ وَالرَّحْمَةِ وَالبَهْجَةِ؛ فَبِهَا يَبْدَأُ العِيدُ.

الأهداف
- يتعرف صلاة الجمعة وفضلها.
- يتعرف فضل صلاة العيدين.

٤٥

أهداف الدرس

- يتعرف صلاة الجمعة وفضلها.
- يتعرف فضل صلاة العيدين.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يكون من خلال مناقشة التلاميذ حول مفهومهم عن صلاة الجمعة والعيدين وأسئلتهم حول فضلها.

أنشطة إثرائية

- يطلب منهم المعلم أن يصمموا بطاقات تعليم صلاة الجمعة والعيدين للأطفال بأسلوب سهل، مع شرح مبسط لهم ورسومات توضيحية، يشجع هذا النشاط على المهارات العلمية - الإبداع (الأصالة والمرونة).
- أهمية صلاة الجمعة والعيدين.
- آداب وقواعد ينبغي الالتزام بها عند القيام بهذه العبادة.

الوسائل

- درس صلاة الجمعة والعيدين ص٤٥
- أنشطة درس صلاة الجمعة والعيدين ص٤٧

التهيئة

- يبدأ المعلم بسؤال تلاميذه: ماذا تفعلون صباح يوم العيد؟ (يتوقع أن يقولوا إنهم يذهبون لصلاة العيد)، ثم يستمع لإجاباتهم ويشارك معهم إجابته ويسجلها على السبورة.
- يطرح عليهم المعلم سؤالًا آخر: «ماذا تفعلون صباح يوم الجمعة؟» (يتوقع أن يقولوا إنهم يذهبون لصلاة الجمعة)، ثم يستمع لإجاباتهم ويشارك معهم إجابته ويسجلها على السبورة، مع مراعاة أن يقسم السبورة لجزأين أحدهما خاص بيوم الجمعة والآخر بيوم العيد.
- يسألهم المعلم مرة أخرى: «هل تعلمون الفرق بين صلاتي الجمعة والعيد؟» ويستمع لإجاباتهم.
- يقول لهم المعلم: هذا ما ستعرفه في درس اليوم «صلاة الجمعة والعيدين» كما ستعرف الفرق بينهما وكيف نصليهما بشكل صحيح.

التعمق

الهدف: - يتعرف صلاة الجمعة وفضلها. - يتعرف فضل صلاة العيدين.

استراتيجية الإلقاء وطرح الأسئلة

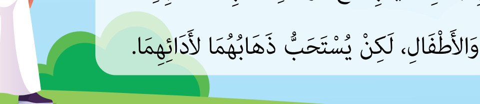
- يبدأ المعلم قائلًا: «لماذا شرع الله (تعالى) لنا صلاتي الجمعة والعيد؟»، ثم يستمع لإجاباتهم ويأخذ منها إذا كانت هناك إجابة تتوافق مع هدف الدرس.
- يوضح لهم المعلم لماذا شرع الله (تعالى) لنا صلاة الجمعة ويقول: شرع الله (تعالى) صلاة الجمعة ليجتمع المسلمون على عبادته ويتقربوا إليه؛ لزيادة المحبة والتراحم والقرب بينهم؛ لذا فنحن نصليها كل يوم جمعة وهي فريضة على كل مسلم ذكر عاقل بالغ.
- يقول لهم المعلم: ولقد جاء في القرآن الكريم سورة سُميت (سورة الجمعة)، قال (تعالى): ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَوٰةِ مِن يَوۡمِ ٱلۡجُمُعَةِ فَٱسۡعَوۡاْ إِلَىٰ ذِكۡرِ ٱللَّهِ وَذَرُواْ ٱلۡبَيۡعَۚ ذَٰلِكُمۡ خَيۡرٞ لَّكُمۡ إِن كُنتُمۡ تَعۡلَمُونَ﴾ (الجمعة: ٩).
- يقول لهم المعلم: ولصلاة الجمعة فضل عظيم، فقد قال رسولنا الكريم (صلى الله عليه وسلم): «الصَّلَاةُ الْخَمْسُ وَالْجُمُعَةُ إِلَى الْجُمُعَةِ كَفَّارَةٌ لِمَا بَيْنَهُنَّ مَا لَمْ تُغْشَ الْكَبَائِرُ» (صحيح مسلم)، ومعنى «كفارة» أي الفعل الذي نفعله فيغفر الله (تعالى) به ذنوبنا، ومعنى «تغش» أي ترتكب، ومعناها في الحديث: أي ما لم تُرتكب الكبائر.
- يسألهم المعلم: «كيف تستعدون لصلاة الجمعة عندما تذهبون لأدائها؟»، ثم يستمع لإجاباتهم (ويأخذ منها إذا كانت هناك إجابة تتوافق مع هدف الدرس) ويقول: إن من سُنن وآداب صلاة الجمعة حُسن الإنصات للخُطبة قبل الصلاة والتزيُّن بأحسن الثياب.
- ينتقل المعلم إلى الحديث عن صلاة العيدين قائلًا: وماذا عن صلاة العيدين؟ مَن يستطيع منكم أن يبلغني متى نصلي صلاة العيدين؟ ثم يستمع لإجاباتهم (ويتوقع أن تكون: بعد رمضان - بعد الحج).
- يقول لهم المعلم: إن صلاة العيدين هي الصلاة التي تُصلَّى يوم «عيد الفطر» وهو ما نطلق عليه (العيد الصغير) ويوم «عيد الأضحى» وهو ما نطلق عليه (العيد الكبير) وهي سُنة عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم).
- يسألهم المعلم: هل تعرفون لِمَ شرع الله (تعالى) لنا صلاة العيدين؟ ويستمع لإجاباتهم، ثم يجيب هو عن هذا السؤال: إن صلاة العيدين تأتي بعد عبادتين عظيمتين هما صوم رمضان وحج بيت الله الحرام، وهي من أبواب شكر الله (تعالى) على هذه العبادات، فضلًا عن أنها تجمع المسلمين على الود والرحمة والبهجة فبها يبدأ العيد.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- يكتب على السبورة بالأقلام الملونة أو يستخدم بطاقات مكتوبة لعبارتي (صلاة العيد) مقترنة برسم بالونات العيد و(صلاة الجمعة) مقترنة برسم رجل يُصلي، عند توضيح وشرح كل صلاة منهما.

أَحْكَامٌ تَخْتَلِفُ فِيهَا صَلَاةُ الْجُمُعَةِ وَالعِيدَيْنِ

صَلَاةُ الْجُمُعَةِ	صَلَاةُ الْعِيدَيْنِ
فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ ذَكَرٍ مُسْلِمٍ، عَاقِلٍ، بَالِغٍ	سُنَّةٌ عَنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ
الْخُطْبَةُ قَبْلَ الصَّلَاةِ	الْخُطْبَةُ بَعْدَ الصَّلَاةِ
تُصَلَّى كُلَّ أُسْبُوعٍ فِي وَقْتِ صَلَاةِ الظُّهْرِ	تُصَلَّى مَرَّتَيْنِ فِي العَامِ؛ فِي أَوَّلِ يَوْمِ العِيدِ بَعْدَ الشُّرُوقِ بِعِشْرِينَ دَقِيقَةً
تُصَلَّى دَاخِلَ الْمَسْجِدِ	يُسْتَحَبُّ أَنْ تُصَلَّى بِالسَّاحَاتِ أَوِ الْمَسْجِدِ
رَكْعَتَانِ جَهْرِيَّتَانِ كَصَلَاةِ الْفَجْرِ	رَكْعَتَانِ جَهْرِيَّتَانِ أَيْضًا، لَكِنَّ الرَّكْعَةَ الأُولَى يَكُونُ بِهَا سَبْعُ تَكْبِيرَاتٍ جَهْرِيَّةٍ بِخِلَافِ تَكْبِيرَةِ الإِحْرَامِ وَتَكْبِيرَةِ الرُّكُوعِ.. أَمَّا الرَّكْعَةُ الثَّانِيَةُ فِيهَا خَمْسُ تَكْبِيرَاتٍ بِخِلَافِ تَكْبِيرَةِ القِيَامِ وَتَكْبِيرَةِ الرُّكُوعِ



أَحْكَامٌ تَتَّفِقُ فِيهَا صَلَاةُ الْجُمُعَةِ وَالعِيدَيْنِ

١ كِلْتَاهُمَا رَكْعَتَانِ جَهْرِيَّتَانِ.

٢ يُسْتَحَبُّ فِيهِمَا أَنْ نَتَزَيَّنَ بِأَجْمَلِ الثِّيَابِ مَعَ مُرَاعَاةِ آدَابِ الْمَسْجِدِ.

٣ لَيْسَتَا فَرِيضَةً عَلَى النِّسَاءِ وَالأَطْفَالِ، لَكِنْ يُسْتَحَبُّ ذَهَابُهُمَا لأَدَائِهِمَا.

٤٦ **الأهداف**
- يتعرف أحكام صلاة الجمعة والعيدين والتفريق بينهما.
- يتعرف الأحكام التي تتفق فيها صلاة الجمعة والعيدين.

أهداف الدرس

- يتعرف أحكام صلاة الجمعة والعيدين والتفريق بينهما.
- يتعرف الأحكام التي تتفق فيها صلاة الجمعة والعيدين.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يكون من خلال مناقشة التلاميذ حول مفهومهم عن صلاة الجمعة والعيدين وأسئلتهم حول فضلهما.

أنشطة إثرائية

- يطلب منهم المعلم أن يصمموا بطاقات تعليم صلاة الجمعة والعيدين للأطفال بأسلوب سهل، مع شرح مبسط لهم ورسومات توضيحية، يشجع هذا النشاط على المهارات العلمية – الإبداع (الأصالة والمرونة).
- أهمية صلاة الجمعة والعيدين.
- آداب وقواعد ينبغي الالتزام بها عند القيام بهذه العبادة.

الوسائل

- درس صلاة الجمعة والعيدين ص٤٥
- أنشطة درس صلاة الجمعة والعيدين ص٤٧

تابع التعمق

الهدف: – يتعرف أحكام صلاة الجمعة والعيدين والتفريق بينهما.
– يتعرف الأحكام التي تتفق فيها صلاة الجمعة والعيدين.

- يسألهم المعلم مرة أخرى: لكن يا تُرَى، ما الفرق بين صلاة العيدين وصلاة الجمعة؟ كيف نصلي صلاة العيد؟ وكيف نصلي صلاة الجمعة؟ ثم يطلب منهم أن ينظروا في الكتاب ص٤٦ ويبدأ في شرح الأحكام التي تختلف بها صلاتا الجمعة والعيدين كما هو موضح بكتاب التلميذ.
- يوضح لهم المعلم الأحكام التي تختلف فيها صلاة الجمعة وصلاة العيدين فيقول:
  - صلاة الجمعة فريضة على كل مسلم عاقل وبالغ، أما صلاة العيدين فهي سُنة عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم).
  - صلاة الجمعة خُطبتها قبل الصلاة، أمَّا صلاة العيد فخطبتها بعد الصلاة.
  - صلاة الجمعة تُصلى كل يوم جمعة من كل أسبوع وتُصلى في وقت صلاة الظهر، أمَّا صلاة العيدين فتُصلى مرتين في العام في أول يوم من العيدين بعد الشروق بثلث ساعة.
  - صلاة الجمعة تُصلى في المسجد، أمَّا صلاة العيدين فيُستحب أن تُصلى في الساحات أو المساجد.
  - صلاة الجمعة ركعتان جهريتان كصلاة الفجر، أمَّا صلاة العيدين فهي أيضًا ركعتان جهريتان لكن الركعة الأولى بها ٧ تكبيرات جهرية بخلاف تكبيرة الإحرام وتكبيرة الانتقال، والركعة الثانية بها ٥ تكبيرات بخلاف تكبيرة الإحرام وتكبيرة الانتقال، وجهرية؛ تعني أن الإمام يقرأ القرآن بصوت عالٍ في أثناء الصلاة.
  - تكبيرة الإحرام: هي التكبيرة التي نبدأ بها الصلاة.
- يسألهم المعلم: متى تكون خُطبة صلاة الجمعة؟ ومتى تكون خطبة صلاة العيدين؟ ليتأكد من مدى تركيزهم وفَهمهم هذا الجزء، ثم يستمع لإجاباتهم، ثم يسألهم: هل لدى أحدكم أي سؤال في هذا الجزء؟
- يجيب عن أسئلتهم إن وجدت، وينتقل للجزء الثاني من الدرس وهو عن الأحكام التي تتفق فيها صلاتا الجمعة والعيدين.
- يسألهم المعلم قائلًا: إن ما قلناه هو ما تختلف فيه أحكام صلاة الجمعة والعيدين، لكن يا تُرَى ما الأحكام التي تتفق فيها الصلاتان؟
- يتيح لهم المعلم فرصة للتفكير، ثم يستمع لإجاباتهم ويبدأ بشرح الأحكام التي تتفق فيها صلاتا الجمعة والعيدين ويكتبها على السبورة وهي:
  ١ – كلتاهما ركعتان جهريتان.
  ٢ – كلتاهما يُستحب أن نتزين فيهما بأجمل الثياب ومراعاة آداب المسجد.
  ٣ – يستحب ذهاب النساء والأطفال لأدائهما.
- بعد أن يفرغ المعلم من توضيح الفرق بين صلاتي الجمعة والعيدين يبدأ معهم في الأنشطة الخاصة بالدرس ص٤٧.

نشاط ١ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

مَا عَدَدُ رَكَعَاتِ صَلَاةِ الجُمُعَةِ؟

أ ٣ رَكَعَاتٍ   ب ٤ رَكَعَاتٍ   ج رَكْعَتَانِ

نشاط ٢ صِلْ كُلَّ حُكْمٍ بِالصَّلَاةِ الخَاصَّةِ بِهِ:

أ تُصَلَّى مَرَّتَيْنِ فِي العَامِ.

ب الخُطْبَةُ قَبْلَ الصَّلَاةِ.

ج هِيَ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ ذَكَرٍ مُسْلِمٍ عَاقِلٍ بَالِغٍ.

د الخُطْبَةُ بَعْدَ الصَّلَاةِ.

هـ هِيَ صَلَاةٌ سُنَّةٌ عَنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ.

و تُصَلَّى كُلَّ أُسْبُوعٍ فِي وَقْتِ صَلَاةِ الظُّهْرِ.

• صَلَاةُ العِيدَيْنِ

• صَلَاةُ الجُمُعَةِ

نشاط ٣ قَارِنْ بَيْنَ أَحْكَامِ صَلَاةِ الجُمُعَةِ وَالعِيدَيْنِ مُبَيِّنًا أَوْجُهَ التَّشَابُهِ وَالاخْتِلَافِ بَيْنَهُمَا:

وَجْهُ المُقَارَنَةِ	صَلَاةُ الجُمُعَةِ	صَلَاةُ العِيدَيْنِ
عَدَدُ الرَّكَعَاتِ	....	....
وَقْتُ الصَّلَاةِ	....	....
الخُطْبَةُ	....	....
فَرْضٌ أَمْ سُنَّةٌ	....	....
مَكَانُ الصَّلَاةِ	....	....
جَهْرِيَّةٌ أَمْ سِرِّيَّةٌ	....	....

٤٧

الأهداف

نشاط ١: يتذكر عدد ركعات صلاة الجمعة.

نشاط ٢: يتذكر أحكام صلاة الجمعة والعيدين.

نشاط ٣: يقارن بين أحكام صلاة الجمعة والعيدين.

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):
- يتذكر عدد ركعات صلاة الجمعة.

نشاط (٢):
- يتذكر أحكام صلاة الجمعة والعيدين.

نشاط (٣):
- يقارن بين أحكام صلاة الجمعة والعيدين.

التقييم

تقييم تكويني
- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي
- يكون من خلال مناقشة التلاميذ حول مفهومهم عن صلاة الجمعة والعيدين وأسئلتهم حول فضلهما.

أنشطة إثرائية

- يطلب منهم المعلم أن يصمموا بطاقات تعليم صلاة الجمعة والعيدين للأطفال بأسلوب سهل، مع شرح مبسط لهم ورسومات توضيحية، يشجع هذا النشاط على المهارات العلمية – الإبداع (الأصالة والمرونة).
- أهمية صلاة الجمعة والعيدين.
- آداب وقواعد ينبغي الالتزام بها عند القيام بهذه العبادة.

الوسائل

- درس صلاة الجمعة والعيدين ص ٤٥
- أنشطة درس صلاة الجمعة والعيدين ص ٤٧

التأمل والتطبيق

استراتيجية العمل الجماعي

نشاط (١):

الهدف: يتذكر عدد ركعات صلاة الجمعة.

الإجابة: (جـ) ركعتان

نشاط (٢):

الهدف: يتذكر أحكام صلاة الجمعة والعيدين.

الإجابة:

- صلاة العيدين:

(أ) تصلى مرتين في العام

(هـ) هي صلاة سنة عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم)

(د) الخطبة بعد الصلاة

- صلاة الجمعة:

(ب) الخطبة قبل الصلاة

(جـ) هي فريضة على كل ذكر مسلم عاقل بالغ

(و) تصلى كل أسبوع في وقت صلاة الظهر

نشاط (٣):

الهدف: يقارن بين أحكام صلاة الجمعة والعيدين.

الإجابة:

- يطلب منهم المعلم أن ينظروا في كتبهم ويبدأ في تقسيمهم إلى مجموعات ويطلب من أفراد كل مجموعة أن يقارنوا بين صلاتي الجمعة والعيدين من خلال هذا الجدول على أن يعرضوا ما توصلوا إليه، ثم يستمع لإجاباتهم ويصوبها إذا كان بها خطأ ويشكرهم على ما قاموا به.

وجه المقارنة	صلاة الجمعة	صلاة العيدين
عدد الركعات	ركعتان	ركعتان
وقت الصلاة	وقت صلاة الظهر	بعد شروق الشمس بثلث ساعة
الخطبة	قبل الصلاة	بعد الصلاة
فرض أم سنة	فرض	سنة
مكان الصلاة	في المسجد	في الساحات والمساجد
صلاة جهرية أم سرية	جهرية	جهرية

التَّقِيِيمُ التَّكْوِينِيُّ

النَّمُوذَجُ الأَوَّلُ

العَقِيدَةُ

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ الجُمَلِ الآتِيَةِ:

أ العِبَادَةُ هِيَ طَاعَةُ اللهِ (تَعَالَى) فِي كُلِّ مَا يُحِبُّهُ وَيَرْضَاهُ مِنْ قَوْلٍ وَفِعْلٍ فِي الظَّاهِرِ وَالبَاطِنِ. ( )

ب مِنْ أَفْعَالِ العِبَادَةِ الصَّلَاةُ وَالصَّوْمُ وَعَدَمُ إِيذَاءِ النَّفْسِ. ( )

جـ تُعَدُّ مُعَامَلَةُ الآخَرِينَ بِاحْتِرَامٍ وَالحِفَاظُ عَلَى حُقُوقِهِمْ مِنْ أَنْوَاعِ العِبَادَةِ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الآخَرِينَ. ( )

د يُعَدُّ إِهْمَالُ الثِّيَابِ عِنْدَ الصَّلَاةِ وَالنَّفْخُ فِي الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ مِنَ الأَعْمَالِ المُسْتَحَبَّةِ. ( )

هـ تُعَدُّ الغِيْبَةُ وَالتَّنَمُّرُ وَالسَّرِقَةُ مِنَ الأَفْعَالِ المُحَرَّمَةِ الَّتِي نَهَانَا عَنْهَا اللهُ (تَعَالَى). ( )

السِّيَرُ وَالشَّخْصِيَّاتُ

نشاط ٢ أَكْمِلِ الجُمَلَ الآتِيَةَ:

(ثَلَاثَةِ - غَيْرِ مَأْلُوفٍ - بِأَخْبَارِ قُرَيْشٍ - آثَارَ أَقْدَامِهِمَا - السَّيِّدَةُ أَسْمَاءُ - غَارَ ثَوْرٍ - الطَّعَامَ - يَثْرِبَ)

فِي أَثْنَاءِ هِجْرَةِ الرَّسُولِ الكَرِيمِ ﷺ إِلَى (أ) .... (المَدِينَةِ المُنَوَّرَةِ) سَارَ مَعَ صَاحِبِهِ أَبِي بَكْرٍ رضي الله عنه إِلَى طَرِيقٍ (ب) .... وَمَكَثَا فِي مَكَانٍ يُسَمَّى (جـ) .... لِمُدَّةِ (د) .... أَيَّامٍ، سَاعَدَهُمَا فِي تِلْكَ الأَثْنَاءِ (هـ) .... بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ، وَهِيَ حَامِلٌ فِي الشُّهُورِ الأَخِيرَةِ كَانَتْ تُحْضِرُ لَهُمَا (و) ....، عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ وَكَانَ يَأْتِي لَهُمَا (ز) ....، عَامِرُ بْنُ فُهَيْرَةَ وَكَانَ يَرْعَى الغَنَمَ لِيُخْفِيَ (ح) ....

العِبَادَاتُ

نشاط ٣ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

أ لِعُلُوِّ قَدْرِ .... كَانَتِ العِبَادَةَ الوَحِيدَةَ الَّتِي فُرِضَتْ فِي السَّمَاءِ بِدُونِ وَحْيٍ.

(الصَّوْمِ - الحَجِّ - الصَّلَاةِ - الزَّكَاةِ)

ب الصَّلَاةُ تَبْدَأُ بِالتَّكْبِيرِ وَمَعْنَاهَا .... (دُعَاءٌ بِهِ نِدَاءٌ - رَجَاءٌ - ثِقَةٌ بِاللهِ تَعَالَى)

وَتَنْتَهِي (بِالدُّعَاءِ - بِالرَّجَاءِ - بِالتَّسْلِيمِ)؛ تَأْكِيدًا لِخُضُوعِنَا وَتَسْلِيمِنَا للهِ (تَعَالَى).

جـ الطُّمَأْنِينَةُ فِي الجُلُوسِ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ فِي الصَّلَاةِ بِقَدْرِ ....

(رَكْعَةٍ وَاحِدَةٍ - تَسْبِيحَةٍ وَاحِدَةٍ - آيَةٍ وَاحِدَةٍ)

الأهداف ٤٨

يتدرب ويعمق فهم ما تم دراسته في المحور الأول.

أهداف الدرس

- يتدرب ويعمق فهم ما تم دراسته في المحور الأول.

إرشادات للمعلم

- على المعلم أن يقرأ لتلاميذه الأسئلة؛ ليتأكد من مدى انتباههم وفهمهم التدريبات.
- يسمح لهم المعلم - بصورة فردية - بالاستفسار عن معنى أو كلمة.
- يعطيهم المعلم ما يكفيهم من الوقت؛ ليتأكد من إتمام المهمة.
- يشجعهم المعلم على الإجابة الصحيحة عن الأسئلة بكتاب التلميذ.
- يتأكد المعلم من إتمام جميع الأسئلة قبل الانتقال إلى درس جديد.

النموذج الأول

نشاط (١): العقيدة

الإجابة: (أ) ✓ (ب) ✗ (جـ) ✓ (د) ✗ (هـ) ✓

الدمج في سؤالي (١، ٣)

أيقونات الدمج	أساليب دعم الدمج التعليمي
	- يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. - يقرأ المعلم السؤال بهدوء وبطء. - يطلب المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتأكد من مدى فَهمه الصحيح. - يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها. - يكرر المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عالٍ بعض الشيء إذا استدعى الأمر.
	- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر. - يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ«قارئ مخصص» إن وجد؛ شخص يقرأ النصوص/ أسئلة الاختبار للتلميذ.
	- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات ، مستخدمًا البطاقات.

نشاط (٢): السير والشخصيات

الإجابة: (أ) يثرب (ب) غير مألوف (جـ) غار ثور (د) ثلاثة (هـ) السيدة أسماء (و) الطعام (ز) بأخبار قريش (ح) آثار أقدامهما

أيقونات الدمج	أساليب دعم الدمج التعليمي
	- يُذكر المعلم تلاميذه بما جاء في الدروس السابقة. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سَرد الأحداث و المفاهيم وما تعلمه من خلال جُمل بسيطة أو كلمات. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة). - ينتقل المعلم للسؤال رقم (٢).
	- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر. - يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ«قارئ مخصص»؛ شخص يقرأ النصوص/ أسئلة الاختبار للتلميذ. - يقدم المعلم للتلميذ خرائط ذهنية.
	- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. - يتيح المعلم للتلميذ متسعًا من الوقت ليجيب عن الأنشطة.

نشاط (٣): العبادات

الإجابة:

(أ) الصلاة (ب) دعاء به نداء - بالتسليم (جـ) تسبيحة واحدة

النَّمُوذَجُ الثَّانِي

نشاط ١ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ: **العَقِيدَةُ**

أ) أَنْوَاعُ العِبَادَاتِ الَّتِي تُنَظِّمُ عَلَاقَاتِنَا وَحَيَاتَنَا .... (أَرْبَعَة- ثَلَاثَة- اثْنَيْن)

ب) الإِقْلَابُ هُوَ أَنْ تُقْلَبَ النُّونُ السَّاكِنَةُ وَالتَّنْوِينُ إِلَى .... (مِيمٍ- بَاءٍ- نُون)

جـ) مِنْ صُوَرِ الوُدِّ بَيْنَ البَشَرِ .... (إِلْقَاءُ السَّلَامِ- القَسْوَةُ عَلَى الحَيَوَانِ- عَدَمُ التَّبَسُّمِ)

نشاط ٢ رَتِّبْ أَحْدَاثَ هِجْرَةِ الرَّسُولِ ﷺ إِلَى يَثْرِب (المَدِينَةِ المُنَوَّرَةِ): **السِّيَرُ وَالشَّخْصِيَّاتُ**

أ) اسْتَعَانَ الرَّسُولُ الكَرِيمُ ﷺ بِعَبْدِ اللهِ بْنِ أُرَيْقِطٍ لِيَدُلَّهُ هُوَ وَصَاحِبَهُ أَبَا بَكْرٍ عَلَى الطَّرِيقِ. ( )

ب) بَعْدَ البَيْعَةِ الثَّانِيَةِ هَاجَرَ المُسْلِمُونَ إِلَى يَثْرِبَ وَلَمْ يَبْقَ فِي مَكَّةَ إِلَّا رَسُولُ اللهِ ﷺ مَعَ أَبِي بَكْرٍ وَعَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا). ( )

جـ) اسْتَطَاعَ الرَّسُولُ ﷺ بِحِكْمَتِهِ وَذَكَائِهِ وَبِعَوْنٍ مِنَ اللهِ (تَعَالَى) الخُرُوجَ مِنْ مَكَّةَ اسْتِعْدَادًا لِلهِجْرَةِ. ( )

د) أَخْبَرَ رَسُولُنَا الكَرِيمُ ﷺ صَاحِبَهُ أَبَا بَكْرٍ رضي الله عنه بِالهِجْرَةِ، فَجَهَّزَ أَبُو بَكْرٍ نَاقَتَيْنِ لِلانْتِقَالِ. ( )

هـ) أَذِنَ اللهُ (تَعَالَى) لِنَبِيِّهِ الكَرِيمِ ﷺ بِالهِجْرَةِ وَأَخْبَرَهُ جِبْرِيلُ عليه السلام بِإِذْنِ الهِجْرَةِ وَمُؤَامَرَةِ سَادَةِ قُرَيْشٍ. ( )

و) اسْتَعَانَ الرَّسُولُ الكَرِيمُ ﷺ بِعَامِرِ بْنِ فُهَيْرَةَ لِيُخْفِيَ آثَارَ أَقْدَامِ النَّاقَتَيْنِ مِنَ الطَّرِيقِ إِلَى يَثْرِبَ. ( )

ز) اجْتَمَعَتْ قَبَائِلُ قُرَيْشٍ عَلَى قَتْلِ رَسُولِ اللهِ ﷺ وَاخْتَارَ سَادَةُ قُرَيْشٍ مِنْ كُلِّ قَبِيلَةٍ رَجُلًا لِيَقْتُلَهُ لَيْلًا. ( )

نشاط ٣ صِلِ الجُمَلَ بِالعَمُودِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا فِي (ب): **العِبَادَاتُ**



أ	ب
النِّيَّةُ هِيَ	قِرَاءَةُ سُورَةٍ قَصِيرَةٍ بَعْدَ الفَاتِحَةِ.
الطُّمَأْنِينَةُ فِي الرُّكُوعِ	سَبْعَةَ أَعْضَاءٍ مِنْ أَجْسَامِنَا عَلَى الأَرْضِ فِي مَوْضِعِ القِبْلَةِ.
فِي أَثْنَاءِ السُّجُودِ نَضَعُ	تَعْنِي تَثْبِيتَ الرُّكُوعِ لِوَضْعٍ بِقَدْرِ تَسْبِيحَةٍ وَاحِدَةٍ.
مِنْ سُنَنِ الصَّلَاةِ	القَصْدُ وَتَكُونُ مُقْتَرِنَةً بِتَكْبِيرَةِ الإِحْرَامِ.

الأهداف

- يتدرب ويعمق فهم ما تم دراسته في المحور الأول.

٤٩

أهداف الدرس

- يتدرب ويعمق فهم ما تم دراسته في المحور الأول.

إرشادات للمعلم

- على المعلم أن يقرأ لتلاميذه الأسئلة؛ ليتأكد من مدى انتباههم وفهمهم التدريبات.
- يسمح لهم المعلم – بصورة فردية – بالاستفسار عن معنى أو كلمة.
- يعطيهم المعلم ما يكفيهم من الوقت؛ ليتأكد من إتمام المهمة.
- يشجعهم المعلم على الإجابة الصحيحة عن الأسئلة بكتاب التلميذ.
- يتأكد المعلم من إتمام جميع الأسئلة قبل الانتقال إلى درس جديد.

النموذج الثاني

نشاط (١): العقيدة

الإجابة: (أ) أربعة (ب) باء (جـ) إلقاء السلام

أيقونات الدمج	أساليب دعم الدمج التعليمي
	– يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. – يقرأ المعلم السؤال بهدوء وبطء. – يطلب المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتأكد من مدى فهمه الصحيح. – يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها. – يكرر المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عالٍ بعض الشيء إذا استدعى الأمر.
	– يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر. – يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ«قارئ مخصص»؛ شخص يقرأ النصوص/ أسئلة الاختبار للتلميذ.
	– يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. – يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. – يقدم المعلم للتلميذ اختيارات ، مستخدمًا البطاقات.

نشاط (٢): السير والشخصيات

الإجابة: (أ) بعد البيعة الثانية هاجر المسلمون إلى يثرب ولم يبقَ في مكة إلا رسول الله ﷺ مع أبي بكر وعلي بن أبي طالب (رضي الله عنهما). (ب) اجتمعت قبائل قريش على قتل رسول الله ﷺ واختار سادة قريش من كل قبيلة رجلًا ليقتله ليلًا. (جـ) أذن الله (تعالى) لنبيه الكريم ﷺ بالهجرة وأخبره جبريل عليه السلام بإذن الهجرة ومؤامرة سادة قريش. (د) أخبر رسولنا الكريم ﷺ صاحبه أبا بكر رضي الله عنه بالهجرة فجهز أبو بكر ناقتين للانتقال. (هـ) استعان الرسول الكريم ﷺ بعامر بن فهيرة ليخفي آثار أقدام الناقتين من الطريق إلى يثرب. (و) استعان الرسول الكريم ﷺ بعبد الله بن أريقط ليدله وأبا بكر على الطريق. (ز) استطاع الرسول ﷺ بحكمته وذكائه وبعون من الله (تعالى) الخروج من مكة استعدادًا للهجرة.

نشاط (٣): العبادات

الإجابة:

١– النية هي ← القصد وتكون مقترنة بتكبيرة الإحرام.
٢– الطمأنينة في الركوع ← تعني تثبيت الركوع لوضع بقدر تسبيحة واحدة.
٣– في أثناء السجود نضع ← سبعة أعضاء من أجسامنا على الأرض في موضع القبلة.
٤– من سنن الصلاة ← قراءة سورة قصيرة بعد الفاتحة.

الدمج في سؤالي (٢، ٣)

أيقونات الدمج	أساليب دعم الدمج التعليمي
	– يُذكر المعلم تلاميذه بما جاء في الدروس السابقة. – يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سَرد الأحداث والمفاهيم وما تعلمه من خلال جُمل بسيطة أو كلمات. – يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة – يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة). – ينتقل المعلم للسؤال رقم (٢).
	– يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر. – يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ«قارئ مخصص»؛ شخص يقرأ النصوص/ أسئلة الاختبار للتلميذ. – يقدم المعلم للتلميذ خرائط ذهنية.
	– يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. – يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. – يتيح المعلم للتلميذ متسعًا من الوقت ليجيب عن الأنشطة.

مَشْــرُوعُ المِحْوَرِ الأَوَّلِ

تَصْمِيمُ كُتَيِّبٍ مُصَوَّرٍ (وَرَقِيٍّ أَوْ إِلِكْتُرونِيٍّ) عَنْ حُسْنِ مُعَامَلَةِ الآخَرِينَ وَأَعْمَالٍ تُبْرِزُ قِيَمَ الحُبِّ وَالرِّفْقِ وَالاحْتِرَامِ وَالتَّعَاطُفِ وَالتَّعَاوُنِ

قَوَاعِدُ العَمَلِ بِالـمَشْرُوعِ: اخْتَرْ أَفْرَادَ الـمَجْمُوعَةِ الَّذِينَ سَتَشْتَرِكُ مَعَهُمْ فِي القِيَامِ بِالـمَشْرُوعِ.

المرحلة الأولى – مرحلة البحث وجمع المعلومات

نشاط ١ اسْتَخْرِجْ مِنَ القُرْآنِ الكَرِيمِ وَالأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ مَا يَدُلُّ عَلَى قِيَمِ الحُبِّ وَالرِّفْقِ وَالاحْتِرَامِ وَالتَّعَاطُفِ وَالتَّعَاوُنِ.

نشاط ٢ اخْتَرْ مَوْقِفًا يُعَبِّرُ فِي نَظَرِكَ عَنِ القِيمَةِ الَّتِي اسْتَخْرَجْتَ آيَاتِهَا، وَلِـمَاذَا اخْتَرْتَهَا؟

المرحلة الثانية - مرحلة تدعيم المعلومات بالأمثلة المصورة والمكتوبة

نشاط ٣ كَيْفَ تُطَبِّقُ هَذِهِ القِيمَةَ فِي حَيَاتِكَ اليَوْمِيَّةِ؟
اكْتُبْ قِصَّةً عَنْ مَوْقِفٍ يُعَبِّرُ عَنْ مُمَارَسَتِكَ هَذِهِ القِيمَةَ.
دَعِّمْ قِصَّتَكَ بِرَسْمٍ تَوْضِيحِيٍّ / صُوَرٍ إِلِكْتُرونِيَّةٍ.

نشاط ٤ اخْتَرْ أَحَدَ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ (وَالِدَكَ/وَالِدَتَكَ/أَخَاكَ/أُخْتَكَ) وَأَجْرِ مَعَهُ مُقَابَلَةً حَوْلَ أَثَرِ هَذِهِ القِيمَةِ فِي حَيَاتِهِ.

المرحلة الثالثة - مرحلة التخطيط والتنسيق والتنفيذ

نشاط ٥ نَاقِشْ مَعَ زُمَلَائِكَ كَيْفَ سَتُنَسِّقُ الفِكَرَ وَالمَعْلُومَاتِ الَّتِي جَمَعْتَهَا لِتُصَمِّمَ كُتَيِّبَ القِيَمِ الخَاصَّ بِـمَجْمُوعَتِكَ.

المرحلة الرابعة - مرحلة العرض

نشاط ٦ شَارِكْ زُمَلاءَكَ بِالفَصْلِ الكُتَيِّبَ وَاعْرِضْهُ عَلَيْهِمْ.

٥٠

الأهداف

- يوضح أهمية تطبيق قيم الحب والرفق والاحترام والتعاطف والتعاون من خلال ما درسه من قرآن كريم وحديث نبوي شريف وشخصيات، وكيفية تطبيق هذه القيم في حياته اليومية ومع الآخرين.
- يستخدم مصادر متنوعة في جمع المعلومات.
- ينجز المهام في وقتها المحدد.
- يُبدي سلوكيات تُظهر قدرته على التعاون مع الآخرين، مع اعتماده على نفسه عند إنجاز المهام.

قائمة التدقيق

- حددتُ أفراد المجموعة الذين سأشترك معهم في القيام بالمشروع.

قائمة التدقيق - نشاط (١)

- اخترتُ القيمة التي سأبحث فيها.
- اخترتُ الآية/ الآيات أو الحديث النبوي الشريف المناسب للقيمة التي كُلفت بها.
- دوَّنتُ الآية/ الآيات أو الحديث النبوي الشريف المناسب للقيمة التي كُلفت بها.
- سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

قائمة التدقيق - نشاط (٢)

- اخترتُ الموقف المناسب للقيمة التي كُلفت بها.
- كتبتُ سبب اختياري هذا الموقف.
- استخرجتُ معلومات عن هذا الموقف والقيمة من مصادر متنوعة.
- سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

مشروع المحور الأول

عنوان المشروع

- تصميم كتيب مصور (ورقي أو إلكتروني) عن حسن معاملة الآخرين وأعمال تبرز قيم الحب والرفق والاحترام والتعاطف والتعاون.

أهداف المشروع

- يوضح أهمية تطبيق قيم الحب والرفق والاحترام والتعاطف والتعاون من خلال ما درسه من قرآن كريم وحديث نبوي شريف وشخصيات، وكيفية تطبيق هذه القيم في حياته اليومية ومع الآخرين.
- يستخدم مصادر متنوعة في جمع المعلومات.
- يُبدي سلوكيات تُظهر قدرته على التعاون مع الآخرين، مع اعتماده على نفسه عند إنجاز المهام.
- ينجز المهام في وقتها المحدد.

قواعد العمل بالمشروع

- يضع المعلم مع تلاميذه – قبل البدء في المشروع – قواعد عامة يتم اتباعها في عمل المشروعات طيلة العام الدراسي، كما هو موضح أدناه:
  - يعمل التلاميذ معًا في مجموعات من أربعة أفراد بالمشروع منذ بدايته حتى استكماله.
  - يوضح لهم المعلم الهدف من المشروع (عمل كُتيب عن أهمية قيم الحب والرفق والاحترام والتعاطف والتعاون في حياتهم اليومية مع الآخرين).
  - لكل أفراد مجموعة حُرية الاختيار في أن يكون الكُتيب ورقيًا أو إلكترونيًا.
  - يوضح لهم المعلم الفرق بين الاثنَيْن: سيسهل الحصول على صور ملونة في الكتيب الإلكتروني لكن في الورقي سيتطلب استخدام طابعة ألوان أو الاستعانة بالمجلات والكتب للحصول على هذه الصور.. أمَّا الورقي فتسهل مشاركته مع الزملاء بالمدرسة من الذين لا يستطيعون الدخول على شبكة الإنترنت.. الكُتيب الإلكتروني يتميز بسهولة مشاركته مع كل مَن يستطيع الدخول على الإنترنت سواء في مصر أو خارجها.
  - يوضح لهم المعلم قواعد العمل التعاوني والجماعي، مع أهمية الاحتفاظ باستقلالية أفراد كل مجموعة واحترام كل منهم رأي الآخر.
  - يتفق التلاميذ، فيما بينهم، على كيفية اتخاذ القرار في مراحل المشروع كلها وذلك بالتصويت على جميع القرارات، والاقتراح الذي يحصل على أغلبية الأصوات هو الذي يتم تنفيذه.
  - يطلب منهم المعلم أن يراجعوا قوائم التدقيق الخاصة بكل نشاط ويملئوها كنوع من أنواع التقييم الذاتي.
  - يتابعهم المعلم ويراقب قوائم التدقيق.

المرحلة الأولى – مرحلة البحث وجمع المعلومات

نشاط (١):

- يناقش التلاميذ القيم في مجموعاتهم.
- يقسم التلاميذ القيم، فيما بينهم، بحيث يبحث كل منهم في قيمة واحدة؛ فيبحث عن آيات قرآنية أو أحاديث نبوية شريفة تبرز هذه القيمة.
- يدوِّن كل تلميذ الآية/ الآيات أو الحديث النبوي الشريف الذي اختاره تحت القيمة المكلف بها.

نشاط (٢):

- يطلب منهم المعلم أن يناقشوا المواقف التالية في ضوء القيم المطروحة:
  - حُسن الجوار. – العطف على الصغير وتوقير الكبير. – مساعدة الضعفاء والمُحتاجين.
- يختار كل تلميذ الموقف المناسب للقيمة المكلف بها.
- يكتب التلميذ سبب اختياره الموقف ومدى ملاءمته للقيمة.
- يشجعهم المعلم على استخدام مصادر متنوعة كالكتاب والإنترنت؛ لاستخراج معلومات ورسومات وصور عن المواقف والقيم التي وقع اختيارهم عليها.

مَشْـــرُوعُ المِحْوَرِ الأوَّلِ

تَصْمِيمُ كُتَيِّبٍ مُصَوَّرٍ (وَرَقِيٍّ أَوْ إِلِكْتُرونِيٍّ) عَنْ حُسْنِ مُعَامَلَةِ الآخَرِينَ وَأَعْمَالٍ تُبْرِزُ قِيَمَ الحُبِّ وَالرِّفْقِ وَالاحْتِرَامِ وَالتَّعَاطُفِ وَالتَّعَاوُنِ

قَوَاعِدُ العَمَلِ بِالـمَشْرُوعِ: اخْتَرْ أَفْرَادَ الـمَجْمُوعَةِ الَّذِينَ سَتَشْتَرِكُ مَعَهُمْ فِي القِيَامِ بِالـمَشْرُوعِ.

المرحلة الأولى - مرحلة البحث وجمع المعلومات

نشاط ١ اسْتَخْرِجْ مِنَ القُرْآنِ الكَرِيمِ وَالأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ مَا يَدُلُّ عَلَى قِيَمِ الحُبِّ وَالرِّفْقِ وَالاحْتِرَامِ وَالتَّعَاطُفِ وَالتَّعَاوُنِ.

نشاط ٢ اخْتَرْ مَوْقِفًا يُعَبِّرُ فِي نَظَرِكَ عَنِ القِيمَةِ الَّتِي اسْتَخْرَجْتَ آيَاتِهَا، وَلِـمَاذَا اخْتَرْتَهَا؟

المرحلة الثانية - مرحلة تدعيم المعلومات بالأمثلة المصورة والمكتوبة

نشاط ٣ كَيْفَ تُطَبِّقُ هَذِهِ القِيمَةَ فِي حَيَاتِكَ اليَوْمِيَّةِ؟
اكْتُبْ قِصَّةً عَنْ مَوْقِفٍ يُعَبِّرُ عَنْ مُمَارَسَتِكَ هَذِهِ القِيمَةَ.
دَعِّمْ قِصَّتَكَ بِرَسْمٍ تَوْضِيحِيٍّ / صُوَرٍ إِلِكْتُرونِيَّةٍ.

نشاط ٤ اخْتَرْ أَحَدَ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ (وَالِدَكَ/وَالِدَتَكَ/أَخَاكَ/أُخْتَكَ) وَأَجْرِ مَعَهُ مُقَابَلَةً حَوْلَ أَثَرِ هَذِهِ القِيمَةِ فِي حَيَاتِهِ.

المرحلة الثالثة - مرحلة التخطيط والتنسيق والتنفيذ

نشاط ٥ نَاقِشْ مَعَ زُمَلَائِكَ كَيْفَ سَتُنَسِّقُ الفِكَرَ وَالمَعْلُومَاتِ الَّتِي جَمَعْتَهَا لِتُصَمِّمَ كُتَيِّبَ القِيَمِ الخَاصَّ بِـمَجْمُوعَتِكَ.

المرحلة الرابعة - مرحلة العرض

نشاط ٦ شَارِكْ زُمَلاءَكَ بِالفَصْلِ الكُتَيِّبَ وَاعْرِضْهُ عَلَيْهِمْ.

٥٠

الأهداف

- يوضح أهمية تطبيق قيم الحب والرفق والاحترام والتعاطف والتعاون من خلال ما درسه من قرآن كريم وحديث نبوي شريف وشخصيات، وكيفية تطبيق هذه القيم في حياته اليومية ومع الآخرين.
- يستخدم مصادر متنوعة في جمع المعلومات.
- ينجز المهام في وقتها المحدد.
- يُبدي سلوكيات تُظهر قدرته على التعاون مع الآخرين، مع اعتماده على نفسه عند إنجاز المهام.

قائمة التدقيق - نشاط (٣)

- اخترت موقفًا من حياتي الشخصية طبقت فيه القيمة التي كُلفت بها.
- كتبت قصة من مقدمة ووسط وخاتمة عن الموقف الذي طبقت فيه القيمة.
- استعنت بصور إلكترونية أو مرسومة لدعم قصتي.
- سلمت النشاط في وقته المحدد.

قائمة التدقيق - نشاط (٤)

- اخترتُ أسئلة المقابلة مع أفراد مجموعتي.
- أجريتُ المقابلة مع أحد أفراد أسرتي حول أثر القيمة التي كُلفت بها في حياته.
- دوَّنتُ الإجابات في المكان المخصص لها.
- سلمت النشاط في وقته المحدد.

قائمة التدقيق - نشاط (٥)

- اجتمعتُ وأفراد مجموعتي للجمع والتنسيق بين ما توصل إليه كل منا.
- قمتُ بأنشطة المشروع كافة:
  - اختيار القيمة.
  - الآية أو الحديث الذي يُعبِّر عن القيمة.
  - الشخصية المناسبة للقيمة.
  - قصتي مع القيمة.
  - مقابلة مع أحد أفراد أسرتي بشأن القيمة.
- قسَّمتُ المهام مع أفراد مجموعتي.
- سلمت النشاط في وقته المحدد.

قائمة التدقيق - نشاط (٦)

- عرضتُ محتوى الكُتيب مع أفراد مجموعتي.
- التزمتُ بالوقت المخصص لي.
- استخدمتُ وسائل التواصُل الفعَّال، وهي: نبرة الصوت المناسبة، الثقة، التواصُل بالعينين.

المرحلة الثانية - مرحلة تدعيم المعلومات بالأمثلة المصورة والمكتوبة

نشاط (٣):

- يكتب كل تلميذ موقفًا من حياته الشخصية طبَّق فيه القيمة المكلف بها في شكل قصة لها مقدمة ووسط وخاتمة، موضحًا الموقف والمشاركين فيه وما استفاده من تطبيق هذه القيمة في حياته.
- يستعين التلميذ بصور إلكترونية أو مرسومة لدعم القصة ولمساعدة القارئ على فَهم ما بها وتذكُّرها.

نشاط (٤):

- يوضح لهم المعلم أن كلًّا منهم سيختار فردًا من أسرته ليُجري معه حوارًا حول هذه القيمة وحول أثرها في حياته.
- يشجعهم المعلم على التفكير – كل في مجموعته – في الأسئلة التي يمكن طرحها في هذا الحوار، مستخدمين أدوات الاستفهام: ماذا، مَن، لماذا، كيف، متى...؟ إلخ، مثلًا: ماذا يعني لك «أن نحب/ نحترم الآخرين؟».
- يتفق التلاميذ –في مجموعاتهم– على الأسئلة، كل حسب القيمة التي اختارها، ويراجعها معهم المعلم ويقدم لهم تغذية راجعة.
- يدوِّن التلاميذ أسئلتهم في المكان المخصص لها، ثم يُجرون المقابلة والحِوار ويكتبون الإجابات التي يتلقونها في المكان المناسب.

المرحلة الثالثة - مرحلة التخطيط والتنسيق والتنفيذ

نشاط (٥):

- يجتمع أفراد كل مجموعة للتنسيق بين ما توصل إليه كل منهم وتقسيم المهام فيما بينهم لتصميم الكُتيب والانتهاء منه.

المهمة (١)	جمع المعلومات من أفراد المجموعة.	تُسند لأفراد المجموعة.
المهمة (٢)	مراجعة المعلومات؛ للتأكد من مدى ملاءمتها للمطلوب وعدم التَّكرار واختيار المحتوى النهائي للكُتيب.	تُسند لكل أفراد المجموعة.
المهمة (٣)	تصميم الكُتيب.	– يُسند لفردٍ تصميم الجزء الخاص بالآيات والأحاديث. – يُسند لفرد آخر تصميم الجزء الخاص بالمواقف. – يُسند لفرد ثالث تصميم القصص. – يُسند لفرد رابع تصميم المقابلات والحوارات.

المرحلة الرابعة - مرحلة العرض

نشاط (٦):

- يتيح لهم المعلم الفرصة ليعرضوا كُتيباتهم على زملائهم.
- يُعِدُّ المعلم بالفصل مكانًا لعرض الكُتيبات؛ لإتاحة الفرصة لهم لتصفحها.
- في حالة تصميم الكُتيبات إلكترونيًا؛ يرسل لهم المعلم روابط هذه الكُتيبات للاطلاع عليها.

رَجُلٌ رَأَى فَضْلَ اللَّهِ (تَعَالَى) المُنْعِمِ

تَعَجَّبَ أَخُو صَاحِبِ الجَنَّتَيْنِ مِنْ قَوْلِ أَخِيهِ، فَذَكَّرَهُ بِأَصْلِهِ الَّذِي خُلِقَ مِنْهُ، وَالَّذِي لَمْ يَكُنْ لَهُ أَيُّ شَأْنٍ فِيهِ، قَالَ (تَعَالَى): ﴿ قَالَ لَهُۥ صَاحِبُهُۥ وَهُوَ يُحَاوِرُهُۥٓ أَكَفَرْتَ بِٱلَّذِى خَلَقَكَ مِن تُرَابٍ ثُمَّ مِن نُّطْفَةٍ ثُمَّ سَوَّىٰكَ رَجُلًا ﴾ الكَهْف: ٣٧

فَصَاحِبُ الجَنَّتَيْنِ بِالتَّأْكِيدِ يَعْلَمُ أَنَّهُ لَمْ يَخْلُقْ نَفْسَهُ وَلَمْ يَرْعَهَا وَهُوَ يَتَطَوَّرُ مِنْ نُطْفَةٍ فِي بَطْنِ أُمِّهِ حَتَّى صَارَ رَجُلًا؛ إِنَّهُ اللهُ (تَعَالَى) الَّذِي يَفْعَلُ هَذَا كُلَّهُ، اللهُ ﷻ الَّذِي آمَنَ بِهِ أَخُو صَاحِبِ الجَنَّتَيْنِ، قَالَ (تَعَالَى):

﴿ لَّٰكِنَّا۠ هُوَ ٱللَّهُ رَبِّى وَلَآ أُشْرِكُ بِرَبِّىٓ أَحَدًا ﴾ الكَهْف: ٣٨

ثُمَّ نَصَحَ أَخَاهُ -صَاحِبَ الجَنَّتَيْنِ- بِأَنْ يَذْكُرَ اللهَ (تَعَالَى) حِينَ يَرَى أَيَّ نِعْمَةٍ؛ فَيَقُولَ حِينَ يَدْخُلُ جَنَّتَهُ: مَا شَاءَ اللهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ، فَوُجُودُ هَذِهِ الجِنَانِ وَحِفْظُهَا مِنْ مَشِيئَةِ اللهِ ﷻ وَفَضْلِهِ؛ فَلَا يَسْتَطِيعُ صَاحِبُ الجَنَّتَيْنِ أَنْ يَمْنَعَ عَنْهُمَا أَيَّ سُوءٍ، كَأَنْ يُصْبِحَ سَطْحُهُمَا زَلَقًا غَيْرَ قَابِلٍ لِلزِّرَاعَةِ أَوْ أَنْ يَغُوصَ المَاءُ فِي بَاطِنِ أَرْضِهِمَا فَلَا يُمْكِنَ طَلَبُهُ لِرَيِّهِمَا، قَالَ عَزَّ وَجَلَّ:

﴿ وَلَوْلَآ إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَآءَ ٱللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِٱللَّهِ ۚ إِن تَرَنِ أَنَا۠ أَقَلَّ مِنكَ مَالًا وَوَلَدًا ﴿٣٩﴾ فَعَسَىٰ رَبِّىٓ أَن يُؤْتِيَنِ خَيْرًا مِّن جَنَّتِكَ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ فَتُصْبِحَ صَعِيدًا زَلَقًا ﴿٤٠﴾ أَوْ يُصْبِحَ مَآؤُهَا غَوْرًا فَلَن تَسْتَطِيعَ لَهُۥ طَلَبًا ﴾ الكَهْف: ٣٩-٤١

سَخِرَ صَاحِبُ الجَنَّتَيْنِ مِنْ حَدِيثِ أَخِيهِ، تَرَكَهُ وَمَضَى إِلَى بَيْتِهِ، وَفِي الصَّبَاحِ كَانَتْ فِي انْتِظَارِهِ مُفَاجَأَةٌ.

هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّ زَوَالَ النِّعْمَةِ يُعَدُّ فِي بَعْضِ الأَحْيَانِ نِعْمَةً؟

قَالَ (تَعَالَى):

﴿ وَأُحِيطَ بِثَمَرِهِۦ فَأَصْبَحَ يُقَلِّبُ كَفَّيْهِ عَلَىٰ مَآ أَنفَقَ فِيهَا وَهِىَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا وَيَقُولُ يَٰلَيْتَنِى لَمْ أُشْرِكْ بِرَبِّىٓ أَحَدًا ﴾ الكَهْف: ٤٢

فَقَدْ هَلَكَتِ الجَنَّتَانِ عَنْ آخِرِهِمَا، وَهُنَا أَدْرَكَ صَاحِبُهُمَا أَنَّهُمَا كَانَتَا رِزْقًا مِنْ رَبِّ العَالَمِينَ، فَكَانَ زَوَالُ مَا عِنْدَهُ مِنْ نِعَمٍ نِعْمَةً أَكْبَرَ؛ لِأَنَّهَا ذَكَّرَتْهُ بِاللهِ المُنْعِمِ.

الأهداف
- يتعرف أهمية الإيمان بالله (تعالى) وحده.
- يتعرف أثر الإيمان بالله (تعالى) في حياته اليومية.

٥٦

أهداف الدرس

- يتعرف أهمية الإيمان بالله (تعالى) وحده.
- يتعرف أثر الإيمان بالله (تعالى) في حياته اليومية.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ لما جاء في القصة من أحداث ومعانٍ عن طريق تمثيلهم شخصية صاحب الجنتين وأخيه/ صديقه وما دار بينهما من حوار في أثناء قراءة الآيات القرآنية - إعداد التلاميذ ديكورًا ورقيًّا مبسطًا للجنتين في حالتهما الأولى والأخيرة - يعطيهم المعلم أمثلة من النعم، مثل: القدرة على الكتابة واستخدام الهواتف الذكية، ويسألهم عن كيفية شكر الله (تعالى) على هذه النعم - إعداد مكعبات كرتونية من صور القصة والآيات التي تعبر عنها، ويكون عليهم أن يرتبوا هذه المكعبات بترتيب الآيات الكريمة من خلال تحديات بينهم.

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يأتي ببذرة ثمرة وبعض الطين ويزرع البذرة في الطين، ثم يحاول أن تثمر بَذرته في وقت بعينه يحدده كل منهم.
- من خلال هذه التجربة، سيفهم التلاميذ أنه ليس بوسعهم التحكم في هذه العملية فيدركون أن الإنماء والإثمار وكل شيء بيد الله (تعالى) وحده.
- يطرح عليهم المعلم أسئلة يمكن أن ترد على أذهانهم، مثل:
  - هل يرزق الله (تعالى) المؤمنين فقط في الدنيا؟
  - هل العطاء دليل على رضاء الله وعدم العطاء دليل على عدم رضائه (سبحانه)؟
  - هل يمكن لِمَن أخطأ أن يرجع عن خطئه؟

الوسائل

- ورق ملون يمكن إلصاقه على الحائط.
- فوم أزرق يقطع على شكل النهر.
- نماذج لفاكهة بلاستيكية أو ورق مقوى عليه صورة فواكه ونخل، يتم قصها ووضعها على النموذج الأول للجنتين.
- أفرع شجر جافة.
- قطع فحم أو ورق أسود مقوى توضع على النموذج الثاني للجنتين.
- علب كرتون.

تابع التعمق

الهدف: - يتعرف أهمية الإيمان بالله (تعالى) وحده.
- يتعرف أثر الإيمان بالله (تعالى) في حياته اليومية.

- يستمع المعلم لإجاباتهم قبل أن يطرح عليهم قول أخي/ صديق صاحب الجنتين الذي عرض عليه خَلْقَه من طين ثم نُطفة ثم أصبح رجلًا، وأنه لم يفعل ذلك من تلقاء نفسه ولكن برعاية ربه (عز وجل) له: ﴿ قَالَ لَهُۥ صَاحِبُهُۥ وَهُوَ يُحَاوِرُهُۥٓ أَكَفَرْتَ بِٱلَّذِى خَلَقَكَ مِن تُرَابٍ ثُمَّ مِن نُّطْفَةٍ ثُمَّ سَوَّىٰكَ رَجُلًا ﴾ (الكهف: ٣٧).
- صاحب الجنتين بالتأكيد يعلم أنه لم يخلق ولم يراعِ نفسه وهو يتطور من نُطفة في بطن أمه حتى صار رجلًا كبيرًا، إنه الله (جل وعلا) مَن رعاه ورزقه الحياة وما في دُنياه من رزق مختلف ألوانه، فعمل صاحب الجنتين في أرضه لا يجعل الحَبَّ ينبت ولا الشجر يكبر ولا الثمر يطرح: ﴿ أَفَرَءَيْتُم مَّا تَحْرُثُونَ ﴿٦٣﴾ ءَأَنتُمْ تَزْرَعُونَهُۥٓ أَمْ نَحْنُ ٱلزَّٰرِعُونَ ﴾ (الواقعة: ٦٣، ٦٤).
- إنه الله (تعالى) الذي يفعل هذا كله، الله (سبحانه) الذي آمن به أخو صاحب الجنتين ووحَّده في كل شيء؛ في الإيمان والعبادة والرزق ولم يرَ نفسه هي التي ترزقه لكنه رأى ربه المُنعِم.
- ﴿ لَّٰكِنَّا۠ هُوَ ٱللَّهُ رَبِّى وَلَآ أُشْرِكُ بِرَبِّىٓ أَحَدًا ﴾ (الكهف: ٣٨).
- حذره أخوه/ صديقه بأنه –صاحب الجنتين– لا يسيطر على شيء ويمكن في لحظة أن يذهب كل ما عنده، لكن يبدو أنه لم يلتفت إلى قوله، ثم نصحه بأن يذكر الله (تعالى) حين يرى أي نعمة؛ فيقول حين يدخل جنته: ما شاء الله لا قوة إلا بالله حتى يتذكر أن هذه النِّعم من فضل ومشيئة الله (سبحانه) وأن أي عمل قام به فيها هو من قوة خلقها الله (جل وعلا) فيه.
- ﴿ وَلَوْلَآ إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَآءَ ٱللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِٱللَّهِ ۚ إِن تَرَنِ أَنَا۠ أَقَلَّ مِنكَ مَالًا وَوَلَدًا ﴾ (الكهف: ٣٩).
- الدليل على ذلك أن صاحب الجنتين لا يستطيع أن يمنع عن جنتيْه أي سوء يمكن أن يلحق بهما، كأن يصبح سطحهما زلقًا غير قابل للزراعة أو أن يغوص الماء في باطن أرضهما فلا يمكن طلبه لريّهما.
- ﴿ فَعَسَىٰ رَبِّىٓ أَن يُؤْتِيَنِ خَيْرًا مِّن جَنَّتِكَ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ فَتُصْبِحَ صَعِيدًا زَلَقًا ﴿٤٠﴾ أَوْ يُصْبِحَ مَآؤُهَا غَوْرًا فَلَن تَسْتَطِيعَ لَهُۥ طَلَبًا ﴾. (الكهف: ٤٠، ٤١).
- لكن المتكبر لا يلتفت إلى الحق ولا يتصور أن يحدث شيء خارج عن سيطرته، فحذره أخوه/ صديقه أنه –صاحب الجنتين– لا يسيطر على شيء ويمكن في لحظة أن يذهب كل ما عنده، لكن يبدو أنه لم يلتفت إلى قوله.
- ربما سخر صاحب الجنتين من حديث أخيه/ صديقه وعساه لم يصدقه وتركه ومضى إلى بيته، وحين ذهب إلى جنتيه بعد ذلك كانت في انتظاره مفاجأة، فقد وجد جنتيْه قد أُهلكتا عن آخرهما، وهنا تذكَّر كلام أخيه/ صديقه فلجأ إلى ربه: ﴿ وَأُحِيطَ بِثَمَرِهِۦ فَأَصْبَحَ يُقَلِّبُ كَفَّيْهِ عَلَىٰ مَآ أَنفَقَ فِيهَا وَهِىَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا وَيَقُولُ يَٰلَيْتَنِى لَمْ أُشْرِكْ بِرَبِّىٓ أَحَدًا ﴾ (الكهف: ٤٢).
- يجب أن نلفت أذهان التلاميذ إلى أن كل ما يأتي من الله (تعالى) خير وإن كان في صورة غير محببة.
- كان من رحمة الله (تعالى) أن انتبه صاحب الجنتين وعاد إلى ربه، وذلك خير له من أن يلقاه (سبحانه) مُشركًا به، كافرًا بنعمته.
- إن شكر الله (سبحانه) على نعمه يكون بصرفها في رضائه (عز وجل)، فنعمة القوة تُصرف في العمل ومساعدة الخلق، ونعمة الحياة تُصرف في طاعة الله في كل ما أمر والبُعد عن كل ما نهى عنه (جل وعلا).
- يستدل التلاميذ من القرآن الكريم على آيات توضح أن الله (سبحانه) هو الذي يجعل الزرع ينبت.

نشاط ١ أكمِل الفَرَاغات مِن خِلال فَهْمِك الدَّرْس مِمَّا يَلِي:

يَوْمَ القِيامَة - نِعْمَةً - المُنْعِم - فَضْل - الحَدِيقَة - النِّعْمَة

أ) صَاحِبُ الجَنَّتَيْن أَلْهَتْهُ .... عَن ....
ب) أَخُو صَاحِبِ الجَنَّتَيْن رَأَى .... المُنْعِم.
جـ) أَنْكَرَ صَاحِبُ الجَنَّتَيْن ....
د) زَوَالُ الجَنَّتَيْن كَانَ .... عَلَى صَاحِبِهِمَا.
هـ) مِنْ مَعَانِي الجَنَّة ....

نشاط ٢ اذْكُرْ نِعْمَةً مِنَ النِّعَمِ الَّتِي أَنْزَلَهَا اللهُ (تَعَالَى) عَلَى صَاحِبِ الجَنَّتَيْنِ بَعْدَ زَوَالِ جَنَّتَيْهِ وَكَيْفَ يَشْكُرُهُ عَلَيْهَا، ثُمَّ انْظُرْ إِلَى نِعْمَةٍ فِي نَفْسِكَ وَاذْكُرْ كَيْفَ تَشْكُرُ اللهَ (ﷻ) عَلَيْهَا.

أ) نِعْمَةُ صَاحِبِ الجَنَّتَيْن ....
ب) كَيْفَ شَكَرَ اللهَ (تَعَالَى) عَلَيْهَا؟ ....
جـ) نِعْمَةٌ خَاصَّةٌ بِكَ ....
د) كَيْفَ تَشْكُرُ اللهَ (تَعَالَى) عَلَيْهَا؟ ....

نشاط ٣ اكْتُبْ فِقْرَةً لِلإِذَاعَةِ المَدْرَسِيَّةِ عَنْ أَهَمِّيَّةِ شُكْرِ النِّعَمِ، مُسْتَعِينًا بِمَا جَاءَ فِي الدَّرْس.

....

٥٧

الأهداف

- **نشاط ١**: يستنتج أهمية شكر الله (تعالى) على النعم.
- **نشاط ٢**: يدلل على أهمية وفضل نعم الله (تعالى) في حياته اليومية.
- **نشاط ٣**: يستخلص فضل نِعم الله (تعالى) على المخلوقات الحية.

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يأتي ببذرة ثمرة وبعض الطين ويزرع البذرة في الطين، ثم يحاول أن تثمر بَذرته في وقت بعينه يحدده كل منهم.
- من خلال هذه التجربة، سيفهم التلاميذ أنه ليس بوسعهم التحكم في هذه العملية فيدركون أن الإنماء والإثمار وكل شيء بيد الله (تعالى) وحده.
- يطرح عليهم المعلم أسئلة يمكن أن ترد على أذهانهم، مثل:
  - هل يرزق الله (تعالى) المؤمنين فقط في الدنيا؟
  - هل العطاء دليل على رضاء الله وعدم العطاء دليل على عدم رضائه (سبحانه)؟
  - هل يمكن لِمَن أخطأ أن يرجع عن خطئه؟

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):
- يستنتج أهمية شكر الله (تعالى) على النعم.

نشاط (٢):
- يدلل على أهمية وفضل نعم الله (تعالى) في حياته اليومية.

نشاط (٣):
- يستخلص فضل نعم الله (تعالى) على المخلوقات الحية.

التقييم

تقييم تكويني
- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي
- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ لما جاء في القصة من أحداث ومعانٍ عن طريق تمثيلهم شخصية صاحب الجنتين وأخيه/ صديقه وما دار بينهما من حوار في أثناء قراءة الآيات القرآنية - إعداد التلاميذ ديكورًا ورقيًّا مبسطًا للجنتين في حالتهما الأولى والأخيرة - يعطيهم المعلم أمثلة من النعم، مثل: القدرة على الكتابة واستخدام الهواتف الذكية، ويسألهم عن كيفية شكر الله (تعالى) على هذه النعم - إعداد مكعبات كرتونية من صور القصة والآيات التي تعبر عنها، ويكون عليهم أن يرتبوا هذه المكعبات بترتيب الآيات الكريمة من خلال تحديات بينهم.

الوسائل

- ورق ملون يمكن إلصاقه على الحائط.
- فوم أزرق يقطّع على شكل النهر.
- نماذج لفاكهة بلاستيكية أو ورق مقوى عليه صورة فواكه ونخل، يتم قصها ووضعها على النموذج الأول للجنتين.
- أفرع شجر جافة.
- قطع فحم أو ورق أسود مقوى توضع على النموذج الثاني للجنتين.
- علب كرتون.

التأمل والتطبيق

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يطرح عليهم المعلم أسئلة يمكن أن ترد على أذهانهم، مثل:
  - هل يرزق الله (تعالى) المؤمنين فقط في الدنيا؟
  - هل العطاء دليل على رضاء الله وعدم العطاء دليل على عدم رضائه (سبحانه)؟
  - هل يمكن لِمَن أخطأ أن يرجع عن خطئه؟

نشاط (١):

الهدف: يستنتج أهمية شكر الله (تعالى) على النعم.

الإجابة:

(أ) النعمة - المُنعِم
(ب) فضل
(جـ) يوم القيامة
(د) نعمة
(هـ) الحديقة

نشاط (٢):

الهدف: يدلل على أهمية وفضل نعم الله (تعالى) في حياته اليومية.

الإجابة:

(أ) التعرف إلى الله (تعالى) وتأكده من أنه (سبحانه) هو المُنعِم بحق وصاحب الفضل في كل ما لديه على الحقيقة.
(ب) يشكر الله على هذه النعمة بأن يطيعه (تعالى) في كل ما أتاه.
(جـ) نعمة البصر.
(د) بألا أنظر إلى ما حرَّم الله (تعالى).

نشاط (٣):

الهدف: يستخلص فضل نعم الله (تعالى) على المخلوقات الحية.

الإجابة: (متروكة للتلميذ)

العَقِيدَةُ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

اسْمُ اللهِ (تَعَالَى) القُدُّوسُ

أَسْمَاءُ اللهِ (تَعَالَى) وَصِفَاتُهُ

هِيَ مَا يُعَرِّفُنَا بِهِ اللهُ (تَعَالَى) إِلَيْهِ، فَهُوَ ﷻ خَلَقَنَا لِنَعْرِفَهُ فَنَعْبُدَهُ عَنْ فَهْمٍ، فَحِينَ نَعْلَمُ أَنَّ مِنْ صِفَاتِ اللهِ أَنَّهُ ﷻ:

﴿ ...ٱلْمَلِكُ ٱلْقُدُّوسُ ٱلسَّلَٰمُ ٱلْمُؤْمِنُ ٱلْمُهَيْمِنُ ٱلْعَزِيزُ ٱلْجَبَّارُ ٱلْمُتَكَبِّرُ ... ﴾ الحشر: ٢٣

وَغَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا لَا يُحْصَى مِنْ صِفَاتٍ، نُدْرِكُ أَنَّ اللهَ ﷻ هُوَ المُسْتَحِقُّ لِلعِبَادَةِ ﷻ؛ لِمَا لَهُ مِنْ كَمَالِ الصِّفَاتِ الَّتِي لَا يُشَارِكُهُ فِيهَا أَحَدٌ.

اسْمُ اللهِ (تَعَالَى) وَصِفَتُهُ

كَثِيرٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللهِ (تَعَالَى) هِيَ صِفَاتٌ فِي ذَاتِهَا كَالرَّحْمَنِ وَالرَّحِيمِ، وَمَعَانِي صِفَاتِهِ ﷻ تَدُلُّ عَلَى كَمَالِ الصِّفَةِ؛ بِلَا نَقْصٍ أَوْ عَيْبٍ؛ فَاللهُ ﷻ



الأهداف ٥٨
- يدرك أهمية معرفتنا بأسماء الله (تعالى) وصفاته.
- يتعرف كيفية فهم صفات الله (تعالى).

أهداف الدرس

- يدرك أهمية معرفتنا بأسماء الله (تعالى) وصفاته.
- يتعرف كيفية فهم صفات الله (تعالى).

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم تلاميذه من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ لما جاء في الدرس من خلال إعادة ترتيب أسماء الله (تعالى) وصفاته داخل الإطار المرسوم على السبورة ومحو ما لا يليق من صفات تم اقتراحها في بداية الدرس.

أنشطة إثرائية

- يجرب التلاميذ رؤية كمال خلق الله في كل شيء حولهم لمدة أسبوع ويدونون ما توصلوا إليه ويناقشونه مع معلمهم.

الوسائل

- أقلام سبورة ملونة.
- صور ممغنطة لآذان وعيون وأجنحة وغيرها من صفات للمخلوقات.

التهيئة

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يكتب المعلم في وسط السبورة لفظ الجلالة «الله» بخط واضح، ثم يسأل تلاميذه: ماذا تعرفون عن الله (تعالى)؟

استراتيجية الإلقاء

- يستمع إليهم المعلم ويكتب على السبورة كل ما يقولونه، صحيحًا كان أو غير صحيح، ثم يرسم خطوطًا على شكل مربع على مسافة من لفظ الجلالة المكتوب على السبورة بحيث تكون كلمة «الله» في منتصف المربع ويقول:
– ستتعرف في هذا الدرس كيفية فَهم أسماء الله (تعالى) وصفاته وبعدها سنُعيد وضع ما اقترحتموه من صفات لله (عز وجل)؛ فنضع الحقيقي منها داخل هذا الإطار ونمحو ما لا يليق أن يكون من صفاته (جل وعلا).
- بدايةً دعونا نفهم معاني أسماء الله (تعالى) وصفاته (جل وعلا) ولماذا أورد (سبحانه) الكثير منها في كتابه الحكيم والسنة الشريفة.

أسماء الله (تعالى) وصفاته

- هي ما يُعرِّفنا به الله (سبحانه) عليه، فالله (عز وجل) خلقنا لنعرفه فنعبده عن فَهم ووعي، فحين نعلم أن من صفات إلهنا أنه (تعالى): ﴿ ...ٱلْمَلِكُ ٱلْقُدُّوسُ ٱلسَّلَٰمُ ٱلْمُؤْمِنُ ٱلْمُهَيْمِنُ ٱلْعَزِيزُ ٱلْجَبَّارُ ٱلْمُتَكَبِّرُ ... ﴾ (الحشر: ٢٣)، وغير ذلك مما لا يُحصى من صفات ونعرف بعض معانيها ندرك أن الله (سبحانه) هو المستحق للعبادة ونثق بأننا بين يد إله له من كمال الصفات التي لا يشاركه فيها أحد.

التعمق

الهدف: – يدرك أهمية معرفتنا بأسماء الله (تعالى) وصفاته.
– يتعرف كيفية فَهم صفات الله (تعالى).

الاسم والصفة في حق الله (تعالى)

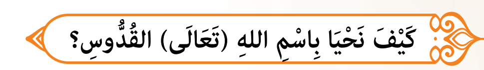
- سنجد أن كثيرًا من أسماء الله (تعالى) صفات في ذاتها كالرحمن والرحيم، لكن يختلف فَهمنا إياها عن فَهمنا أسماء وصفات المخلوقات، فمثلًا (ولله المثل الأعلى) شخص يُدْعَى «كريم»، هذا الاسم يدل على ذات كريم التي يعرفه بها الناس، لكن يمكن أن يكون هناك عدد من الأولاد يحملون الاسم نفسه؛ فهو ليس خاصًّا بكريم واحدٍ بل يشاركه فيه ملايين الأولاد، كما أن كل مَن سُمِّي كريمًا ليس شرطًا أن يحمل صفة الكرم، فيمكن أن يكون اسمه كريمًا وهو بخيل!
- لكن الله (تعالى) أسماؤه تدل عليه (سبحانه) وحده ومعنى الصفة كامل فيه (جل وعلا) فقط، فالله (عز وجل) هو الكريم ولا يوجد كريم مثله؛ فكمال صفة الكرم عند الله (تعالى) وحده وفقط؛ لذلك نضع ألفًا ولامًا قبل أسماء الله (تعالى)؛ فنقول: الرحمن، الكريم؛ لأنه (سبحانه) هو الرحمن بحق والكريم على الحقيقة؛ لذا يجب أن نفهم صفات الله (تعالى) بما يليق بالموصوف، والذي: ﴿ ... لَيْسَ كَمِثْلِهِۦ شَىْءٌ ... ﴾ (الشورى: ١١)، وهذا يعني أن الله (سبحانه) لا يوجد شيء كمثله (جل وعلا) ولا يشبهه أحد (سبحانه وتعالى).
- ﴿ وَلَمْ يَكُن لَّهُۥ كُفُوًا أَحَدٌۢ ﴾ (الإخلاص: ٤) أي لا يوجد كفؤٌ لله (تعالى) أي مثيل ونظير في أي شيء.
- يسألهم المعلم: لماذا تحمل صفات الله (تعالى) أسماء الصفات في المخلوقات؟
– صفات الله (تعالى) تحمل أسماء صفات المخلوقات في الألفاظ فقط وليس في المعاني، فالله (جل وعلا) من رحمته (سبحانه) أن تنزَّل وعرَّفنا بصفاته بأسماء وصفات نعرفها في حياتنا؛ فنتعرَّف إلى خالقنا من خلال ما ندركه من ألفاظ، فلو عرَّفنا بصفاته بألفاظ مجهولة المعنى بالنسبة لنا ما عرفناه وما فهمنا صفاته (عز وجل).

اسْمُ اللهِ (تَعَالَى) القُدُّوسُ

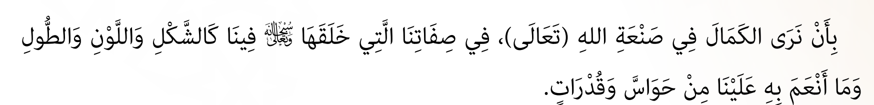
وَمِنْ أَسْمَاءِ اللهِ (تَعَالَى) القُدُّوسُ:

﴿ يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ﴾ الجُمُعَة: ١

القُدُّوسُ مِنْ مَعَانِيهِ كَمَالُ ذَاتِهِ وَصِفَاتِهِ وَأَفْعَالِهِ ﷻ، فَاللهُ (تَعَالَى) لَيْسَ لَدَيْهِ أَيُّ صِفَةِ نَقْصٍ، وَعَلَيْهِ نُبْعِدُ عَنْ أَذْهَانِنَا كُلَّ تَصَوُّرٍ لَا يَلِيقُ بِهِ ﷻ.



كَيْفَ نَحْيَا بِاسْمِ اللهِ (تَعَالَى) القُدُّوسِ؟



بِأَنْ نَرَى الكَمَالَ فِي صَنْعَةِ اللهِ (تَعَالَى)، فِي صِفَاتِنَا الَّتِي خَلَقَهَا ﷻ فِينَا كَالشَّكْلِ وَاللَّوْنِ وَالطُّولِ وَمَا أَنْعَمَ بِهِ عَلَيْنَا مِنْ حَوَاسَّ وَقُدْرَاتٍ.

اللهُ (تَعَالَى) قَادِرٌ عَلَى أَنْ يَجْعَلَ مَخْلُوقَاتِهِ كُلَّهُمْ فِي صُورَةٍ وَاحِدَةٍ وَبِقُدْرَاتٍ مُتَمَاثِلَةٍ، لَكِنَّهُ ﷻ شَاءَ -بِقُدْرَتِهِ وَحِكْمَتِهِ- أَنْ يَخْتَلِفُوا فِي صِفَاتِهِمْ وَقُدْرَاتِهِمْ؛ لِذَا فَالوَاجِبُ أَنْ نُطَهِّرَ أَذْهَانَنَا وَأَنْفُسَنَا مِنْ أَيِّ شُعُورٍ بِالازْدِرَاءِ لِأَيٍّ مِنْ خَلْقِ اللهِ؛ فَهُمْ صَنِيعَةُ رَبِّ العِزَّةِ المَلِكِ القُدُّوسِ ﷻ.



الأهداف
- يتعرف اسم الله (تعالى) القدوس ومعناه وأمثلة عليه.
- يتعرف كيفية العيش باسم الله (تعالى) القدوس.

٥٩

أهداف الدرس

- يتعرف اسم الله (تعالى) القدوس ومعناه وأمثلة عليه.
- يتعرف كيفية العيش باسم الله (تعالى) القدوس.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فَهم تلاميذه من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلم فَهم التلاميذ لما جاء في الدرس من خلال إعادة ترتيب أسماء الله (تعالى) وصفاته داخل الإطار المرسوم على السبورة ومحو ما لا يليق من صفات تم اقتراحها في بداية الدرس.

أنشطة إثرائية

- يجرب التلاميذ رؤية كمال خلق الله في كل شيء حولهم لمدة أسبوع ويدونون ما توصلوا إليه ويناقشونه مع معلمهم.

الوسائل

- أقلام سبورة ملونة.
- صور ممغنطة لآذان وعيون وأجنحة وغيرها من صفات للمخلوقات.

تابع التعمق

الهدف: - يتعرف اسم الله (تعالى) القدوس ومعناه وأمثلة عليه.
- يتعرف كيفية العيش باسم الله (تعالى) القدوس.

اسم الله (تعالى) القدوس

- من أسماء الله (تعالى) القدوس: ﴿ يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ﴾ (الجمعة: ١).
- القدوس: من معانيه الممدوح بالفضائل والمحاسن المُنزه عن كل نقص، فالله (سبحانه) موصوف بكمال الصفات وليس لديه (جل وعلا) أي صفة نقص كالضعف والعجز وعدم العلم (حاشاه عز وجل).
- يجب أن نُطهر أذهاننا من كل نقص أو تصور لا يليق بالله (تعالى)، فلا نتصور أنه (سبحانه) يسمعنا بأُذن أو يرانا بعَين كعيون المخلوقات أو يحتاج لأي شيء ليفعل أي شيء.
- يضع المعلم على السبورة صورًا ممغنطة لآذان وعيون وأجنحة وغيرها من صفات للمخلوقات، ثم يمر عليها بالقلم وهو يوضح أن هذه جميعها صور لجوارح وصفات تليق بالمخلوقات ولا تليق بالله (جل وعلا) الذي لا يحتاج لأي أداة أو شيء أو أحد (عز وجل).
- يتابع المعلم قائلًا: حين نسمع عن غضب الله (تعالى) لا ينبغي أن نظن أنه (سبحانه) يغضب كالبشر عن عاطفة ولا يكون في غضبه ثورة، لكن غضبه (جل وعلا) من معانيه: عدم الرضا عن فعل نقوم به.
- كذا في اسم الله المتكبر؛ فمعناه في المخلوقات الغرور والتعالي على الخلق لكن في حق الله (تعالى) من معانيه أنه (سبحانه) أكبر من جميع تصوراتنا عنه (عز وجل)، فليس هناك مساوٍ لله (تعالى) حتى يتكبر عليه؛ فالكبر نقص وحاشاه (سبحانه) وتقدَّس عن كل نقص، وكذلك في كل ما ينقل إلينا عن الله (تعالى) فنفهمه بما يليق به (سبحانه) وفي إطار أنه (تعالى) ليس كمثله شيء وأنه القدوس (جل وعلا)؛ فإذا رأيت في نفسي الضعف أعرف أن الله (تعالى) لا يمكن أن يكون كذلك (سبحانه).

كيف نحيا باسم الله (تعالى) القدوس؟

- بأن نرى الكمال في صنعة الله (تعالى)، في صفاتنا التي خلقها الله (سبحانه) فينا كالشكل واللون والطول وما أنعم به علينا من حواس وقدرات؛ فإذا كان فينا حاسة ضعيفة كالسمع أو البصر نعرف أن ذلك الأنسب لنا في هذه الدنيا، وإذا رأينا في غيرنا عدم القدرة على الحركة مثلًا نعرف أن هذا الأنسب لهم في الدنيا، فلا نتصور أن هذا نقص يعيبنا أو يقلل من قدر مَن حولنا، فالله قادر على أن يجعل مخلوقاته كلهم في صورة وقدرة واحدة، لكنه (سبحانه) شاء - عن كامل قدرة - أن يختلفوا في صفاتهم وقدراتهم، فنطهر أذهاننا وأنفسنا من أي شعور بالازدراء لأيٍّ من خلق الله (تعالى)؛ فهُم صنيعة رب العزة الملك القدوس (سبحانه وتعالى).
- يناقشهم المعلم في الصور المختلفة التي تُرى أنها نقصٌ في الناس من حولهم أو في أنفسهم وكيف يطبقون اسم الله (تعالى) القدوس على فَهمهم إياها الآن.

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ العِبَارَاتِ الآتِيَةِ:

أ) أَسْمَاءُ اللهِ (تَعَالَى) لَهَا المَعَانِي نَفْسُهَا فِي المَخْلُوقَاتِ. ( )

ب) اللهُ (تَعَالَى) لَهُ مَا لَا يُحْصَى مِنَ الأَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ. ( )

جـ) نَفْهَمُ صِفَاتِ اللهِ (تَعَالَى) بِمَا يَلِيقُ بِهِ ﷻ وَفِي إِطَارِ أَنَّهُ ﷻ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ. ( )

د) صِفَاتُ اللهِ (تَعَالَى) لَهَا الأَسْمَاءُ نَفْسُهَا فِي المَخْلُوقَاتِ. ( )

نشاط ٢ اسْتَخْرِجْ بَعْضَ صِفَاتِ اللهِ (تَعَالَى):

شَيْءٌ	ق	ل	لَيْسَ	ا
ا	ل	ا	م	ل
د	ح	لا	ل	م
س	كَمِثْلِهِ	أ	ل	س
	د	ك	ا	و

....

....

نشاط ٣ اذْكُرْ مَا تَعْرِفُهُ عَنْ مَعْنَى اسْمِ اللهِ (تَعَالَى) القُدُّوس، ثُمَّ اكْتُبْ أَمْثِلَةً تَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ:

....

....

....

الأهداف ٦٠

نشاط ١: يدرك كيفية فَهم صفات الله (تعالى).

نشاط ٢: يدرك أهمية معرفتنا بأسماء الله (تعالى) وصفاته.

نشاط ٣: يُدلل على اسم الله (تعالى) القدوس ومعناه ويعطي أمثلة عليه.

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):

- يدرك كيفية فهم صفات الله (تعالى).

نشاط (٢):

- يدرك أهمية معرفتنا بأسماء الله (تعالى) وصفاته.

نشاط (٣):

- يدلل على اسم الله (تعالى) القدوس ومعناه ويعطي أمثلة عليه.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فَهم تلاميذه من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلم فَهم التلاميذ لما جاء في الدرس من خلال إعادة ترتيب أسماء الله (تعالى) وصفاته داخل الإطار المرسوم على السبورة ومحو ما لا يليق من صفات تم اقتراحها في بداية الدرس.

أنشطة إثرائية

- يجرب التلاميذ رؤية كمال خلق الله في كل شيء حولهم لمدة أسبوع ويدونون ما توصلوا إليه ويناقشونه مع معلمهم.

الوسائل

- أقلام سبورة ملونة.
- صور ممغنطة لآذان وعيون وأجنحة وغيرها من صفات للمخلوقات.

التأمل والتطبيق

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يسألهم المعلم، مشيرًا إلى ما كُتب على السبورة من صفات لله (تعالى): بعد أن تبينت لكم كيفية فَهم صفات الله (تعالى) ماذا تظنون يمكن أن نضعه من صفات داخل الحدود المقبولة لصفاته (جل وعلا)؟ وما الذي يجب أن نمحوه؟ ولماذا؟

نشاط (١):

الهدف: يدرك كيفية فهم صفات الله (تعالى).

الإجابة:

(أ) ✗ (ب) ✓ (جـ) ✓ (د) ✗

نشاط (٢):

الهدف: يدرك أهمية معرفتنا بأسماء الله (تعالى) وصفاته.

الإجابة:

- ليس كمثله شيء
- السلام
- القدوس
- الملك
- الأحد

نشاط (٣):

الهدف: يدلل على اسم الله (تعالى) القدوس ومعناه ويعطي أمثلة عليه.

الإجابة:

- الممدوح بالفضائل والمحاسن المُنزه عن كل نقص.
- كمال الصفات التي لا يشاركه فيها أحد.

العَقِيدَةُ



وَصَايَا لُقْمَانَ الحَكِيمِ لابْنِهِ





كَانَ رَجُلًا صَالِحًا وَأَبًا رَحِيمًا أَلْهَمَهُ اللهُ (تَعَالَى) الحِكْمَةَ فِي عَقْلِهِ وَمَنْطِقِهِ، حَتَّى إِنَّ اللهَ ﷻ سَمَّى سُورَةً فِي القُرْآنِ الكَرِيمِ بِاسْمِهِ، وَكَانَ لُقْمَانُ يُحِبُّ ابْنَهُ حُبًّا جَمًّا فَأَرَادَ أَنْ يُوصِيهِ بِمَا يَنْفَعُهُ فِي حَيَاتِهِ كَمَا وَرَدَ بِقَوْلِهِ (تَعَالَى):

﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا لُقْمَٰنَ ٱلْحِكْمَةَ أَنِ ٱشْكُرْ لِلَّهِ ۚ وَمَن يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِۦ ۖ وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَنِىٌّ حَمِيدٌ ﴿١٢﴾ وَإِذْ قَالَ لُقْمَٰنُ لِٱبْنِهِۦ وَهُوَ يَعِظُهُۥ يَٰبُنَىَّ لَا تُشْرِكْ بِٱللَّهِ ۖ إِنَّ ٱلشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴿١٣﴾ وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَٰنَ بِوَٰلِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُۥ وَهْنًا عَلَىٰ وَهْنٍ وَفِصَٰلُهُۥ فِى عَامَيْنِ أَنِ ٱشْكُرْ لِى وَلِوَٰلِدَيْكَ إِلَىَّ ٱلْمَصِيرُ ﴿١٤﴾ وَإِن جَٰهَدَاكَ عَلَىٰٓ أَن تُشْرِكَ بِى مَا لَيْسَ لَكَ بِهِۦ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا ۖ وَصَاحِبْهُمَا فِى ٱلدُّنْيَا مَعْرُوفًا ۖ وَٱتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَىَّ ۚ ثُمَّ إِلَىَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿١٥﴾ يَٰبُنَىَّ إِنَّهَآ إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ فَتَكُن فِى صَخْرَةٍ أَوْ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ أَوْ فِى ٱلْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا ٱللَّهُ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ ﴿١٦﴾ يَٰبُنَىَّ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ وَأْمُرْ بِٱلْمَعْرُوفِ وَٱنْهَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ وَٱصْبِرْ عَلَىٰ مَآ أَصَابَكَ ۖ إِنَّ ذَٰلِكَ مِنْ عَزْمِ ٱلْأُمُورِ ﴿١٧﴾ وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِى ٱلْأَرْضِ مَرَحًا ۖ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿١٨﴾ وَٱقْصِدْ فِى مَشْيِكَ وَٱغْضُضْ مِن صَوْتِكَ ۚ إِنَّ أَنكَرَ ٱلْأَصْوَٰتِ لَصَوْتُ ٱلْحَمِيرِ ﴿١٩﴾﴾

لُقْمَان: ١٢ - ١٩

الأهداف

- يتعرف شخصية لقمان الحكيم.
- يقرأ وصايا لقمان لابنه من (سورة لقمان).

٦١

أنشطة إثرائية

- يختار كل تلميذ إحدى وصايا لقمان الحكيم ويحاول أن يطبقها في خلال الأسبوع، ثم يكتب تقريرًا عنها ويناقشها مع المعلم.

أهداف الدرس

- يتعرف شخصية لقمان الحكيم.
- يقرأ وصايا لقمان لابنه من (سورة لقمان).

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يناقش المعلم تلاميذه في وصايا لقمان الحكيم وهل يظنون أنها يمكن أن تُطبَّق في هذا الزمان؟ ولماذا؟

الوسائل

- أوراق.

العقيدة | الدرس الرابع: وصايا لقمان الحكيم لابنه

التهيئة

استراتيجية التعلم الذاتي

- يُحضِر المعلم ورقًا فارغًا ويضعه على الطاولات الخاصة بالتلاميذ، ثم يطلب منهم أن يكتبوا العنوان التالي: سأوصي أخي الصغير بـ.....
- تحت العنوان يكتبون ما يظنون أنه قواعد مهمة في الحياة، يمكن أن تفيد إخوتهم الصغار.

التعمق

الهدف: – يتعرف شخصية لقمان الحكيم.
– يقرأ وصايا لقمان لابنه من (سورة لقمان).

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يناقشهم المعلم فيما طرحوه من نقاط.

استراتيجية الإلقاء

- ينتقي المعلم – مما تمت مناقشته – النصائح المُشابهة لما أوصى به لقمان ابنه ويكتبه على السبورة، مع الثناء على كل ما تم طرحه، ثم يقول: إن ما كتبتموه شكلٌ من أشكال ما يُعرف بالوصية وهي طلب الالتزام بأمر/ أمور بعينها من شخص لآخر يهتم بأمره وبصلاح أحواله؛ كأن يوصي أحدهم ابنه بأن يحافظ على صحته أو أن يمارس الرياضة وهكذا.
- عادةً ما تكون الوصية من واصٍ قبل وفاته لموصى إليه، ينفذها بعد وفاة الواصي؛ لكن يمكن أن ينفذها الموصى إليه حتى قبل وفاة الواصي.
- من أشهر الوصايا وصايا لقمان الحكيم لابنه التي وردت في القرآن الكريم.
- هناك خلاف على شخصية لقمان بين أنه نبي أو رجل صالح، لكن ليس هناك خلاف على حكمته؛ فقد كان يقول ويفعل الشيء المناسب في الوقت المناسب وهذا مقتضى الحكمة التي وهبه الله (تعالى) إياها.

شَرْحُ وَصَايَا لُقْمَانِ الحَكِيمِ لابْنِهِ:

١ عَقِيدَةٌ

قَالَ (تَعَالَى): ﴿ وَإِذْ قَالَ لُقْمَٰنُ لِٱبْنِهِۦ وَهُوَ يَعِظُهُۥ يَٰبُنَىَّ لَا تُشْرِكْ بِٱللَّهِ ۖ إِنَّ ٱلشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴿١٣﴾ ﴾

لُقْمَان: ١٣

نَهَاهُ عَنِ الشِّرْكِ وَأَوْصَاهُ بِالإِيمَانِ بِاللهِ (تَعَالَى) وَحْدَهُ، فَمَنْ يُشْرِكْ بِاللهِ يَظْلِمْ نَفْسَهُ وَيَبْتَعِدْ عَنِ الحَقِّ.

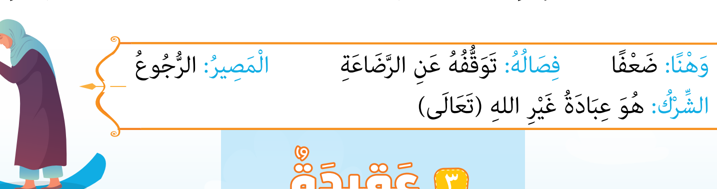
لُقْمَان: رَجُلٌ صَالِحٌ حَكِيمٌ — يَعِظُهُ: يَنْصَحُهُ — لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ: لَا تَعْبُدْ غَيْرَ اللهِ ﷻ

٢ مُعَامَلَاتٌ

قَالَ (تَعَالَى): ﴿ وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَٰنَ بِوَٰلِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُۥ وَهْنًا عَلَىٰ وَهْنٍ وَفِصَٰلُهُۥ فِى عَامَيْنِ أَنِ ٱشْكُرْ لِى وَلِوَٰلِدَيْكَ إِلَىَّ ٱلْمَصِيرُ ﴿١٤﴾ وَإِن جَٰهَدَاكَ عَلَىٰٓ أَن تُشْرِكَ بِى مَا لَيْسَ لَكَ بِهِۦ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا ۖ وَصَاحِبْهُمَا فِى ٱلدُّنْيَا مَعْرُوفًا ﴾

لُقْمَان: ١٤، ١٥

أَوْصَاهُ بِبِرِّ وَالِدَيْهِ وَلَوْ كَانَا مُشْرِكَيْنِ لأَنَّهُمَا تَعِبَا فِي تَنْشِئَتِهِ؛ حَتَّى يُؤَكِّدَ للأَبْنَاءِ مُدَاوَمَةَ الإِحْسَانِ إِلَيْهِمَا؛



وَهْنًا: ضَعْفًا — فِصَالُهُ: تَوَقُّفُهُ عَنِ الرَّضَاعَةِ — الْمَصِيرُ: الرُّجُوعُ
الشِّرْكُ: هُوَ عِبَادَةُ غَيْرِ اللهِ (تَعَالَى)

٣ عَقِيدَةٌ

قَالَ (تَعَالَى): ﴿ يَٰبُنَىَّ إِنَّهَآ إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ فَتَكُن فِى صَخْرَةٍ أَوْ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ أَوْ فِى ٱلْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا ٱللَّهُ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ ﴿١٦﴾ ﴾

لُقْمَان: ١٦

فَمَهْمَا تَكُنْ حَسَنَاتُكَ أَوْ سَيِّئَاتُكَ قَلِيلَةً يَعْلَمْهَا اللهُ (تَعَالَى) وَيَأْتِ بِهَا يَوْمَ القِيَامَةِ فِي مِيزَانِكَ.



مِثْقَال: وَزْن — خَرْدَل: نَوْعٌ مِنَ الحُبُوبِ الصَّغِيرَةِ جِدًّا

٦٢ **الأهداف**
- يستخلص وصايا لقمان لابنه من (سورة لقمان).

أنشطة إثرائية

- يختار كل تلميذ إحدى وصايا لقمان الحكيم ويحاول أن يطبقها في خلال الأسبوع، ثم يكتب تقريرًا عنها ويناقشها مع المعلم.

أهداف الدرس

- يستخلص وصايا لقمان لابنه من (سورة لقمان).

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يناقش المعلم تلاميذه في وصايا لقمان الحكيم وهل يظنون أنها يمكن أن تُطبّق في هذا الزمان؟ ولماذا؟

الوسائل

- أوراق.

تابع التعمق

الهدف: يستخلص وصايا لقمان لابنه من (سورة لقمان).

- كان للقمان الحكيم ولد، ولأنه كان يحبه أشار عليه أن يحافظ على بعض الأمور في حياته، والتي من شأنها أن تحقق له الاتزان والسعادة في الدنيا والآخرة وهي:

– أن يحافظ على علاقته بربه (سبحانه وتعالى): ﴿ وَإِذْ قَالَ لُقْمَٰنُ لِٱبْنِهِۦ وَهُوَ يَعِظُهُۥ يَٰبُنَىَّ لَا تُشْرِكْ بِٱللَّهِ ۖ إِنَّ ٱلشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴾ (لقمان: ١٣).

- هذا بأن يُفرِده (جل وعلا) في كل شيء ولا يُشرك معه أحدًا؛ لا في الصفات ولا في الأفعال، فلا يظن مثلًا أن بيد أي أحد ضرّه أو رزقه؛ إنما ذلك للمولى (عز وجل) وفقط.
- الله (جل وعلا) غنيٌّ عن عبادتنا واستقامتنا، لكن ذلك لنفعنا نحن.
- أن يراعي والديه ويُحسِن معاملتهما: ﴿ وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَٰنَ بِوَٰلِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُۥ وَهْنًا عَلَىٰ وَهْنٍ وَفِصَٰلُهُۥ فِى عَامَيْنِ أَنِ ٱشْكُرْ لِى وَلِوَٰلِدَيْكَ إِلَىَّ ٱلْمَصِيرُ ﴾ (لقمان: ١٤).

– الأم تحمل لشهور طويلة في أبنائها وهذا يُشعرها بالضعف والتعب طيلة الوقت، ثم ترضعهم لمدة عامين بعد ذلك، فيجب أن يعتبر الابن ذلك حين يكبر وتكبر الأم وتحتاج لوِدّه ورعايته وكذلك الأب.

– تخيل لو أنك حملت أخاك على ظهرك من المدرسة إلى البيت لأنه كان مريضًا مثلًا؛ هل ستتوقع منه حُسن المعاملة بعد ذلك؟ ليس في مقابل ما قدمته له من حب ولكن لأن هذا ما أمرنا الله (تعالى) به في معاملة بعضنا؛ فما بالك بالآباء؟

- هناك شيء لا يجوز أن نُطيع فيه آباءنا وهو الكفر بالله (تعالى) ومخالفة أوامره (سبحانه): ﴿ وَإِن جَٰهَدَاكَ عَلَىٰٓ أَن تُشْرِكَ بِى مَا لَيْسَ لَكَ بِهِۦ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا ۖ وَصَاحِبْهُمَا فِى ٱلدُّنْيَا مَعْرُوفًا ۖ وَٱتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَىَّ ۚ ثُمَّ إِلَىَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ (لقمان:١٥).
- عدم الطاعة فيما يُغضب الله (تعالى) لا يعني أن تكون هناك قطيعة أو سوء معاملة بين الابن والأهل؛ فلا شيء يبيح ذلك.
- أرشدنا ربنا (جل وعلا) – على لسان لقمان – إلى أنه في هذه الحالة لا نطيع الأمر بالشرك أو المعصية، مع الالتزام بحُسن الخلق والود مع الآباء على الدوام، فالله (تعالى) مطلع على أفعالنا كلها – مهما صغرت – فكل شيء تحت سلطانه (عز وجل) وتدبيره، ورغم أن كل ما نقوم به من خير يرجع فضله لله (تعالى) فإنه من رحمته وكمال ودّه (سبحانه) يجازينا عليه ويُثيبنا به: ﴿ يَٰبُنَىَّ إِنَّهَآ إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ فَتَكُن فِى صَخْرَةٍ أَوْ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ أَوْ فِى ٱلْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا ٱللَّهُ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ ﴾ (لقمان:١٦).
- إذا أحسنّا ووجدنا إساءة في المقابل فالله (تعالى) عليم بما نعمل وهذا يكفينا ومن فضله يجازينا؛ لذلك لا نجد خيرًا من الله (تعالى) نتخذه إلهًا ونوحده ونعبده ونطيعه، ولا نجد وصلًا خيرًا من وصلنا به (سبحانه) ومنه ما يكون في الصلاة؛ لذلك قال لقمان الحكيم لابنه: ﴿ يَٰبُنَىَّ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ ... ﴾ (لقمان:١٧).

أساليب دعم الدمج التعليمي

- كتابة وصايا لقمان على السبورة في جُمل مختصرة بسيطة ومحددة ووضعها في إطار.

٤ عِبَادَاتٌ

قَالَ (تَعَالَى): ﴿ يَٰبُنَيَّ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ ﴾ لُقْمَان: ١٧



يُوصِيهِ بِإِقَامَةِ الصَّلَاةِ عَلَى وَقْتِهَا؛ لِأَنَّهَا أَحَبُّ العِبَادَاتِ إِلَى اللهِ (تَعَالَى) وَفِي إِقَامَتِهَا تَهْذِيبٌ لِسُلُوكِ الإِنْسَانِ وَإِصْلَاحٌ لِحَالِهِ.

٥ مُعَامَلَاتٌ

قَالَ (تَعَالَى): ﴿ وَأْمُرْ بِٱلْمَعْرُوفِ وَٱنْهَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ ﴾ لُقْمَان: ١٧

أَيْ يَسْعَى لِإِيصَالِ الخَيْرِ لِمَنْ حَوْلَهُ، وَيَنْصَحُهُمْ بِأَنْ يَبْتَعِدُوا عَنْ كُلِّ عَمَلٍ سَيِّئٍ، وَيَبْدَأُ بِنَفْسِهِ أَوَّلًا فِي ذَلِكَ.



٦ أَخْلَاقٌ





قَالَ (تَعَالَى): ﴿ وَٱصْبِرْ عَلَىٰ مَآ أَصَابَكَ إِنَّ ذَٰلِكَ مِنْ عَزْمِ ٱلْأُمُورِ ﴾ لُقْمَان: ١٧

الصَّبْرُ عَلَى أَيِّ شَيْءٍ يُصِيبُهُ بِأَذًى أَوْ ضِيقٍ، فَالصَّبْرُ سَيُعَلِّمُهُ الكَثِيرَ.

الأهداف

- يتعرف معاني وتفسير الكلمات الموجودة بالآيات.
- يستنتج معاني وصايا لقمان لابنه.





أنشطة إثرائية

- يختار كل تلميذ إحدى وصايا لقمان الحكيم ويحاول أن يطبقها في خلال الأسبوع، ثم يكتب تقريرًا عنها ويناقشها مع المعلم.

أهداف الدرس

- يتعرف معاني وتفسير الكلمات الموجودة بالآيات.
- يستنتج معاني وصايا لقمان لابنه.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يناقش المعلم تلاميذه في وصايا لقمان الحكيم وهل يظنون أنها يمكن أن تُطبّق في هذا الزمان؟ ولماذا؟

الوسائل

- أوراق.

تابع التعمق

الهدف: – يتعرف معاني وتفسير الكلمات الموجودة بالآيات.
– يستنتج معاني وصايا لقمان لابنه.

- يكون الوصل أيضًا باتباع أوامر الله (تعالى) ومنها الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر:
  - ﴿ ... وَأْمُرْ بِٱلْمَعْرُوفِ وَٱنْهَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ ... ﴾ (لقمان: ١٧).
- الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ليس لكل أحد، لكن لمَن لديه العلم المُسند للنبي (صلى الله عليه وسلم) ولديه إذن من جهة معتمدة بأن يخاطب الناس في أمور دينهم؛ فالدين علم، كما يجب أن يكون على دراية بحال مَن يأمره بالمعروف وينهاه عن المنكر؛ فمثلًا: لو وجد شخصًا في المسجد يصلي قاعدًا فليس عليه أن يأمره بالقيام لأنه على غير علم بقدرة الشخص على القيام وهكذا.
- المعروف منه ما أمر الله (تعالى) به من: صلاة وزكاة وحُسن خلق، والمنكر منه ما نهى الله (جل وعلا) عنه من: سخرية وتعَدٍّ على الآخرين.
- إذا كان الشخص مستوفيًا هذه الشروط كلها وأصابه أي أذًى من جرَّاء أمره بالمعروف ونهيه عن المنكر؛ فعليه بالصبر والالتجاء لله (تعالى): ﴿ ... وَٱصْبِرْ عَلَىٰ مَآ أَصَابَكَ إِنَّ ذَٰلِكَ مِنْ عَزْمِ ٱلْأُمُورِ ﴾ (لقمان:١٧).

٧ مُعَامَلاتٌ

قَالَ (تَعَالَى): ﴿ وَلَا تُصَعِّرۡ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمۡشِ فِي ٱلۡأَرۡضِ مَرَحًاۖ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخۡتَالٖ فَخُورٖ ﴿١٨﴾ ﴾ لقمان: ١٨

أَيْ لَا تَتَكَبَّرْ عَلَى أَحَدٍ.

لَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ: لَا تَتَكَبَّرْ عَلَيْهِمْ — مَرَحًا: غُرُورًا
مُخْتَالٍ فَخُورٍ: مُتَكَبِّرٍ، مُعْجَبٍ بِنَفْسِهِ



٨ مُعَامَلاتٌ

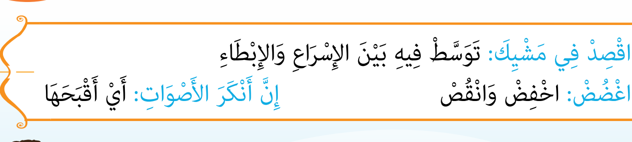
قَالَ (تَعَالَى): ﴿ وَٱقۡصِدۡ فِي مَشۡيِكَ وَٱغۡضُضۡ مِن صَوۡتِكَۚ إِنَّ أَنكَرَ ٱلۡأَصۡوَٰتِ لَصَوۡتُ ٱلۡحَمِيرِ ﴿١٩﴾ ﴾



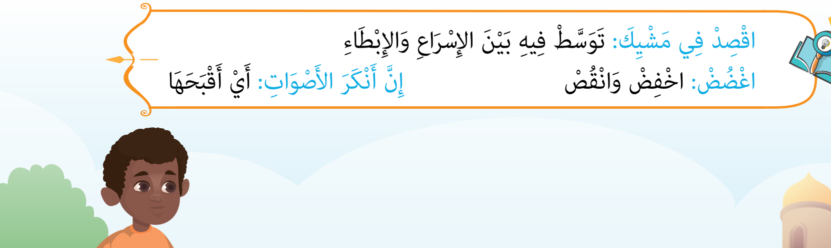
لقمان: ١٩

أَنْ يَتَحَلَّى بِآدَابِ الحَدِيثِ فَيَخْفِضَ صَوْتَهُ فِي أَثْنَاءِ الكَلَامِ، وَيَتَوَسَّطَ وَيَعْتَدِلَ فِي سَيْرِهِ أَيْضًا.





اقْصِدْ فِي مَشْيِكَ: تَوَسَّطْ فِيهِ بَيْنَ الإِسْرَاعِ وَالإِبْطَاءِ
اغْضُضْ: اخْفِضْ وَانْقُصْ — إِنَّ أَنْكَرَ الأَصْوَاتِ: أَيْ أَقْبَحَهَا





٦٤ **الأهداف**

- يتعرف أثر الإيمان بالله (تعالى) على السلوك، وكيف يطبق الوصايا في حياته.
- يتعرف معاني الكلمات الواردة بالآيات وتفسيرها.

أنشطة إثرائية

- يختار كل تلميذ إحدى وصايا لقمان الحكيم ويحاول أن يطبقها في خلال الأسبوع، ثم يكتب تقريرًا عنها ويناقشها مع المعلم.

أهداف الدرس

- يتعرف أثر الإيمان بالله (تعالى) على السلوك، وكيف يطبق الوصايا في حياته.
- يتعرف معاني الكلمات الواردة بالآيات وتفسيرها.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يناقش المعلم تلاميذه في وصايا لقمان الحكيم وهل يظنون أنها يمكن أن تُطبّق في هذا الزمان؟ ولماذا؟

الوسائل

- أوراق.

تابع التعمق

الهدف: – يتعرف أثر الإيمان بالله (تعالى) على السلوك، وكيف يطبق الوصايا في حياته.
– يتعرف معاني الكلمات الواردة بالآيات وتفسيرها.

- الإنسان عليه أن يلتجئ دومًا إلى الله (تعالى) حتى وإن كان عن طريق التماس حاجته من الناس، وذلك بأن يكون على يقين بأن حاجته لا يقضيها إلا الله (عز وجل)؛ لذا أوصى لقمان ابنه بألّا يتكبر على أحد: ﴿ وَلَا تُصَعِّرۡ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمۡشِ فِي ٱلۡأَرۡضِ مَرَحًاۖ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخۡتَالٖ فَخُورٖ ﴾ (لقمان: ١٨).
- من علامات التواضع لله (تعالى) ومعرفة قدر النفس والافتقار إليه (جل وعلا) على الدوام أن يمشي الإنسان بشكل متزن، ليس مُسرعًا أو مُبطئًا لكن بين هذا وذاك، وأن يخفض صوته بحيث يكون مناسبًا لمَن يحدثه، فالصوت المرتفع يكرهه الناس ويؤذيهم كما يؤذيهم صوت الحمير.
- الإنسان مخلوق مكرم وعليه ألّا يتشبه بمَن دونه من المخلوقات: ﴿ وَٱقۡصِدۡ فِي مَشۡيِكَ وَٱغۡضُضۡ مِن صَوۡتِكَۚ إِنَّ أَنكَرَ ٱلۡأَصۡوَٰتِ لَصَوۡتُ ٱلۡحَمِيرِ ﴾ (لقمان:١٩).
- إذا حافظ الإنسان على هذه الوصايا واتبعها في حياته فسيمكنه أن يعيش باتزان في جميع علاقاته بالحياة: مع ربه، ثم مع نفسه والخلق والكون من حوله؛ فيُحصّل –بفضل من الله تعالى– السعادة في الدنيا وحسن المآل في الآخرة.
- يستدل التلاميذ من القرآن الكريم على آيات أخرى تؤكد ما أوصى به لقمان الحكيم ابنه.

الدروس المستفادة من الوصايا:

- نتعلم من هذا أن لله (تعالى) حقوقًا وللنفس حقوقًا وللعباد حقوقًا، وأن الإيمان به (سبحانه) واستشعار معيته هما الأساس الذي نبدأ به تحسين سلوكنا لأننا نعلم أنه (عز وجل) يرانا ويحاسبنا على جميع أفعالنا.

نشاط ١ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

مَا أَوَّلُ وَصِيَّةٍ أَوْصَى بِهَا لُقْمَانُ الحَكِيمُ ابْنَهُ؟

أ) بِرُّ الوَالِدَيْنِ
ب) إِقَامَةُ الصَّلَاةِ
جـ) عَدَمُ الإِشْرَاكِ بِاللهِ (تَعَالَى)
د) الأَمْرُ بِالمَعْرُوفِ وَالنَّهْيُ عَنِ المُنْكَرِ

نشاط ٢ أَكْمِلْ:

أ) أَوْصَى لُقْمَانُ ابْنَهُ بِأَنْ .... صَوْتَهُ فِي أَثْنَاءِ الحَدِيثِ.
ب) أَوْصَى لُقْمَانُ ابْنَهُ بِأَنْ يَأْمُرَ بِـ.................. وَيَنْهَى عَنِ.................. .

نشاط ٣ اخْتَرْ ثَلَاثًا مِنْ وَصَايَا لُقْمَانَ الحَكِيمِ لابْنِهِ، وَأَعْطِ أَمْثِلَةً عَنْ كَيْفِيَّةِ تَطْبِيقِهَا فِي حَيَاتِكَ اليَوْمِيَّةِ:



الوَصِيَّةُ الأُولَى: ....
....
الوَصِيَّةُ الثَّانِيَةُ: ....
....
الوَصِيَّةُ الثَّالِثَةُ: ....
....

الأهداف

- **نشاط ١**: يتعرف أول وصية أوصى بها لقمان الحكيم ابنه في علاقته مع الله (تعالى).
- **نشاط ٢**: يستنتج وصايا لقمان الحكيم لابنه في إطار علاقته مع مَن حوله.
- **نشاط ٣**: يطبق وصايا لقمان الحكيم لابنه في حياته اليومية.

٦٥

أنشطة إثرائية

- يختار كل تلميذ إحدى وصايا لقمان الحكيم ويحاول أن يطبقها في خلال الأسبوع، ثم يكتب تقريرًا عنها ويناقشها مع المعلم.

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):
- يتعرف أول وصية أوصى بها لقمان الحكيم ابنه في عَلاقته مع الله (تعالى).

نشاط (٢):
- يستنتج وصايا لقمان الحكيم لابنه في إطار عَلاقته مع مَن حوله.

نشاط (٣):
- يطبق وصايا لقمان الحكيم لابنه في حياته اليومية.

التقييم

تقييم تكويني
- يُقيّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي
- يناقش المعلم تلاميذه في وصايا لقمان الحكيم وهل يظنون أنها يمكن أن تُطبّق في هذا الزمان؟ ولماذا؟

الوسائل

- أوراق.

التأمل والتطبيق

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يناقشهم المعلم في وصايا لقمان الحكيم وهل يظنون أنها يمكن أن تُطبّق في هذا الزمان؟ ولماذا؟

نشاط (١):

الهدف: يتعرف أول وصية أوصى بها لقمان الحكيم ابنه في عَلاقته مع الله (تعالى).

الإجابة: (جـ) عدم الإشراك بالله (تعالى).

نشاط (٢):

الهدف: يستنتج وصايا لقمان الحكيم لابنه في إطار عَلاقته مع مَن حوله.

الإجابة:

(أ) يغضض

(ب) المعروف – المنكر

نشاط (٣):

الهدف: يطبق وصايا لقمان الحكيم لابنه في حياته اليومية.

الإجابة: (متروكة للتلميذ).

العَقِيدَةُ

الدَّرْسُ الخَامِسُ

مَخَارِجُ الحُرُوفِ

هَلْ تَعْلَمُ ...؟

أَنَّ لِكُلِّ حَرْفٍ تَنْطِقُهُ مَكَانًا مُحَدَّدًا فِي الفَمِ يَخْرُجُ مِنْهُ!

١ مَا مَعْنَى مَخَارِجِ الحُرُوفِ؟

هُوَ مَكَانُ خُرُوجِ الحَرْفِ، فَكُلُّ حَرْفٍ تَنْطِقُهُ لَهُ مَكَانٌ مُحَدَّدٌ يَخْرُجُ مِنْهُ فِي الفَمِ لِيُنْطَقَ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ، فَيَتَمَيَّزَ بِهِ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ الحُرُوفِ.

٢ لِمَاذَا نَتَعَلَّمُ مَخَارِجَ الحُرُوفِ؟

تَخَيَّلْ ... :

لَوْ أَنَّكَ بَدَلًا مِنْ أَنْ تَنْطِقَ كَلِمَةَ (ثُمَّ) نَطَقْتَهَا (سُمّ)؛ أَيْ نَطَقْتَهَا بِالسِّينِ (س) وَلَيْسَ بِالثَّاءِ (ث)،
وَلَوْ أَنَّكَ بَدَلًا مِنْ أَنْ تَنْطِقَ كَلِمَةَ (كَلْب) نَطَقْتَهَا (قَلْب)؛ أَيْ نَطَقْتَهَا بِالقَافِ (ق) وَلَيْسَ بِالكَافِ (ك).
هَلْ لَاحَظْتَ تَغَيُّرَ مَعْنَى الكَلِمَةِ لِمُجَرَّدِ تَغَيُّرِ نُطْقِ حَرْفٍ بِهَا؟ هُنَا نَرَى مَدَى أَهَمِّيَّةِ أَنْ نَنْطِقَ الحَرْفَ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ؛ كَقَوْلِهِ (تَعَالَى):

﴿ وَكَلْبُهُم بَٰسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِٱلْوَصِيدِ ﴾ الكهف:١٨

عَلَيْنَا أَنْ نَنْطِقَ حَرْفَ الكَافِ مِنْ مَخْرَجِهِ الصَّحِيحِ لِنَفْهَمَ المَعْنَى الصَّحِيحَ لِلْآيَةِ الكَرِيمَةِ؛ لِذَا نَتَعَلَّمُ مَخَارِجَ الحُرُوفِ حَتَّى نَسْتَطِيعَ نُطْقَ الحَرْفِ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ، وَكَذَلِكَ نَسْتَطِيعُ تِلَاوَةَ القُرْآنِ الكَرِيمِ وَفَهْمَهُ بِمَعْنَاهُ الصَّحِيحِ، قَالَ (تَعَالَى):

﴿ أَوْ زِدْ عَلَيْهِ وَرَتِّلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ﴾ المزمل:٤

٣ مَا المَقْصُودُ بِمَخَارِجِ الحُرُوفِ؟

المَخَارِجُ الرَّئِيسَةُ خَمْسَةٌ:

أَوَّلًا- الجَوْفُ:

الجَوْفُ هُوَ الخَلَاءُ أَوِ الفَرَاغُ المُمْتَدُّ مِنَ الحنجرة إلى الشفتين، وَتَخْرُجُ مِنْهُ أَحْرُفُ المَدِّ الثَّلَاثَةُ (ا، و، ي) وَهَذِهِ الأَحْرُفُ تُنْطَقُ مِنَ الجَوْفِ فِي حَالَةِ المَدِّ فَقَط.

مَخَارِجُ الحُرُوفِ: الجَوْفُ – الحَلْقُ – اللِّسَانُ – الشَّفَتَانِ – الخَيْشُومُ

الأهداف ٦٦
- يحدد معنى مخارج الحروف.
- يستنتج أهمية تعلم مخارج الحروف.

أهداف الدرس

- يحدد معنى مخارج الحروف.
- يستنتج أهمية تعلُّم مخارج الحروف.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم كل تلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلم معرفة التلميذ بالدرس من خلال أنشطة الدرس ص٦٣.

الوسائل

- درس مخارج الحروف ص٦١
- أنشطة درس مخارج الحروف ص٦٣

التهيئة

- يبدأ المعلم مع تلاميذه قائلًا إنه سيلعب معهم لُعبة (أين الخطأ؟) وهي أنه سيعرض لهم صورًا ويذكر عنها شيئًا ويطلب منهم أن يستخرجوا الخطأ فيما ذكره.

شرح اللعبة للمعلم:

- يعرض المعلم صورًا لـ(كلب وثمرة تين وسيف)، ثم ينطق هذه الكلمات بحروف غير صحيحة، فعند عرض صورة الكلب يقول: «هذا قلب» بدلًا من «كلب» ويكون الخطأ هنا هو النطق غير الصحيح لحرف «الكاف» وعدم خروجه من مَخرجه الصحيح ونُطق حرف «القاف» بدلًا منه، ثم يسألهم: أين الخطأ فيما قُلته؟ وعند عرض صورة التين يقول: «هذا طين» ويكون الخطأ هنا هو النطق غير الصحيح لحرف «التاء» وعدم خروجه من مَخرجه الصحيح ونُطق حرف «الطاء» بدلًا منه، ثم يسألهم: أين الخطأ فيما قُلته؟ وعند عرض صورة السيف يقول: «هذا صيف» ويكون الخطأ هنا هو النطق غير الصحيح لحرف «السين» وعدم خروجه من مخرجه الصحيح ونطق حرف «الصاد» بدلًا منه، ثم يسألهم: أين الخطأ فيما قُلته؟
- بعد أن يفرغ المعلم من لُعبة (أين الخطأ؟) يسألهم: ما المشترك بين كل خطأ وجدناه؟ يستمع لإجاباتهم، ثم يقول إن المشترك في هذه الأخطاء كلها هو نُطق حرف غير صحيح بكل كلمة، وهو ما أدَّى إلى تغيُّر معناها.

التعمق

الهدف: – يحدد معنى مخارج الحروف. – يستنتج أهمية تعلُّم مخارج الحروف.

استراتيجية الإلقاء وطرح الأسئلة

- يبدأ معهم المعلم في شرح الدرس بسؤالٍ: ما الذي تعلمتوه من هذه اللعبة؟ يستمع لإجاباتهم، ثم يقول: هل تعلمون أن لكل حرف ننطقه مكانًا محددًا في الفم يخرج منه؟! هذا ما سنتعلمه اليوم في درس (مخارج الحروف) ولكن قبل أن نبدأ، يا تُرَى ماذا تعني مخارج الحروف؟
- يوضح لهم المعلم أن مخارج الحروف هي مكان خروج كل حرف، فكل حرف ننطقه له مكان محدد يخرج منه في الفم ليُنطق بشكل صحيح، فيتميَّز به عن غيره من الحروف.
- يقول لهم المعلم إن لتعلُّم مخارج الحروف أهمية كبيرة جدًّا لفَهم معاني الكلمات جيدًا ولتلاوة القرآن الكريم بمعناه الصحيح.. تخيلوا معي لو أننا بدلًا من أن ننطق كلمة «ثم» ننطقها «سم»؛ أي بدل أن ننطق حرف الثاء (ث) نطقنا حرف السين (س)! ولو أننا بدلًا من أن ننطق كلمة «كلب» ننطقها «قلب»؛ أي بدل أن ننطق حرف الكاف (ك) نطقنا حرف القاف (ق)!
- هل لاحظتم تغيُّر معنى الكلمة بمجرد تغيُّر نطق حرف بها؟ وهنا نرى مدى أهمية أن ننطق الحرف بشكل صحيح.

– مثال: قال (تعالى): ﴿ وَكَلْبُهُم بَٰسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِٱلْوَصِيدِ ﴾ (الكهف:١٨)، علينا أن ننطق حرف الكاف من مَخرجه الصحيح لنفهم معنى الآية الكريمة، ولذلك نتعلم مخارج الحروف حتى نستطيع نطق الحرف بشكل صحيح وبالتالي نستطيع تلاوة القرآن الكريم وفهمه بمعناه الصحيح.. قال (تعالى): ﴿ وَرَتِّلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ﴾ (المزمل: ٤).

- يسألهم المعلم: في تخيُّلكم، ما المخارج التي تُنطق منها الحروف؟ ثم يستمع لإجاباتهم ويقول إن مخارج الحروف خمسة، هي: الجوف، الحَلْق، الشفتان، اللسان، الخيشوم، ثم يرسم دائرةً على السبورة يكتب بها مخارج الحروف ويخرج منها خمسة أسهم ويكتب عند كل سهم أحد المخارج كالصورة المقابلة:

مَخَارِجُ الحُرُوفِ: الجَوْفُ – الحَلْقُ – اللِّسَانُ – الشَّفَتَانِ – الخَيْشُوم

أساليب دعم الدمج التعليمي

- تهيئة التلميذ لنُطق الحروف من خلال تدريبات التخاطب بغرفة المصادر، مع مراعاة أن ينطقها المعلم في مواجهة ضعيف السمع ليتمكن من قراءة الشفاه.

ثانيًا- الحَلْق: وَفِيهِ مَخَارِجُ لِسِتَّةِ أَحْرُفٍ وَيَنْقَسِمُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ هِيَ:

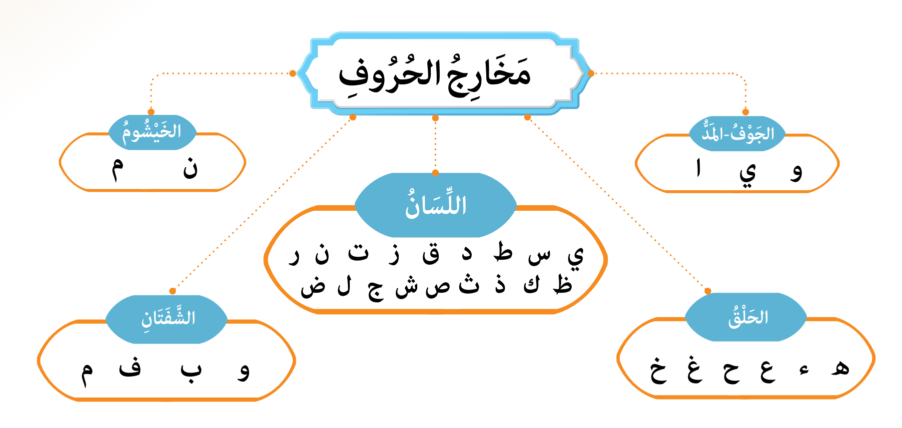
١ أَقْصَى الحَلْقِ وَيَخْرُجُ مِنْهُ (ء، هـ). ٢ وَسَطُ الحَلْقِ، وَيَخْرُجُ مِنْهُ (ع، ح).
٣ أَدْنَى الحَلْقِ، وَيَخْرُجُ مِنْهُ (غ، خ).

ثالثًا- اللِّسَانُ: تَنْقَسِمُ مَخَارِجُهُ إِلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ هِيَ:

١ أَقْصَى اللِّسَانِ وَيَخْرُجُ مِنْهُ (ق، ك). ٢ وَسَطُ اللِّسَانِ وَيَخْرُجُ مِنْهُ (ج، ش، ي اليَاءُ فِي غَيْرِ حَالَةِ المَدِّ).
٣ حَافَتَا اللِّسَانِ وَيَخْرُجُ مِنْهُمَا (ض، ل).
٤ طَرَفُ اللِّسَانِ وَيَخْرُجُ مِنْهُ (ن، ر، ت، د، ط، ز، ص، س، ذ، ث، ظ).

رَابِعًا ـ الشَّفَتَانِ: وَيَخْرُجُ مِنْهُمَا (ف، و، ب، م).

خَامِسًا ـ الخَيْشُومُ: وَهُوَ التَّجْوِيفُ الأَنْفِي، فِيهِ مَخْرَجُ صَوْتِ الغُنَّةِ المُلَازِمِ لِحَرْفَي (ن، م).



٤ أَمَاكِنُ مَخَارِجِ الحُرُوفِ فِي الفَمِ:

بَعْدَ أَنْ تَعَرَّفْنَا مَخَارِجَ الحُرُوفِ وَأَنَّ لِكُلِّ حَرْفٍ مَخْرَجًا فِي الفَمِ، الآنَ سَنَتَعَرَّفُ أَمَاكِنَ خُرُوجِهَا وَنُطْقَهَا مِنْهُ كَيْ تَسْتَطِيعَ التَّدَرُّبَ عَلَيْهَا بِشَكْلٍ صَحِيحٍ، وَلِكَيْ تَسْتَطِيعَ إِخْرَاجَ حَرْفٍ مِنْ مَخْرَجِهِ ضَعْ حَرْفَ الـ(أ) قَبْلَ نُطْقِهِ فَهَذَا سَيُسَاعِدُكَ عَلَى نُطْقِهِ جَيِّدًا مِثْلَ: أس، أط، أق وَهَكَذَا.. وَإِلَيْكُمْ أَمَاكِنَ مَخَارِجِ الحُرُوفِ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ بِالشَّكْلِ.

الأهداف
- يحدد حروف كل مخرج.
- يحدد أماكن مخارج الحروف في الفم ويتدرب على نطقها.



أهداف الدرس

- يحدد حروف كل مَخرج.
- يحدد أماكن مخارج الحروف في الفم ويتدرب على نُطقها.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم كل تلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلم معرفة التلميذ بالدرس من خلال أنشطة الدرس ص٦٣.

الوسائل

- درس مخارج الحروف ص٦١
- أنشطة درس مخارج الحروف ص٦٣

تابع التعمق

الهدف: - يحدد حروف كل مَخرج. - يحدد أماكن مخارج الحروف في الفم ويتدرب على نُطقها.

- يوضح لهم المعلم المَخرج الأول قائلًا: الجوف هو الخلاء أو الفراغ الممتد مما وراء الحلق إلى الفم، وتخرج منه أحرُف المد الثلاثة (ا، و، ي) وهذه الأحرُف تُنطق من الجوف في حالة المد فقط.
- يستخدم المعلم الصورة المرفقة بالدرس التي توضح مكان الجوف في الفم، ويشير إليه ويطلب منهم أن يرددوا هذه الأحرُف بالمد لخروجها من الجوف بشكل صحيح.
- يُبيِّن لهم المعلم بعد ذلك المَخرج الثاني قائلًا: هو الحَلْق، وفيه مخارج لستة أحرُف وينقسم إلى ثلاثة أقسام هي:
  - أقصى الحلق: ويخرج منه (ء، هـ).
  - وسط الحلق: ويخرج منه (ع، ح).
  - أدنى الحلق: ويخرج منه (غ، خ).
- يستخدم المعلم الصورة المرفقة بالدرس التي توضح مكان الحلق ويشير إليه وينطق لهم الحروف التي تنطق من هذا المَخرج، ثم يطلب منهم أن ينطقوها من الحلق، ولكي يساعدهم يقول لهم إنهم حتى يستطيعوا إخراج الحرف من مَخرجه ونطقه بشكل صحيح عليهم أن يضعوا حرف الـ(أ) قبل نطقه مثل (أع)، (أخ) وهكذا مع باقي الحروف.
- يوضح لهم المعلم المَخرج الثالث وهو اللسان، ثم يقول إنه ينقسم إلى أربعة أجزاء هي:
  - أقصى اللسان ويخرج منه (ق، ك).
  - وسط اللسان ويخرج منه (ج، ش، ي الياء غير المدية).
  - حافتا اللسان ويخرج منهما (ض، ل).
  - طرف اللسان ويخرج منه (ن، ر، ت، د، ط، ز، ص، س، ذ، ث، ظ) ثم يشير إلى مخرج اللسان في الصورة وينطق لهم الحروف التي تُنطق منه، ثم يطلب منهم أن ينطقوها من اللسان، ولكي يساعدهم يقول لهم إنهم حتى يستطيعوا إخراج الحرف من مَخرجه ونطقه بشكل صحيح عليهم أن يضعوا حرف الـ(أ) قبل نُطقه، فهذا سيساعدهم على نُطقه بشكل صحيح مثل (أن)، (أق)، (أث) وهكذا مع باقي الحروف.
- يُبين لهم المعلم المَخرج الرابع وهو الشفتان، ثم يقول: ويخرج منهما (ف، و، ب، م) ثم يشير إليه في الصورة وينطق لهم الحروف التي تُنطق منه، ثم يطلب منهم أن ينطقوها من الشفتين ولكي يساعدهم يقول لهم إنهم حتى يستطيعوا إخراج الحرف من مَخرجه ونطقه بشكل صحيح عليهم أن يضعوا حرف الـ(أ) قبل نطقه، فهذا سيساعدهم على نطقه بشكل صحيح مثل: (أف)، (أو)، (أم)، (أب) وهكذا، ثم يوضح لهم المَخرج الخامس وهو الخيشوم قائلًا إنه التجويف الأنفي، فيه مَخرج صوت الغُنَّة المُلازم لحرفي (ن، م) ثم يشير إليه في الصورة وينطق لهم حروفه، ثم يطلب منهم أن ينطقوها من منطقة الخيشوم بإخراج صوت الغُنة في حرفي (ن، م).
- يقول لهم المعلم: بهذا نكون قد تعلَّمنا مخارج الحروف الخمسة، والتي ستساعدنا على تلاوة القرآن الكريم بشكل صحيح، ثم يراجع معهم المَخارج والحروف من الصورة مرة أخرى.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- رسم مخطط مخارج الحروف على السبورة وشرح كل جزء منفصل وعدم الانتقال إلى الجزء التالي إلا بعد التأكد من نطق التلميذ المخارج بشكل صحيح.

أنشطة الدرس الخامس: مخارج الحروف

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):
- يحدد مخارج الحروف الخمسة.

نشاط (٢):
- يستنتج الحروف التي تنطق من الجوف.
- يحدد المقصود بالخيشوم.

نشاط (٣):
- يستنتج الحروف التي تنطق من الحلق.

نشاط (٤):
- يستخلص كلمات من حروف المخارج.

نشاط ١ أَكْمِلْ:

مَخَارِجُ الحُرُوفِ الخَمْسَةُ هِيَ .... وَ .... وَ .... وَ .... و ....

نشاط ٢ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

أ) مَا الحُرُوفُ الَّتِي تُنْطَقُ مِنَ الجَوْفِ؟
1. (ف - م - و - ب)
2. (ا - و - ي)
3. (ر - ن - ت)

ب) مَا المَقْصُودُ بِالخَيْشُومِ؟
1. التَّجْوِيفُ أَوِ الفَرَاغُ الَّذِي يَمْلَأُ الفَمَ
2. التَّجْوِيفُ الأَنْفِي وَيَخْرُجُ مِنْهُ صَوْتُ الغُنَّةِ
3. هُوَ وَسَطُ اللِّسَانِ

نشاط ٣ مَا الحُرُوفُ الَّتِي تَخْرُجُ مِنَ «الحَلْقِ»؟

....

نشاط ٤ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنْ بَعْضِ حُرُوفِ كُلِّ مَخْرَجٍ عَلَى أَنْ يَكُونَ لِكُلِّ مَخْرَجٍ كَلِمَةٌ مِنْ بَعْضِ حُرُوفِهِ:

أ) كَلِمَةٌ حُرُوفِ مَخْرَجِ الجَوْفِ ....
ب) كَلِمَةٌ حُرُوفِ مَخْرَجِ الحَلْقِ ....
جـ) كَلِمَةٌ حُرُوفِ مَخْرَجِ الشَّفَتَيْنِ ....
د) كَلِمَةٌ حُرُوفِ مَخْرَجِ اللِّسَانِ ....
هـ) كَلِمَةٌ حُرُوفِ مَخْرَجِ الخَيْشُومِ ....

الأهداف ٦٨

نشاط ١: يحدد مخارج الحروف الخمسة.
نشاط ٢: يستنتج الحروف التي تنطق من الجوف. - يحدد المقصود بالخيشوم.
نشاط ٣: يستنتج الحروف التي تنطق من الحلق.
نشاط ٤: يستخلص كلمات من حروف المخارج.

التقييم

تقييم تكويني
- يُقيِّم المعلم فهم كل تلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي
- يُقيِّم المعلم معرفة التلميذ بالدرس من خلال أنشطة الدرس ص٦٣.

الوسائل
- درس مخارج الحروف ص٦١
- أنشطة درس مخارج الحروف ص٦٣

التأمل والتطبيق

- يطلب منهم المعلم أن ينظروا بكتبهم ص٦٣ للبَدء في الأنشطة، على أن يجيب كل تلميذ في كتابه.

نشاط (١):

الهدف: يحدد مخارج الحروف الخمسة.

الإجابة: مخارج الحروف الخمسة هي: الجوف والحلق واللسان والشفتان والخيشوم.

نشاط (٢):

الهدف: - يستنتج الحروف التي تنطق من الجوف. - يحدد المقصود بالخيشوم.

الإجابة:

(أ) ٢- أ - و - ي (ب) ٢- التجويف الأنفي ويخرج منه صوت الغنة.

نشاط (٣):

الهدف: يستنتج الحروف التي تنطق من الحلق.

الإجابة: الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء.

نشاط (٤):

الهدف: يستخلص كلمات من حروف المخارج.

الإجابة:

(أ) يا ، أو (ب) أخ (جـ) فم (د) كل ، رزق ، شكل ، صدق (هـ) من ، نَم (فعل الأمر من ينام)

(استراتيجية العمل الجماعي والعرض)

- يقسمهم المعلم إلى مجموعات، ثم يطلب منهم أن يكوِّنوا كلمات من حروف كل مَخرج كما هو موضح بالكتاب بنشاط (٤) في ص٦٣، ثم يعرض أفراد كل مجموعة ما توصلوا إليه من كلمات.

مَخارِجُ الحُرُوفِ
الجَوْف
الخَيْشُوم
الشَّفَتان
اللِّسان
الحَلْق

السِّيَرُ وَالشَّخْصِيَّات

الـــدَّرْسُ الأَوَّلُ

بِنَاءُ المُجْتَمَعِ المَدَنِيِّ

الوُصُولُ إِلَى قُبَاءَ



قَبْلَ وُصُولِ رَسُولِ اللهِ ﷺ وَصَاحِبِهِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ إِلَى المَدِينَةِ وَصَلَا إِلَى قَرْيَةِ قُبَاءَ وَهِيَ قَرْيَةٌ بِالمَدِينَةِ المُنَــــوَّرَةِ؛ حَيْثُ لَحِــقَ بِهِمَا عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ كَمَا أَوْصَاهُ الرَّسُولُ ﷺ قَبْلَ هِجْرَتِهِ، وَاسْتَقَرُّوا فِي قُبَاءَ بِضْعَةَ أَيَّامٍ وَبَنَوْا فِيهَا مَسْجِدًا وَتَمَّتْ تَسْمِيَتُهُ مَسْجِدَ قُبَاءَ، وَهُوَ أَوَّلُ مَسْجِدٍ بُنِيَ فِي الإِسْلَامِ.



إِقَامَةُ رَسُولِ اللهِ ﷺ بِالمَدِينَةِ

وَصَلَ ﷺ إِلَى المَدِينَـةِ، فَالْتَفَّ حَوْلَهُ الأَنْصَارُ وَتَسَابَقُوا لِيُمْسِكُوا بِزِمَامِ نَاقَتِهِ؛ رَغْبَةً مِنْهُمْ فِي إِقَامَتِهِ بِمَنَازِلِهِمْ، فَقَالَ لَهُمْ ﷺ: «دَعُوهَا فَإِنَّهَا مَأْمُورَةٌ» (الطبراني) فَاسْتَمَرَّتْ نَاقَتُهُ فِي السَّيْرِ إِلَى أَنْ وَقَفَتْ أَمَامَ دَارِ أَبِي أَيُّوبَ الأَنْصَارِيِّ، فَقَالَ ﷺ: «هَهُنَا المَنْزِلُ إِنْ شَاءَ اللهُ» (الطبراني) ثُمَّ جَاءَ أَبُو أَيُّوبَ فَأَخَذَ مَتَاعَ النَّبِيِّ إِلَى بَيْتِهِ فَرِحًا بِقُدُومِهِ وَطَلَبَ مِنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ أَنْ يُقِيمَ فِي الطَّابِقِ العُلْوِيِّ، وَلَكِنَّهُ ﷺ اخْتَارَ أَنْ يُقِيمَ بِالطَّابِقِ السُّفْلِيِّ؛ لِكَثْرَةِ زُوَّارِهِ حَتَّى لَا يُزْعِجَ أَهْلَ الدَّارِ، وَهَذَا لِأَنَّهُ ﷺ بِالمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ.





الأهداف: يتعرف أحداث وصول الرسول ﷺ إلى المدينة.

٦٩

أهداف الدرس

- يتعرف أحداث وصول الرسول ﷺ إلى المدينة.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلم معرفة التلميذ بدرس بناء المجتمع المدني من خلال أنشطة الدرس ص٧٢.

الوسائل

- درس بناء المجتمع المدني ص٦٩
- أنشطة درس بناء المجتمع المدني ص٧٢

أنشطة إثرائية

- يشجع المعلم تلاميذه على تصميم لوحة تجمع الأسس التي بُني عليها المجتمع المدني بالمدينة.

السير والشخصيات الدرس الأول: بناء المجتمع المدني

التهيئة

- يبدأ المعلم بتذكير تلاميذه بما درسوه من قبل عن هجرة رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وعن وصوله إلى المدينة المنورة في درس «الهجرة - الجزء الثاني».
- يسألهم المعلم: «تخيلوا أنكم ذهبتم إلى مكان جديد وتريدون بناء مجتمع لكم وحياة بهذا المكان لتستقروا به؛ ما الأشياء التي تضعونها وتقومون بها لتعيشوا معًا فيه؟ ثم يستمع لإجاباتهم ويشكرهم على مشاركتهم.
- يقول لهم المعلم: اليوم سنستكمل ما حدث بعد وصول رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إلى المدينة وسنتعرف كيف بنى (صلى الله عليه وسلم) مجتمعًا داخل المدينة.

التعمق

الهدف: يتعرف أحداث وصول الرسول ﷺ إلى المدينة.

استراتيجية الإلقاء وطرح الأسئلة

- قبل أن يبدأ المعلم في الشرح يرسم على السبورة خمسة أشكال تُعبِّر عن أحجار الأساس التي بُني عليها المجتمع المدني بالمدينة المنورة.
- يكتب المعلم في المربع الأول «الوصول إلى قباء»، ثم يقول لهم: قبل أن يصل (صلى الله عليه وسلم) وصاحبه أبو بكر الصديق (رضي الله عنه) إلى المدينة وصلا إلى قرية قباء، وهي قرية بالمدينة المنورة حيث لحق بهما علي بن أبي طالب بعد أن أدى الأمانات إلى أهلها واستقروا في قباء بضعة أيام وبنوا فيها المسجد وتمت تسميته مسجد قباء وهو أول مسجد بُني في الإسلام.
- يكتب المعلم بعد ذلك في المربع الثاني «إقامة رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة»، ثم يقول: وصل (صلى الله عليه وسلم) إلى المدينة فالتفت حوله الأنصار وتسابقوا ليُمسكوا بزمام ناقته رغبةً منهم في إقامته بمنازلهم، فقال لهم (صلى الله عليه وسلم): «دعوها فإنها مأمورة»؛ لتفويضه اختيار مكان إقامته لربه، فاستمرت ناقته في السير إلى أن وقفت أمام دار أبي أيوب الأنصاري، فقال (صلى الله عليه وسلم): «ههنا المنزل إن شاء الله»، ثم جاء أبو أيوب فأخذ متاع رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إلى بيته فرِحًا بقدومه وطلب منه أن يُقيم في الطابق العلوي، لكن من رفقه (صلى الله عليه وسلم) أنه اختار أن يقيم بالطابق السفلي لكثرة زواره حتى لا يزعج أهل الدار.

بِنَاءُ المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ بِالمَدِينَةِ

كَانَ بِنَاءُ المَسْجِدِ أَوَّلَ عَمَلٍ يَقُومُ بِهِ ﷺ بَعْدَ نُزُولِهِ بِدَارِ أَبِي أَيُّوبَ رضي الله عنه، وَمِنْ تَوَاضُعِهِ أَنَّهُ كَانَ يُسْهِمُ فِي البِنَاءِ بِنَفْسِهِ مَعَ أَصْحَابِهِ، وَكَانَ يَنْقُلُ مَعَهُمُ الحِجَارَةَ حَتَّى مَلَأَ الغُبَارُ صَدْرَهُ ﷺ، فَلَمَّا رَآهُ الصَّحَابَةُ يَعْمَلُ مَعَهُمْ بِجُهْدٍ وَاصَلُوا العَمَلَ بِهِمَّةٍ حَتَّى أَنْشَدَ أَحَدُهُمْ قَائِلًا:

لَئِنْ قَعَدْنَا وَالنَّبِيُّ يَعْمَلُ   لَذَاكَ مِنَّا العَمَلُ المُضَلَّلُ

ثُمَّ تَضَاعَفَ نَشَاطُهُمْ وَرَاحُوا يُنْشِدُونَ وَهُمْ يَعْمَلُونَ:

اللَّهُمَّ لَا عَيْشَ إِلَّا عَيْشُ الآخِرَة   فَارْحَمِ الأَنْصَارَ وَالمُهَاجِرَة

فَيُجِيبُهُمْ ﷺ: «لَا عَيْشَ إِلَّا عَيْشُ الآخِرَة فَارْحَمِ المُهَاجِرِينَ وَالأَنْصَار» لابْنِ هِشَام

وَكَأَنَّهُمْ بِذَلِكَ يُنَفِّذُونَ أَمْرَ اللهِ (تَعَالَى) فِي قَوْلِهِ عز وجل:

﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ ۖ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ ۚ وَاتَّقُوا اللَّهَ ۖ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴾ المَائِدَة: ٢

اسْتَمَرَّ الصَّحَابَةُ رضي الله عنهم فِي العَمَلِ حَتَّى اكْتَمَلَ بِنَاءُ المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ وكَانَ بِنَاؤُهُ مِنَ الحَجَرِ، وَأَرْضُهُ مِنَ الرِّمَالِ، وَأَعْمِدَتُهُ مِنْ جُذُوعِ النَّخْلِ، وَسَقْفُهُ مِنْ جَرِيدِ النَّخْلِ، وَكَانَتْ مِسَاحَتُهُ ١٠٥٠ مِتْرًا مُرَبَّعًا، حَتَّى تَطَوَّرَ عَلَى مَرِّ السِّنِينَ وَأَصْبَحَ المَسْجِدَ النَّبَوِيَّ الشَّرِيفَ ذَا المِسَاحَةِ الشَّاسِعَةِ المَوْجُودَ الآنَ بِالمَدِينَةِ المُنَوَّرَةِ.



الأهداف

- يتعرف كيف تعاون الرسول ﷺ مع أصحابه في بناء المسجد النبوي بكل تواضع..

أهداف الدرس

- يتعرف كيف تعاون الرسول ﷺ مع أصحابه في بناء المسجد النبوي بكل تواضع.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلم معرفة التلميذ بدرس بناء المجتمع المدني من خلال أنشطة الدرس ص٧٢.

أنشطة إثرائية

- يشجع المعلم تلاميذه على تصميم لوحة تجمع الأسس التي بُني عليها المجتمع المدني بالمدينة.

الوسائل

- درس بناء المجتمع المدني ص٦٩
- أنشطة درس بناء المجتمع المدني ص٧٢

تابع التعمق

الهدف: يتعرف كيف تعاون الرسول ﷺ مع أصحابه في بناء المسجد النبوي بكل تواضع.

- يكتب المعلم في الشكل الثالث: «بناء المسجد» ويرسم مسجدًا، ثم يقول: بعد أن استقر (صلى الله عليه وسلم) بدار أبي أيوب بدأ في أول خطوة لبناء المجتمع المدني داخل المدينة المنورة، فالمسجد كان بدايةً لتأسيس المجتمع، فاستعد (صلى الله عليه وسلم) وأصحابه لبناء المسجد بالحجارة، ومن تواضعه أنه كان يسهم في البناء بنفسه مع أصحابه وكان ينقل معهم الحجارة حتى ملأ الغبار صدره، فلمَّا رآه الصحابة يعمل معهم بجهد واصلوا العمل بهمة حتى أنشد أحدهم قائلًا:
  - لئن قعدنا والنبي يعمل   لذاك منا العمل المضلل
- تضاعف نشاطهم وراحوا يُنشدون وهم يعملون:
  - اللهم لا عيش إلا عيش الآخرة   اللهم ارحم الأنصار والمهاجرة

  فيجيبهم (صلى الله عليه وسلم): «لا عيش إلا عيش الآخرة فارحم المهاجرين والأنصار»، وكأنهم يعيشون قوله (تعالى): ﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ ۖ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ ﴾. (المائدة:٢)
- استمروا في العمل حتى اكتمل بناء المسجد النبوي في أحسن صورة: كان بناؤه من الحجر وأرضه من الرمال وأعمدته من جذوع النخل وسقفه من جريد النخل وكانت مساحته ١٠٥٠ مترًا مربعًا، حتى تطور على مر السنين وأصبح المسجد النبوي الشريف ذا المساحة الشاسعة الموجود الآن بالمدينة المنورة.

المُؤَاخَاةُ بَيْنَ المُهَاجِرِينَ وَالأَنْصَارِ

أَمَّا العَمَلُ الثَّانِي الَّذِي قَامَ بِهِ ﷺ أَنَّهُ آخَى بَيْنَ المُهَاجِرِينَ وَالأَنْصَارِ عَلَى العَدْلِ وَالتَّعَاوُنِ وَالتَّرَاحُمِ مِنْ خِلَالِ «عَقْدِ المُؤَاخَاةِ»، فَهُوَ الاتِّفَاقُ عَلَى أَنْ يَكُونَ المُجْتَمَعُ مَبْنِيًّا عَلَى النَّفْعِ وَالتَّكَافُلِ بَيْنَ المُهَاجِرِينَ وَالأَنْصَارِ، وَأَنْ يَتَآخَى كُلُّ فَرْدٍ مِنَ الأَنْصَارِ مَعَ فَرْدٍ مِنَ المُهَاجِرِينَ. فَكَانَتِ المُؤَاخَاةُ حَلًّا لِلأَزْمَةِ الاقْتِصَادِيَّةِ الَّتِي أَصَابَتِ المُهَاجِرِينَ بَعْدَ هِجْرَتِهِمْ، وَلِتَنْظِيمِ عَلَاقَاتِهِمُ الاجْتِمَاعِيَّةِ بِأَشِقَّائِهِمُ الأَنْصَارِ وَإِقَامَةِ مُجْتَمَعٍ مُؤَسَّسٍ عَلَى العَدْلِ وَالتَّعَاطُفِ وَالتَّوَاصُلِ بَيْنَهُمْ.

نَزَلَ فِي حَقِّ الأَنْصَارِ -حِينَئِذٍ- آيَاتٌ يَشْهَدُ اللهُ ﷻ لَهُمْ فِيهَا بِالكَرَمِ وَالإِيثَارِ لِلمُهَاجِرِينَ. قَالَ (تَعَالَى):

﴿ وَٱلَّذِينَ تَبَوَّءُو ٱلدَّارَ وَٱلۡإِيمَٰنَ مِن قَبۡلِهِمۡ يُحِبُّونَ مَنۡ هَاجَرَ إِلَيۡهِمۡ وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمۡ حَاجَةٗ مِّمَّآ أُوتُواْ وَيُؤۡثِرُونَ عَلَىٰٓ أَنفُسِهِمۡ وَلَوۡ كَانَ بِهِمۡ خَصَاصَةٞۚ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفۡسِهِۦ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡمُفۡلِحُونَ ٩ ﴾

الحشر: ٩

صَحِيفَةُ المَدِينَةِ بَيْنَ المُسْلِمِينَ وَغَيْرِهِمْ

هَذِهِ الصَّحِيفَةُ مِنْ أَهَمِّ مَا قَامَ بِهِ ﷺ مِنْ بَعْدِ المُؤَاخَاةِ بَيْنَ المُهَاجِرِينَ وَالأَنْصَارِ كَوَثِيقَةٍ دُسْتُورِيَّةٍ تَجْمَعُ بَيْنَ المُسْلِمِينَ وَاليَهُودِ؛ لِتَرْسِيخِ قِيَمِ التَّعَايُشِ وَالمُوَاطَنَةِ وَحُسْنِ الجِوَارِ عَلَى أُسُسٍ مِنَ العَدْلِ وَالإِنْسَانِيَّةِ، فَإِنْ لَمْ تَسَعْنَا أُخُوَّةُ الدِّينِ فَلْتَسَعْنَا أُخُوَّةُ الإِنْسَانِيَّةِ.



أهداف الدرس

- يتعرف معنى المؤاخاة.
- يستنتج القيم التي بُنيت عليها المؤاخاة.
- يتعرف أهمية صحيفة المدينة.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فَهم التلميذ من خلال ردِّه على الأسئلة المطروحة ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلم معرفة التلميذ بدرس بناء المجتمع المدني من خلال أنشطة الدرس ص٧٢.

الوسائل

- درس بناء المجتمع المدني ص٦٩
- أنشطة درس بناء المجتمع المدني ص٧٢

أنشطة إثرائية

- يشجع المعلم تلاميذه على تصميم لوحة تجمع الأسس التي بُني عليها المجتمع المدني بالمدينة.

تابع التعمق

الهدف:
- يتعرف معنى المؤاخاة.
- يستنتج القيم التي بُنيت عليها المؤاخاة.
- يتعرف أهمية صحيفة المدينة.

- يكتب المعلم في الشكل الرابع: «المؤاخاة بين المهاجرين والأنصار» وقبل أن يشرح هذا الجزء يسألهم: «في رأيكم، ما ثاني عمل سيقوم به (صلى الله عليه وسلم) مع أهل المدينة؟» يستمع لإجاباتهم، ثم يقول: العمل الثاني الذي قام به (صلى الله عليه وسلم) أنه آخَى بين المهاجرين والأنصار على العدل والتعاون والتراحم من خلال «عقد المؤاخاة»، وهو الاتفاق على أن يكون المجتمع مبنيًّا على النفع والتكافل بينهما، وأن يتآخى كل فرد من الأنصار مع فرد من المهاجرين، وكانت المؤاخاة بمثابة الحل للأزمة الاقتصادية التي اجتاحت المهاجرين بعد مغادرتهم مكة ولـتنظيم عَلاقاتهم الاجتماعية بأشقائهم الأنصار وإقامة مجتمع مؤسس على العدل والسلام والتعاطف والتواصل بينهم.
- المؤاخاة بين المهاجرين والأنصار كانت من أعظم الطرائق لتوحيد المجتمع وإشعارهما بالمساواة والعدل، فمن حكمته (صلى الله عليه وسلم) أنه اهتم بإقامة عَلاقات اجتماعية بين المهاجرين والأنصار مليئة بالود والتعاون والمساواة، ثم يُشير المعلم للآية التي نزلت في الأنصار وقتها ويقول: نزل في حق الأنصار – حينئذٍ – آيات يشهد الله (تعالى) لهم فيها بالكرم والإيثار للمهاجرين ﴿ وَٱلَّذِينَ تَبَوَّءُو ٱلدَّارَ وَٱلۡإِيمَٰنَ مِن قَبۡلِهِمۡ يُحِبُّونَ مَنۡ هَاجَرَ إِلَيۡهِمۡ وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمۡ حَاجَةٗ مِّمَّآ أُوتُواْ وَيُؤۡثِرُونَ عَلَىٰٓ أَنفُسِهِمۡ وَلَوۡ كَانَ بِهِمۡ خَصَاصَةٞۚ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفۡسِهِۦ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡمُفۡلِحُونَ ﴾ (الحشر: ٩).
- يكتب المعلم في الشكل الخامس: «صحيفة المدينة بين المسلمين وغيرهم» وقبل أن يشرح هذا الجزء يسألهم: «يا تُرى، ماذا تعني كلمة صحيفة؟»، ثم يستمع لإجاباتهم ويقول إن كلمة «صحيفة» هي اتفاقية للتعايش والقوانين التي تنظم المجتمع وتضمن الحقوق للجميع، ثم يقول: هذه الصحيفة من أهم ما قام به (صلى الله عليه وسلم) من بعد المؤاخاة بين المهاجرين والأنصار كوثيقة دستورية تجمع بين المسلمين واليهود لترسيخ قيم التعايش والمواطنة وحُسن الجوار على أسس من العدل والإنسانية، فإن لم تسعنا أُخوة الدين فستسعنا أُخوة الإنسانية، وهذا ما سنتحدث عنه في درسنا التالي الذي سنتناول فيه بنود هذه الصحيفة بشكل تفصيلي.

نشاط ١ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

أ) مَا أَوَّلُ مَسْجِدٍ بُنِيَ فِي الإِسْلَامِ؟
١ المَسْجِدُ النَّبَوِيُّ   ٢ مَسْجِدُ قُبَاءَ   ٣ المَسْجِدُ الحَرَامُ

ب) عِنْدَ مَنْزِلِ مَنِ اسْتَقَرَّتْ نَاقَةُ رَسُولِ اللهِ ﷺ؟
١ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ ﷺ   ٢ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ﷺ   ٣ أَبِي أَيُّوبَ الأَنْصَارِيِّ ﷺ

نشاط ٢ أَكْمِلْ:

كَيْفَ كَانَ شَكْلُ المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ بَعْدَ أَنْ فَرَغُوا مِنْ بِنَائِهِ؟

أ) بِنَاؤُهُ مِنْ ....   ب) أَرْضُهُ مِنْ ....

ج) أَعْمِدَتُهُ مِنْ ....   د) سَقْفُهُ مِنْ ....

نشاط ٣ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

مَا القِيَمُ الَّتِي بُنِيَتْ عَلَيْهَا المُؤَاخَاةُ بَيْنَ المُهَاجِرِينَ وَالأَنْصَارِ؟

أ) الإِتْقَانُ   ب) التَّعَاطُفُ   ج) التَّرْكِيزُ

د) العَدْلُ   هـ) التَّعَاوُنُ   و) التَّوَاصُلُ

ز) التَّرَاحُمُ   ح) النَّفْعُ

نشاط ٤ مِمَّا تَعَلَّمْتَ مِنَ الدَّرْسِ، كَيْفَ سَتُمَارِسُ القِيَمَ الَّتِي بُنِيَتْ عَلَيْهَا المُؤَاخَاةُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ زُمَلَائِكَ؟

....

....

....

....



الأهداف ٧٢

نشاط ١ : يتعرف اسم أول مسجد بُني في الإسلام. -يتعرف أين استقرت ناقة النبي ﷺ.
نشاط ٢ : يتعرف شكل المسجد النبوي وقت بنائه.
نشاط ٣ : يتعرف القيم التي بُنيت عليها المؤاخاة.
نشاط ٤ : يتعرف كيف يمارس القيم في حياته. - يستنتج القيم التي بنيت عليها المؤاخاة. .

أنشطة إثرائية

- يشجع المعلم تلاميذه على تصميم لوحة تجمع الأسس التي بُني عليها المجتمع المدني بالمدينة.

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):
- يتعرف اسم أول مسجد بُني في الإسلام.
- يتعرف أين استقرت ناقة النبي ﷺ.

نشاط (٢):
- يتعرف شكل المسجد النبوي وقت بنائه.

نشاط (٣):
- يتعرف القيم التي بُنيت عليها المؤاخاة.

نشاط (٤):
- يتعرف كيف يمارس القيم في حياته.
- يستنتج القيم التي بنيت عليها المؤاخاة.

التقييم

تقييم تكويني
- يُقيِّم المعلم فهم التلميذ من خلال ردّه على الأسئلة المطروحة ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي
- يُقيِّم المعلم معرفة التلميذ بدرس بناء المجتمع المدني من خلال أنشطة الدرس ص٧٢.

الوسائل

- درس بناء المجتمع المدني ص٦٩
- أنشطة درس بناء المجتمع المدني ص٧٢

أنشطة الدرس الأول: بناء المجتمع المدني

التأمل والتطبيق

- يطلب منهم المعلم أن ينظروا في كتبهم ص٧٢ للبَدء في الأنشطة، على أن يقوم كل تلميذ بالحل بمفرده في كتابه..

نشاط (١):

الهدف: – يتعرف اسم أول مسجد بُني في الإسلام.   – يتعرف أين استقرت ناقة النبي ﷺ.

الإجابة: (أ) ٢– مسجد قباء   (ب) ٣– أبي أيوب الأنصاري ﷺ

نشاط (٢):

الهدف: يتعرف شكل المسجد النبوي وقت بنائه.

الإجابة: ١– الحجر   ٢– الرمال   ٣– جذوع النخل   ٤– جريد النخل

نشاط (٣):

الهدف: يتعرف القيم التي بُنيت عليها المؤاخاة.

الإجابة: – التعاطف   – العدل   – التعاون   – التواصل   – التراحم   – النفع

نشاط (٤):

الهدف: – يتعرف كيف يمارس القيم في حياته.   – يستنتج القيم التي بنيت عليها المؤاخاة.

الإجابة: (متروكة للتلميذ)

استراتيجية العمل الجماعي والعصف الذهني

- يقسمهم المعلم إلى أربع أو خمس مجموعات ويطلب من أفراد كل مجموعة أن يفكروا معًا كيف سيمارسون القيم التي بُنيت عليها المؤاخاة بينهم وبين زملائهم بالفصل ويصمموا لوحة لهذا، على أن يكون لكل قيمة سلوك ينفذونه معًا داخل الفصل.

معلومات إثرائية

المؤاخاة بين المهاجرين والأنصار:

- كانت بداية المؤاخاة أوائل قدوم رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إلى المدينة واستمر يجددها بحسب مَن يدخل في الإسلام أو يحضر إلى المدينة. (فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني)
- ذكر محمد بن إسحاق المؤاخاة، فقال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) لأصحابه بعد أن هاجر: تآخوا أخوين أخوين فكان هو وعلي (رضي الله عنه) أخوين وحمزة وزيد بن حارثة أخوين وجعفر بن أبي طالب ومعاذ بن جبل أخوين. (فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني)
- عن أنس قال: قال المُهَاجِرُونَ: يا رسُولَ اللَّهِ، ما رأَيْنَا مثْلَ قوْمٍ قدِمْنَا عليهم أحْسَنَ مُواسَاةً في قليلٍ ولا أحْسَنَ بذْلًا في كَثيرٍ لقد كفَوْنَا المؤنة وأَشْرَكُونَا في المهنأ حتى لقد حَسِبْنَا أنْ يذْهَبُوا بالأَجْرِ كُلِّهِ. قال: لا، ما أَثْنَيْتُمْ عليهم ودَعَوْتُمُ اللَّهَ عز وجل لهم. (مسند أحمد)
- قال (تعالى): ﴿وَٱلَّذِينَ تَبَوَّءُو ٱلدَّارَ وَٱلْإِيمَٰنَ مِن قَبْلِهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ فِى صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِّمَّآ أُوتُوا۟ وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰٓ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ۚ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِۦ فَأُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ﴾ (الحشر: ٩).
- ﴿إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا۟ بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ ۚ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ (الحجرات: ١٠). (الاهتمام بالإصلاح بين الناس)

السِّيَرُ وَالشَّخْصِيَّاتُ

الــــدَّرْسُ الثَّانِي

الرَّسُولُ ﷺ وَيَهُودُ المَدِينَةِ

بَعْدَ أَنْ آخَى ﷺ بَيْنَ المُهَاجِرِينَ وَالأَنْصَارِ عَلَى العَدْلِ وَالتَّرَاحُمِ وَالتَّعَاوُنِ سَعَى لِوَضْعِ أُسُسِ التَّعَايُشِ فِي المَدِينَةِ بَيْنَ المُسْلِمِينَ وَغَيْرِهِمْ مِنْ شُرَكَاءِ الوَطَنِ، وَمِنْهُمْ يَهُودُ المَدِينَةِ، وَبَدَأَ فِي كِتَابَةِ «صَحِيفَةِ المَدِينَةِ»، وَالَّتِي سَتَكُونُ بِمَثَابَةِ الدُّسْتُورِ الَّذِي يُنَظِّمُ شُئُونَ المُسْلِمِينَ أَنْفُسِهِمْ، وَيُحَدِّدُ عَلَاقَاتِهِمْ مَعَ غَيْرِهِمْ، لِلتَّعَايُشِ عَلَى أُسُسٍ مِنَ السَّلَامِ وَالعَدْلِ وَالتَّرَاحُمِ وَالتَّعَاوُنِ وَالوَفَاءِ بِالعُهُودِ.

قَالَ ﷺ:

> لَا تَدْخُلُونَ الجَنَّةَ حَتَّى تُؤْمِنُوا، وَلَا تُؤْمِنُوا حَتَّى تَحَابُّوا، أَوَلَا أَدُلُّكُمْ عَلَى شَيْءٍ إِذَا فَعَلْتُمُوهُ تَحَابَبْتُمْ؟ أَفْشُوا السَّلَامَ بَيْنَكُمْ».
>
> رَوَاهُ مُسْلِمٌ

مَنْ يَهُودُ المَدِينَةِ؟

سَكَنَتِ المَدِينَةَ المُنَوَّرَةَ فِي العَهْدِ النَّبَوِيِّ ثَلَاثُ قَبَائِلَ يَهُودِيَّةٍ هِيَ: يَهُودُ بَنِي النَّضِيرِ، وَيَهُودُ بَنِي قُرَيْظَةَ، وَيَهُودُ بَنِي قَيْنُقَاعَ، لِكُلٍّ مِنْهَا طَبِيعَةٌ خَاصَّةٌ تَخْتَلِفُ عَنِ الأُخْرَى.



الأهداف

- يستنتج الأسس والقيم التي بُنيت عليها الصحيفة.
- يتعرف مَن يهود المدينة.

٧٣

أهداف الدرس

- يستنتج الأسس والقيم التي بُنيت عليها الصحيفة.
- يتعرف مَن يهود المدينة.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلم معرفة التلميذ بدرس (الرسول ﷺ ويهود المدينة) من خلال أنشطة الدرس ص٧٦

أنشطة إثرائية

- يشجع المعلم تلاميذه على إجراء بحث حول كيفية التعايش بقيم هذه الصحيفة في وقتنا الحالي.

الوسائل

- درس الرسول ﷺ ويهود المدينة ص٧٣
- أنشطة درس الرسول ﷺ ويهود المدينة ص٧٦

السير والشخصيات | الدرس الثاني: الرسول ﷺ ويهود المدينة

التهيئة

- يبدأ المعلم حديثه بتذكير تلاميذه بما درسوه في الدرس السابق حول كيف بنى (صلى الله عليه وسلم) المجتمع المدني بالمدينة المنورة في درس «بناء المجتمع المدني».
- يسألهم المعلم: ماذا تعتقدون أن تكون الخطوة التالية لبناء مجتمع مدني مبني على التعايش بالمساواة والعدل بين فئاته كافةً؟ ثم يستمع لإجاباتهم ويشكرهم على مشاركتهم.
- يقول لهم المعلم: إن أي مجتمع حتى يكون قائمًا على المساواة والعدل لا بُدَّ من وضع قوانين تضمن حقوق الجميع وتنظم العَلاقات بين فئات المجتمع، وبالتالي سنتعرف اليوم كيف وضع (صلى الله عليه وسلم) أول دستور ينظم العَلاقات بين فئات المجتمع المختلفة ويضمن حقوقهم ليتعايشوا معًا في سلام، فبعد أن آخَى (صلى الله عليه وسلم) بين المهاجرين والأنصار وضع ما يُسمَّى «صحيفة المدينة»؛ فما بنودها؟ وكيف وضعها؟ ومع مَن؟ هذا ما سنتعرفه في درس اليوم.

التعمق

الهدف: - يستنتج الأسس والقيم التي بُنيت عليها الصحيفة.
- يتعرف مَن يهود المدينة.

- يقول لهم المعلم: بعد أن آخَى (صلى الله عليه وسلم) بين المهاجرين والأنصار على العدل والتراحم والتعاون سعى لوضع أسس التعايش في المدينة بين المسلمين وغيرهم من شركاء الوطن ومنهم يهود المدينة، وبدأ في كتابة «صحيفة المدينة» التي ستكون بمثابة الدستور الذي ينظم شئون المسلمين أنفسهم ويحدد عَلاقاتهم مع غيرهم ليتعايشوا على أسس من السلام والعدل والتراحم والتعاون والوفاء بالعهود، كما قال (صلى الله عليه وسلم) في حديثه الشريف: «**والذي نفسي بيده، لا تدخلون الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا، أوَلَا أدلكم على شيء إذا فعلتموه تحاببتم؟ أفشوا السلام بينكم**». (رواه مسلم)
- دائمًا ما كان (صلى الله عليه وسلم) يدعو إلى إفشاء السلام والمحبة بين الناس، وهذا ما سعى إليه من خلال كتابة «صحيفة المدينة».
- يقول لهم المعلم: وقد سكنت المدينة المنورة في العهد النبوي ثلاث قبائل يهودية هي: يهود بني النضير ويهود بني قريظة ويهود بني قينقاع، لكل منها طبيعة خاصة تختلف عن الأخرى، أما عن صحيفة المدينة فقد نصت على ٥١ بندًا، وسنتناول باختصار بعضها والقيم التي هدفت إليها.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- تحديد مصطلح (صحيفة المدينة) و(أسماء القبائل اليهودية) في كتاب التلميذ.

بُنُودُ صَحِيفَةِ المَدِينَةِ

تَمَّتْ هَذِهِ الصَّحِيفَةُ بِدَارِ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ ﵁، وَكُتِبَتْ بَيْنَ المُهَاجِرِينَ وَالأَنْصَارِ، وَتَضَمَّنَتْ وَاحِدًا وَخَمْسِينَ بَنْدًا، سَنَتَنَاوَلُ بَعْضَهَا وَالقِيَمَ الَّتِي هَدَفَتْ إِلَيْهَا:

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هَـذَا كِتَـابٌ مِـنْ مُحَمَّدٍ ﷺ النَّبِـيِّ، بَيْنَ الْمُؤْمِنِيـنَ وَالْمُسْـلِمِينَ مِنْ قُرَيْشٍ وَيَثْـرِبَ، وَمَـنْ تَبِعَهُـمْ فَلَحِقَ بِهِمْ وَجَاهَـدَ مَعَهُمْ:

١ الْمُسْـلِمُونَ مِـنْ قُرَيْـشٍ وَالمَدِينَـةِ وَمَـنْ تَبِعَهُـمْ فَلَحِـقَ بِهِـمْ وَجَاهَدَ مَعَهُمْ أُمَّـةٌ وَاحِـدَةٌ. (الوَحْـدَةُ وَعَـدَمُ التَّفَرُّقِ)

٢ الْمُسْـلِمُونَ جَمِيعًا عَلَى اخْتِلَافِ قَبَائِلِهِـمْ يَتَكَفَّلُونَ بِبَعْضٍ، وَيَنْصُرُونَ بَعْضَهُـمْ فِيمَـا بَيْنَهُـمْ، وَيُنْقِـذُونَ الأَسِـيرَ وَالضَّعِيـفَ فِيهِـمْ بِالعَـدْلِ وَالمَعْـرُوفِ. (التَّرَاحُـمُ وَالتَّكَافُلُ)

٣ لَا يَقْتُـلُ مُؤْمِـنٌ مُؤْمِنًا آخَـرَ، وَلَا يَنْصُرُ أَوْ يُسَـاعِدُ مُشْـرِكًا عَلَى أَخِيهِ الْمُؤْمِنِ. (السَّـلَامُ)

٤ إِنَّ مَـنْ دَخَلَ الإِسْـلَامَ مِـنَ اليَهُودِ لَهُ الحُقُوقُ نَفْسُـهَا مِـنْ حِمَايَـةٍ وَمُسَـاعَدَةٍ وَمُنَاصَـرَةٍ دُونَ وُقُـوعِ أَيِّ ظُلْمٍ عَلَيْهِـمْ أَوْ تَحَيُّزٍ وَتَمْيِيزٍ عُنْصُـرِيٍّ ضِدَّهُـمْ مِـنْ بَاقِـي الْمُؤْمِنِينَ. (العَـدْلُ وَالمُسَـاوَاةُ)

٧٤ **الأهداف** ★ يعدد بنود صحيفة المدينة.

أهداف الدرس

- يعدد بنود صحيفة المدينة.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فَهم التلميذ من خلال ردِّه على الأسئلة المطروحة ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلـم معرفـة التلميذ بـدرس (الرسول ﷺ ويهود المدينة) مـن خـلال أنشطة الدرس ص٧٦

أنشطة إثرائية

- يشجع المعلم تلاميذه على إجراء بحث حول كيفية التعايش بقيم هذه الصحيفة في وقتنا الحالي.

الوسـائل

- درس الرسول ﷺ ويهود المدينة ص٧٣
- أنشطة درس الرسول ﷺ ويهود المدينة ص٧٦

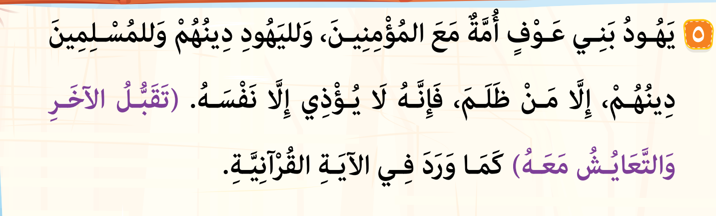
تابع التعمق

الهدف: يعدد بنود صحيفة المدينة.

- يقول لهم المعلم: أمَّا عن صحيفة المدينة فتمَّت كتابتها بدار أنس بن مالك (رضي الله عنه) بين المهاجرين والأنصار واليهود وتنص على: ... (ثم يشرح بنودها ويكتبها على السبورة في أثناء الشرح)
- يبدأ المعلم في شرح الصحيفة بقول مقدمتها: بسم الله الرحمن الرحيم

– هذا كتاب من محمد النبي (صلى الله عليه وسلم) بين المؤمنين والمسلمين من قريش ويثرب ومن تبعهم فلحق بهم وجاهد معهم: المسلمون من قريش والمدينة ومن تبعهم فلحق بهم وجاهد معهم أمة واحدة. (الوحدة وعدم التفرق)

- يوضح لهم المعلم في هذا البند مدى أهمية الوحدة وعدم التفرق بين فئات المجتمع رغم اختلافهم، وأن تقبل الآخر من أهم أسس بناء مجتمع مدني صالح كما علمنا (صلى الله عليه وسلم).



٥ يَهُودُ بَنِي عَوْفٍ أُمَّةٌ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ، وَلِلْيَهُودِ دِينُهُمْ وَلِلْمُسْلِمِينَ دِينُهُمْ، إِلَّا مَنْ ظَلَمَ، فَإِنَّهُ لَا يُؤْذِي إِلَّا نَفْسَهُ. (تَقَبُّلُ الْآخَرِ وَالتَّعَايُشُ مَعَهُ) كَمَا وَرَدَ فِي الْآيَةِ الْقُرْآنِيَّةِ.

﴿ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴾ الكافرون: ٦

٦ إِنَّ عَلَى الْيَهُودِ نَفَقَتَهُمْ، وَعَلَى الْمُسْلِمِينَ نَفَقَتَهُمْ، وَأَنْ يَتَعَاوَنُوا عَلَى حِمَايَةِ أَهْلِ هَذِهِ الصَّحِيفَةِ وَالْمَدِينَةِ مِنْ أَيِّ عَدُوٍّ خَارِجِيٍّ. (التَّعَاوُنُ وَالْحِمَايَةُ الْمُشْتَرَكَةُ)

٧ إِنَّ الْمَدِينَةَ مَكَانٌ آمِنٌ لِكُلِّ أَهْلِ هَذِهِ الصَّحِيفَةِ. (الْأَمَانُ)

٨ لِلْجَارِ حُقُوقٌ كَحُقُوقِكَ، فَلَا يُضَارُّ فِي أَهْلِهِ أَوْ مَالِهِ. (حُسْنُ الْجِوَارِ وَكَفُّ الْأَذَى)

الأهداف يتعرف كيف تعامل رسول الله ﷺ مع يهود المدينة.

٧٥

أهداف الدرس

- يتعرف كيف تعامل رسول الله ﷺ مع يهود المدينة.



التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلم معرفة التلميذ بدرس (الرسول ﷺ ويهود المدينة) من خلال أنشطة الدرس ص٧٦

أنشطة إثرائية

- يشجع المعلم تلاميذه على إجراء بحث حول كيفية التعايش بقيم هذه الصحيفة في وقتنا الحالي.

الوسائل

- درس الرسول ﷺ ويهود المدينة ص٧٣
- أنشطة درس الرسول ﷺ ويهود المدينة ص٧٦

تابع التعمق

الهدف: يتعرف كيف تعامل رسول الله ﷺ مع يهود المدينة.

- المسلمون جميعًا على اختلاف قبائلهم يتكفلون ببعض وينصرون بعضهم فيما بينهم وينقذون الأسير والضعيف فيهم بالعدل والمعروف.(التراحم والتكافل)
- يوضح لهم المعلم في هذا البند أن التعاون وتقديم يد العون بين المسلمين ومساعدة الضعيف من الأسس التي وضعها رسول الله (صلى الله عليه وسلم) في هذه الصحيفة لإكثار التراحم والتكافل فيما بينهم.
- لا يقتل مؤمنٌ مؤمنًا آخر ولا ينصر أو يساعد مشركًا على أخيه المؤمن. (السلام)
- إن من دخل الإسلام من اليهود له الحقوق نفسها من حماية ومساعدة ومناصرة دون وقوع أي ظلم عليهم أو تحيُّز وتمييز عنصري ضدهم من باقي المؤمنين. (العدل والمساواة)
- يوضح لهم المعلم في هذا البند أن المساواة والعدل بين المسلمين واليهود كانا من الأسس التي حرص (صلى الله عليه وسلم) على وضعها في هذه الصحيفة وحث المجتمع على التعايش في سلام.
- يهود بني عوف أمة مع المؤمنين ولليهود دينهم وللمسلمين دينهم، إلا من ظلم فإنه لا يؤذي إلا نفسه. (تقبل الآخر والتعايش معه)
- ورد في الآية القرآنية: ﴿ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴾. (الكافرون: ٦)

– يوضح لهم المعلم في هذا البند أن من الأسس التي وضعها (صلى الله عليه وسلم) في صحيفة المدينة كانت تقبُّل الآخر رغم اختلافه في عقيدته ودينه والتعايش معه بسلام.

- إن على اليهود نفقتهم وعلى المسلمين نفقتهم وأن يتعاونوا على حماية أهل هذه الصحيفة والمدينة من أي عدو خارجي. (التعاون والحماية المشتركة)
- يوضح لهم المعلم في هذا البند مدى أهمية التعاون والمشاركة على حماية بعضهم وبلادهم (المدينة المنورة) من أي أذًى.
- إن المدينة مكان آمن لجميع أهل هذه الصحيفة.(الأمان)
- يوضح لهم المعلم في هذا البند مدى أهمية شعور كل من يسكن المدينة بالأمن والأمان، فهم يعيشون آمنين في ظل الوفاء بالعهود والتعايش في سلام وتراحُم فيما بينهم.
- للجار حقوق كحقوقك، فلا يضار في أهله أو ماله. (حُسن الجوار وكف الأذى)
- يوضح لهم المعلم في هذا البند أن حق الجار كحق نفسك عليك فلا تؤذِه.
- يقول لهم المعلم: ها قد عرضنا ٨ بنود من التي نصت عليها الصحيفة، ثم يضيف: بعد أن عرضنا هذه البنود وشرحناها.. في رأيكم، ما الدروس المستفادة من هذه الصحيفة؟ ثم يستمع لإجاباتهم ويقول:

الدروس المستفادة من بنود هذه الصحيفة النبوية الشريفة:

١– إن المجتمعات لا تقوم إلا على التعاون والتراحم والسلام والمحبة.

٢– إذا لم يجمعنا دين واحد فستجمعنا الإنسانية القائمة على حب الخير للنفس والغير.

٣– المسلمون أمة تحب السلام ولا تسعى للصدام ونشر الكراهية.

نشاط ١ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

لِمَاذَا أَسَّسَ رَسُولُ اللهِ ﷺ هَذِهِ الصَّحِيفَةَ؟

أ) لِلتَّعَايُشِ مَعَ اليَهُودِ عَلَى أُسُسِ السَّلَامِ وَالعَدْلِ وَالتَّعَاوُنِ وَالوَفَاءِ بِالعُهُودِ.

ب) لِعَدَمِ التَّعَامُلِ مَعَ غَيْرِ المُسْلِمِينَ.

جـ) لِلْخُرُوجِ مِنَ المَدِينَةِ.

نشاط ٢ صِلْ بَيْنَ بُنُودِ الصَّحِيفَةِ وَالقِيمَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْهَا:

البند	القيمة
أ) المُسْلِمُونَ جَمِيعًا عَلَى اخْتِلَافِ قَبَائِلِهِمْ يَتَكَفَّلُونَ بِبَعْضٍ وَيَنْصُرُونَ بَعْضَهُمْ.	التَّعَاوُنُ
ب) إِنَّ المَدِينَةَ مَكَانٌ آمِنٌ لِجَمِيعِ أَهْلِ هَذِهِ الصَّحِيفَةِ.	العَدْلُ
جـ) لِلْجَارِ حُقُوقٌ كَحُقُوقِكَ.	التَّكَافُلُ
د) لِلْيَهُودِ دِينُهُمْ وَلِلْمُسْلِمِينَ دِينُهُمْ.	السَّلَامُ وَالأَمْنُ

نشاط ٣ مِمَّا دَرَسْتَهُ بِهَذِهِ الصَّحِيفَةِ تَشَارَكْ مَعَ زُمَلَائِكَ فِي كِتَابَةِ صَحِيفَةٍ لِلْفَصْلِ وَضَعُوا بِهَا البُنُودَ الَّتِي تَحْتَاجُونَ إِلَيْهَا لِيَكُونَ فَصْلُكُمْ قَائِمًا عَلَى قِيَمِ التَّعَاوُنِ وَالعَدْلِ وَالتَّعَاطُفِ وَالتَّوَاصُلِ وَيُوَقِّعُ كُلُّ فَرْدٍ عَلَيْهَا بِاسْمِهِ، ثُمَّ عَلِّقُوهَا:



....

....

....

....

الأهداف

نشاط ١: يتعرَّف أهمية صحيفة المدينة.
نشاط ٢: يربط بين بنود الصحيفة والقيم التي أسس عليها المجتمع المدني.
نشاط ٣: يطبق ما تعلمه في الصحيفة من قيم وسط زملائه بالفصل.

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):

- يتعرَّف أهمية صحيفة المدينة.

نشاط (٢):

- يربط بين بنود الصحيفة والقيم التي أسس عليها المجتمع المدني.

نشاط (٣):

- يطبق ما تعلمه في الصحيفة من قيم وسط زملائه بالفصل.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلم معرفة التلميذ بدرس (الرسول ﷺ ويهود المدينة) من خلال أنشطة الدرس ص٧٦

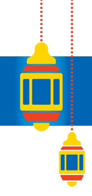


أنشطة إثرائية

- يشجع المعلم تلاميذه على إجراء بحث حول كيفية التعايش بقيم هذه الصحيفة في وقتنا الحالي.

الوسائل

- درس الرسول ﷺ ويهود المدينة ص٧٣
- أنشطة درس الرسول ﷺ ويهود المدينة ص٧٦



التأمل والتطبيق

- يطلب منهم المعلم أن ينظروا بكتبهم للبَدء في الأنشطة على أن يجيب كل تلميذ في كتابه.

نشاط (١):

الهدف: يتعرَّف أهمية صحيفة المدينة.

الإجابة: (أ) للتعايش مع اليهود على أسس السلام والعدل والتعاون والوفاء بالعهود.

نشاط (٢):

الهدف: يربط بين بنود الصحيفة والقيم التي أسس عليها المجتمع المدني.

الإجابة:

(أ) المسلمون جميعًا على اختلاف قبائلهم يتكفلون ببعض وينصرون بعضهم. ←―― التعاون

(ب) إن المدينة مكان آمن لجميع أهل هذه الصحيفة. ←―― السلام والأمن

(جـ) للجار حقوق كحقوقك. ←―― العدل

(د) لليهود دينهم وللمسلمين دينهم. ←―― المساواة

نشاط (٣):

الهدف: يطبق ما تعلمه في الصحيفة من قيم وسط زملائه بالفصل.

الإجابة: (متروكة للتلميذ)

استراتيجية العمل الجماعي والعرض

- يقسمهم المعلم إلى أربع أو خمس مجموعات، ثم يطلب من أفراد كل مجموعة أن يكتبوا اتفاقية فيما بينهم تكون بمثابة الصحيفة للفصل ويضعوا بها البنود التي يحتاجون إليها ليكون فصلهم قائمًا على قيم التعاون والعدل والتعاطف والتواصل، على أن يوقع كل فرد بالمجموعة عليها باسمه، ثم يعرض أفراد كل مجموعة ما توصلوا إليه ويجمعوا ما كتبوه ويضعوه في لوحة كبيرة ويوقعوا عليها ويعلقوها بالفصل؛ لتكون هذه الاتفاقية بمثابة الصحيفة التي تتناول القيم التي يحبون أن تكون قائمة بينهم.

السِّيَرُ وَالشَّخْصِيَّاتُ

الـــدَّرْسُ الثَّالِثُ

زَيْدُ بْنُ أَرْقَمَ (الغُلَامُ الصَّادِقُ)

مَنْ زَيْدُ بْنُ أَرْقَمَ الأَنْصَارِيُّ؟

هُوَ فَتًى صَغِيرُ السِّنِّ، كَانَ عُمُرُهُ أَقَلَّ مِنْ عِشْرِينَ عَامًا حِينَ هَاجَرَ النَّبِيُّ ﷺ إِلَى المَدِينَةِ، وَرَغْمَ صِغَرِ سِنِّهِ أَسْلَمَ وَرَغِبَ فِي المُشَارَكَةِ فِي غَزْوَتَي بَدْرٍ وَأُحُدٍ، إِلَّا أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ اسْتَصْغَرَهُ وَرَدَّهُ خَوْفًا عَلَيْهِ.

مَنْ رَأْسُ المُنَافِقِينَ «عَبْدُ اللهِ بْنُ أُبَيٍّ ابْنُ سَلُولَ»؟

كَانَ فِي المَدِينَةِ طَائِفَةٌ تُظْهِرُ الإِيمَانَ بِلِسَانِهَا لَكِنَّهَا تُبْطِنُ الكُفْرَ فِي قَلْبِهَا، سَمَّاهُمُ اللهُ (تَعَالَى) المُنَافِقِينَ فِي القُرْآنِ الكَرِيمِ، وَكَانَ عَبْدُ اللهِ بْنُ أُبَيٍّ ابْنُ سَلُولَ قَدْ لُقِّبَ بِرَأْسِ المُنَافِقِينَ لِحِقْدِهِ عَلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ؛ لِأَنَّهُ كَانَ يَبْحَثُ عَنِ الزَّعَامَةِ فِي أَهْلِ المَدِينَةِ، وَكَانَ يَسْعَى مَعَ مُنَافِقِي المَدِينَةِ فِي عَدَاوَةِ النَّبِيِّ ﷺ، فَكَانُوا يَتَعَمَّدُونَ تَخْرِيبَ المُجْتَمَعِ وَيُرِيدُونَ إِشْعَالَ الفِتْنَةِ.

زَيْدُ بْنُ أَرْقَمَ وَرَأْسُ المُنَافِقِينَ

كَانَ زَيْدٌ فِي أَحَدِ المَجَالِسِ، فَسَمِعَ رَأْسَ المُنَافِقِينَ عَبْدَ اللهِ بْنَ أُبَيٍّ ابْنَ سَلُولَ يَقُولُ:



يتعرف شخصية زيد بن أرقم.
يتعرف مَن المنافقون.
يتعرف كيف تعامل زيد مع ما قاله «عبد الله بن أبيّ ابن سلول».

أنشطة إثرائية

- يشجع المعلم تلاميذه على إجراء بحث عن تفسير ومعنى الآيات التي نزلت لتصديق زيد بن أرقم وهي: ﴿ هُمُ ٱلَّذِينَ يَقُولُونَ لَا تُنفِقُوا۟ عَلَىٰ مَنْ عِندَ رَسُولِ ٱللَّهِ حَتَّىٰ يَنفَضُّوا۟ ۗ وَلِلَّهِ خَزَآئِنُ ٱلسَّمَـٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَلَـٰكِنَّ ٱلْمُنَـٰفِقِينَ لَا يَفْقَهُونَ ۝٧ يَقُولُونَ لَئِن رَّجَعْنَآ إِلَى ٱلْمَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ ٱلْأَعَزُّ مِنْهَا ٱلْأَذَلَّ ۚ وَلِلَّهِ ٱلْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِۦ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَـٰكِنَّ ٱلْمُنَـٰفِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾. (المنافقون: ٧، ٨)

أهداف الدرس

- يتعرف شخصية زيد بن أرقم.
- يتعرف مَن المنافقون.
- يتعرف كيف تعامل زيد مع ما قاله «عبدالله بن أُبيّ ابن سلول».

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يُقيّم المعلم معرفة التلميذ بدرس زيد بن أرقم (الغلام الصادق) من خلال أنشطة الدرس ص٧٩.

الوسائل

- درس زيد بن أرقم ص ٧٧
- أنشطة درس زيد بن أرقم ص٧٩

التهيئة

- يبدأ المعلم مع تلاميذه بسؤالهم: في رأيكم، ما معنى الصدق؟ ثم يرسم كلمة الصدق في دائرة على السبورة ويستمع لإجاباتهم ويكتبها حول الدائرة المكتوب بها كلمة «الصدق».
- يشكرهم المعلم على مشاركتهم، ثم يقول لهم: في درس اليوم سنعيش معًا في قصة عن غلام كذَّبه مَن حوله رغم صدقه.
- في اعتقادكم، بِمَ يشعر المرء عندما يكون صادقًا ويكذبه الناس؟ يستمع لإجاباتهم، ثم يقول: اليوم سنتعرف إلى بطل قصتنا «زيد بن أرقم» الذي سنتعلم منه مدى أهمية الصدق والصبر، لكن قبل أن نحكي قصته لنتعرف معًا من هو.

التعمق

الهدف: – يتعرف شخصية زيد بن أرقم.
– يتعرف مَن المنافقون.
– يتعرف كيف تعامل زيد مع ما قاله «عبدالله بن أُبيّ ابن سلول».

استراتيجية الإلقاء وطرح الأسئلة

- يبدأ المعلم بتعريف تلاميذه شخصية زيد بن أرقم قائلًا: هو فتًى صغير السن وكان عمره أقل من عشرين عامًا حين هاجر النبي (صلى الله عليه وسلم) إلى المدينة، ورغم صغر سنه أسلم ورغب المشاركة في غزوتي بدر وأحد إلا أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) استصغره ورده خوفًا عليه.
- يبدأ المعلم في حكي قصة زيد بن أرقم قائلًا: كان في المدينة طائفة تُظهِر الإيمان بلسانها لكنها تُبطن الكفر في قلوبها، أسماهم الله (تعالى) المنافقين في القرآن الكريم، وكان عبد الله بن أبي بن سلول قد لُقب برأس المنافقين في المدينة؛ لأنه كان يحقد على رسول الله (صلى الله عليه وسلم) حيث كان يبحث عن الزعامة في أهل المدينة وكان يسعى مع منافقي المدينة في عداوته (صلى الله عليه وسلم)، فكانوا يتعمدون تخريب المجتمع ويريدون إشعال الفتنة.
- يُكمل المعلم: في يوم من الأيام كان زيد بن أرقم جالسًا في أحد المجالس فشاء الله (عز وجل) أن يسمع رأس المنافقين عبد الله بن أبيّ ابن سلول، وهو يقول: «لا تنفقوا على من عند رسول الله حتى ينفضوا من حوله، ولئن رجعنا إلى المدينة ليخرجن الأعز منها الأذل (وكان يقصد بالأعز نفسه ويقصد أنه سيخرج رسول الله – صلى الله عليه وسلم)، فردَّ عليه زيد وقال: أنت واللهِ الذليل القليل. وكان رده من حب وغيرته على رسول الله (صلى الله عليه وسلم).
- يسألهم المعلم: يا تُرى، ماذا سيفعل زيد بما سمعه من رأس المنافقين؟ ويستمع لإجاباتهم ويقول: بعد تفكير عميق من زيد قادته شجاعته وحرصه على سلامة مجتمع المدينة من الحرب والفتنة وحبه لرسول الله (صلى الله عليه وسلم) إلى أن يذهب إليه ليخبره بما سمعه من عبد الله بن أُبي ابن سلول.

أساليب دعم الدمج التعليمي

- تحديد المعلومات الأساسية لشخصية زيد بن الأرقم بكتاب التلميذ.

هَلْ كَانَ رَدُّ فِعْلِ زَيْدٍ فِتْنَةً أَمْ حِمَايَةً؟

بَعْدَ تَفْكِيرٍ مِنْ زَيْدٍ قَادَهُ حِرْصُهُ عَلَى أَهْلِ المَدِينَةِ مِنَ الفِتْنَةِ وَحُبُّهُ لِرَسُولِ اللهِ ﷺ إِلَى أَنْ يَذْهَبَ إِلَيْهِ وَيُخْبِرَهُ بِمَا سَمِعَهُ، فَمَا قَامَ بِهِ زَيْدٌ كَانَ بِهَدَفِ حِمَايَةِ الإِسْلَامِ مِنْ غَدْرِ المُنَافِقِينَ وَلَيْسَ فِتْنَةً.

تَكْذِيبُ زَيْدُ بْنُ أَرْقَمَ

أَرْسَلَ رَسُولُ اللهِ ﷺ إِلَى عَبْدِ اللهِ بْنِ أُبَيّ وَسَأَلَهُ: هَلْ أَنْتَ صَاحِبُ هَذَا الكَلَامِ؟ فَقَالَ: أَبَدًا، مَا قُلْتُ هَذَا، فَعَذَرَهُ ﷺ، لَكِنَّهُ بِحِكْمَتِهِ كَانَ حَذِرًا مِنْهُ لِعِلْمِهِ بِصِدْقِ زَيْدٍ، ثُمَّ صَارَ النَّاسُ يَلُومُونَ زَيْدًا وَيُكَذِّبُونَهُ.

حُزْنُ زَيْدٍ وَنُزُولُ القُرْآنِ الكَرِيمِ لِتَصْدِيقِهِ

حَزِنَ زَيْدٌ بَعْدَ أَنْ كَذَّبَهُ النَّاسُ حَتَّى أَنْزَلَ اللهُ ﷻ قُرْآنًا لِيُصَدِّقَهُ فِي قَوْلِهِ (تَعَالَى):

﴿ يَقُولُونَ لَئِن رَّجَعْنَآ إِلَى ٱلْمَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ ٱلْأَعَزُّ مِنْهَا ٱلْأَذَلَّ ۚ وَلِلَّهِ ٱلْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِۦ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَٰكِنَّ ٱلْمُنَٰفِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾

المُنَافِقُونَ:٨

فَأَرْسَلَ رَسُولُ اللهِ ﷺ إِلَى زَيْدٍ وَقَالَ لَهُ: «إِنَّ اللهَ قَدْ صَدَّقَكَ يَا زَيْدُ».

لَنَا أَنْ نَتَصَوَّرَ فَرْحَةَ زَيْدٍ بِأَنْ يُنَزِّلَ اللهُ ﷻ قُرْآنًا مِنْ فَوْقِ سَبْعِ سَمَاوَاتٍ لِيُصَدِّقَهُ. وَعَاشَ زَيْدٌ بَعْدَ ذَلِكَ مُقَرَّبًا مِنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ، وَشَهِدَ غَزْوَةَ مُؤْتَةَ وَغَيْرَهَا، ثُمَّ مَاتَ بِالكُوفَةِ سَنَةَ ٦٦ مِنَ الهِجْرَةِ.





٧٨ الأهداف

- يستنتج الفرق بين الفتنة وحماية المجتمع.
- يدلل على صدق زيد بن أرقم وكذب المنافقين.

أنشطة إثرائية

- يشجع المعلم تلاميذه على إجراء بحث عن تفسير ومعنى الآيات التي نزلت لتصديق زيد بن أرقم وهي: ﴿ هُمُ ٱلَّذِينَ يَقُولُونَ لَا تُنفِقُوا۟ عَلَىٰ مَنْ عِندَ رَسُولِ ٱللَّهِ حَتَّىٰ يَنفَضُّوا۟ ۗ وَلِلَّهِ خَزَآئِنُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَلَٰكِنَّ ٱلْمُنَٰفِقِينَ لَا يَفْقَهُونَ ۝٧ يَقُولُونَ لَئِن رَّجَعْنَآ إِلَى ٱلْمَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ ٱلْأَعَزُّ مِنْهَا ٱلْأَذَلَّ ۚ وَلِلَّهِ ٱلْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِۦ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَٰكِنَّ ٱلْمُنَٰفِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾. (المنافقون: ٧، ٨)

أهداف الدرس

- يستنتج الفرق بين الفتنة وحماية المجتمع.
- يدلل على صدق زيد بن أرقم وكذب المنافقين.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يُقيّم المعلم معرفة التلميذ بدرس زيد بن أرقم (الغلام الصادق) من خلال أنشطة الدرس ص٧٩.

الوسائل

- درس زيد بن أرقم ص ٧٧
- أنشطة درس زيد بن أرقم ص٧٩

تابع التعمق

الهدف: - يستنتج الفرق بين الفتنة وحماية المجتمع.
- يدلل على صدق زيد بن أرقم وكذب المنافقين.

- يسألهم المعلم مرة أخرى: يا تُرى، هل كان رد فعل زيد بن أرقم فتنة أم حماية؟ يستمع لآرائهم، ثم يقول: إن ما فعله زيد بن أرقم في هذا الموقف بأن أخبر رسول الله (صلى الله عليه وسلم) بما سمعه من عبد الله بن أبي بن سلول كان بهدف حماية الإسلام من غدر المنافقين وليس «فتنة»، بل على العكس فما فعله كان لمنع حدوث الفتنة في المجتمع.
- يقول لهم المعلم: بعد أن أخبر زيد رسول الله (صلى الله عليه وسلم) بما سمعه، أراد النبي (صلى الله عليه وسلم) التثبت من الأمر فأرسل إلى عبد الله بن أبيّ ابن سلول ليتأكد مما قاله وسأله: هل أنت صاحب هذا الكلام؟ فقال: أبدًا ما قلت هذا وهذا صبي كذاب، فعذره (صلى الله عليه وسلم) لكنه بحكمته كان حذرًا منه لعلمه بصدق زيد، ثم صار الناس يلومون على زيد بن أرقم وكذبوه.
- يصف لهم المعلم كيف كان حال زيد بعد أن كذبه الناس رغم صدقه فيقول: فصار الناس يلومون على زيد ويكذبونه، فحزن زيد حزنًا شديدًا وجلس في بيته.
- يسألهم المعلم: ماذا سيفعل زيد الآن؟ فقد قال الصدق ولكن الناس يلومونه ويكذبونه! هل تعتقدون أن موقفه سيظل هكذا؟ ويستمع لإجاباتهم.
- يقول المعلم إن الصدق دائمًا ينجي صاحبه؛ لأن الله (عز وجل) يُظهر الحق دائمًا ولو بعد حين، فأراد الله (عز وجل) أن يَجبره ويُظهر صدقه فأنزل فيه قرآنًا ليصدقه ويُظهر كذب رأس المنافقين عبد الله بن أبي ابن سلول في قوله (تعالى): ﴿ يَقُولُونَ لَئِن رَّجَعْنَآ إِلَى ٱلْمَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ ٱلْأَعَزُّ مِنْهَا ٱلْأَذَلَّ ۚ وَلِلَّهِ ٱلْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِۦ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَٰكِنَّ ٱلْمُنَٰفِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾. (المنافقون: ٨)
- أرسل رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إلى زيد فقرأها عليه، ثم قال: «إن الله قد صدقك يا زيد».. ولنا أن نتصور فرحة زيد بعد أن تملّكه حزن شديد وصبر على ذلك، ثم يُنزِّل الله (جل وعلا) من فوق سبع سماوات قرآنًا يصدقه.
- عاش زيد بعد ذلك مقربًا من رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وشهد غزوة مؤتة وغيرها، ثم مات بالكوفة سنة ٦٦ من الهجرة.

نشاط ١ اخْتَرِ الإجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

لِمَاذَا لَمْ يَذْهَبْ زَيْدُ بْنُ أَرْقَمَ إِلَى غَزْوَتَي بَدْرٍ وَأُحُدٍ؟

أ) لانْشِغَالِهِ مَعَ أَهْلِهِ.

ب) لِصِغَرِ سِنِّهِ.

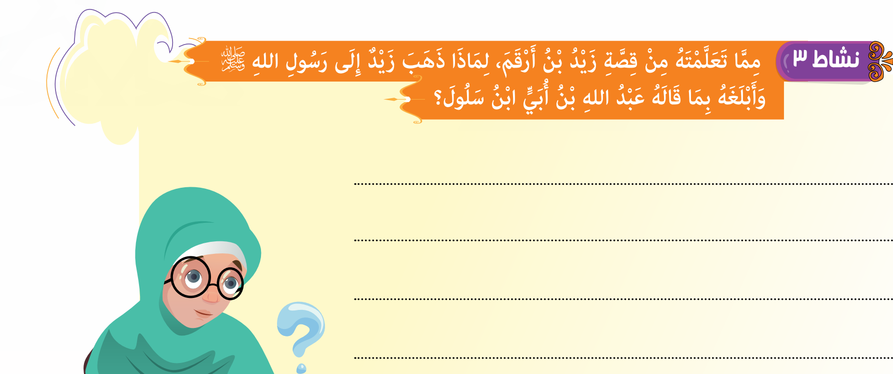
ج) لِعَدَمِ اسْتِعْدَادِهِ.

نشاط ٢ أَكْمِلْ:

أ) لُقِّبَ عَبْدُ اللهِ بْنُ أُبَيٍّ ابْنُ سَلُولَ بِـ .... فِي المَدِينَةِ لِـ .... عَلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ.

ب) كَانَ مُنَافِقُو المَدِينَةِ يَسْعَوْنَ إِلَى تَخْرِيبِ المُجْتَمَعِ وَيُرِيدُونَ إِشْعَالَ ....، وَكَانَ بِدَاخِلِهِمْ حِقْدٌ وَعَدَاوَةٌ لِرَسُولِ اللهِ ﷺ.

نشاط ٣ مِمَّا تَعَلَّمْتَهُ مِنْ قِصَّةِ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمَ، لِمَاذَا ذَهَبَ زَيْدٌ إِلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ وَأَبْلَغَهُ بِمَا قَالَهُ عَبْدُ اللهِ بْنُ أُبَيٍّ ابْنُ سَلُولَ؟





....

....

....

....

....

الأهداف

- **نشاط ١**: يتذكر أحداث قصة زيد بن أرقم..
- **نشاط ٢**: يتذكر موقف عبد الله بن أبي ابن سلول ومنافقي المدينة من رسول الله ﷺ.
- **نشاط ٣**: يتذكر سبب إبلاغ زيد رسول الله ﷺ بما قاله عبد الله بن أبي ابن سلول.

٧٩

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):

- يتذكر أحداث قصة زيد بن أرقم.

نشاط (٢):

- يتذكر موقف عبد الله بن أبي ابن سلول ومنافقي المدينة من رسول الله ﷺ.

نشاط (٣):

- يتذكر سبب إبلاغ زيد رسول الله ﷺ بما قاله عبد الله بن أبي ابن سلول.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يُقيّم المعلم معرفة التلميذ بدرس زيد بن أرقم (الغلام الصادق) من خلال أنشطة الدرس ص٧٩.

الوسائل

- درس زيد بن أرقم ص٧٧
- أنشطة درس زيد بن أرقم ص٧٩

أنشطة إثرائية

- يشجع المعلم تلاميذه على إجراء بحث عن تفسير ومعنى الآيات التي نزلت لتصديق زيد بن أرقم وهي: ﴿هُمُ ٱلَّذِينَ يَقُولُونَ لَا تُنفِقُواْ عَلَىٰ مَنْ عِندَ رَسُولِ ٱللَّهِ حَتَّىٰ يَنفَضُّواْۗ وَلِلَّهِ خَزَآئِنُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَلَٰكِنَّ ٱلْمُنَٰفِقِينَ لَا يَفْقَهُونَ ۝٧ يَقُولُونَ لَئِن رَّجَعْنَآ إِلَى ٱلْمَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ ٱلْأَعَزُّ مِنْهَا ٱلْأَذَلَّۚ وَلِلَّهِ ٱلْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِۦ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَٰكِنَّ ٱلْمُنَٰفِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾. (المنافقون: ٧، ٨)

أنشطة الدرس الثالث: زيد بن أرقم (الغلام الصادق)

التأمل والتطبيق

استراتيجية العمل الجماعي والعرض

- يقسمهم المعلم إلى مجموعات، ثم يطلب من أفراد كل مجموعة أن يستخرجوا الدروس المستفادة من قصة زيد بن أرقم على أن يعرضوا ما توصلوا إليه من دروس مستفادة حول الصدق.
- يطلب منهم المعلم أن ينظروا في كتبهم ص٧٩ للبَدء في الأنشطة، على أن يجيب كل تلميذ في كتابه.

نشاط (١):

الهدف: يتذكر أحداث قصة زيد بن أرقم.

الإجابة: (ب) لصغر سنه.

نشاط (٢):

الهدف: يتذكر موقف عبد الله بن أبي ابن سلول ومنافقي المدينة من رسول الله ﷺ.

الإجابة: (أ) رأس المنافقين - حقده (ب) تخريب - فتنة

نشاط (٣):

الهدف: يتذكر سبب إبلاغ زيد رسول الله ﷺ بما قاله عبد الله بن أبي ابن سلول.

الإجابة: الصدق دائمًا ينجي صاحبه؛ لأن الله (عز وجل) يُظهر الحق دائمًا ولو بعد حين، فأراد الله (تعالى) أن يَجبره ويُظهر صدقه فأنزل فيه قرآنًا ليصدقه ويُظهر كذب رأس المنافقين عبد الله بن أبي ابن سلول.

معلومة إثرائية:

- تطلق كلمة الغُلام على الولد الذي نَبَتَ شاربُه.

السِّيَرُ وَالشَّخْصِيَّاتُ

الـــدَّرْسُ الرَّابِعُ

قِصَّةُ مُوسَى عليه السلام - نُبُوَّتُه (نُبُوَّةٌ عَلَى أَرْضِ سَيْنَاءَ)

قَالَ (تَعَالَى): ﴿وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُۥ وَٱسْتَوَىٰٓ ءَاتَيْنَٰهُ حُكْمًا وَعِلْمًا ۚ وَكَذَٰلِكَ نَجْزِى ٱلْمُحْسِنِينَ﴾ القَصَص:١٤

تَوَالَتِ الأَيَّامُ وَشَبَّ مُوسَى عليه السلام فِي قَصْرِ فِرْعَوْنَ وَهُوَ يَعْرِفُ أَنَّهُ يَنْتَمِي لِبَنِي إِسْرَائِيلَ؛ لِذَا فَقَدْ حَافَظَ عَلَى صِلَتِهِ بِأُمِّهِ وَأَهْلِهِ وَأَخِيهِ، وَأَصْبَحَ عَظِيمَ القُوَّةِ وَالخُلُقِ.

عَشْرُ سَنَوَاتٍ فِي مَدْيَنَ

فَخَرَجَ مُوسَى عليه السلام مِنْ مِصْرَ مُتَّجِهًا صَوْبَ مَدْيَنَ - شَمَالَ غَرْبِ الجَزِيرَةِ العَرَبِيَّةِ - مُتَوَكِّلًا وَاثِقًا بِرَبِّهِ:

قَالَ (تَعَالَى): ﴿وَلَمَّا تَوَجَّهَ تِلْقَآءَ مَدْيَنَ قَالَ عَسَىٰ رَبِّىٓ أَن يَهْدِيَنِى سَوَآءَ ٱلسَّبِيلِ﴾ القَصَص:٢٢

قَالَ (تَعَالَى): ﴿وَلَمَّا وَرَدَ مَآءَ مَدْيَنَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً مِّنَ ٱلنَّاسِ يَسْقُونَ وَوَجَدَ مِن دُونِهِمُ ٱمْرَأَتَيْنِ تَذُودَانِ ۖ قَالَ مَا خَطْبُكُمَا ۖ قَالَتَا لَا نَسْقِى حَتَّىٰ يُصْدِرَ ٱلرِّعَآءُ ۖ وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ﴾ القَصَص:٢٣



الأهداف
- يدرك أهمية نجدة الآخرين عند القدرة على ذلك.

٨٠

أهداف الدرس

- يدرك أهمية نجدة الآخرين عند القدرة على ذلك.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يقسم المعلم أدوار القصة وشخصياتها على التلاميذ – عدا الأنبياء عليهم السلام – ليمثلوا أحداثها من خلال الآيات القرآنية؛ بحيث يقوم أحدهم بدور الراوي في الأجزاء الخاصة بخطاب رب العزة (سبحانه وتعالى) وكلام موسى (عليه السلام).

أنشطة إثرائية

- يصمم التلاميذ نماذج لأماكن القصة، مثل:
  - بئر مَدين من الأحجار مع وضع طست بداخله ماء وبعض الحيوانات البلاستيكية حوله.
  - نموذج لمنطقة سيناء من الرمال والجبال من الطين الأسواني.

الوسائل

- خريطة مصر والجزيرة العربية
- حجارة
- أغنام بلاستيكية أو صور لها
- عصا خشبية
- طين أسواني أو صور لجبال سيناء
- رمال
- شجرة بلاستيكية أو صورة لشجرة
- أعواد ثقاب
- ثعبان مطاطي أو شكل ثعبان ورقي يُقص على حجمه
- كشاف ضوئي صغير
- قفاز مطاطي

التهيئة

استراتيجية الإلقاء

- يبدأ المعلم بتذكير تلاميذه بالمشهد الذي توقفوا عنده في قصة موسى (عليه السلام)؛ حيث أقنعت آسية –امرأة فرعون– زوجها بالإبقاء عليه ورعايته (عليه السلام) في القصر بدون أن يقتلوه أو يمسوه بسوء.

التعمق

الهدف: يدرك أهمية نجدة الآخرين عند القدرة على ذلك.

- وافق فرعون وأتت أم موسى (عليه السلام) لترضعه بعدما رفض كل المراضع.
- شب موسى (عليه السلام) في قصر فرعون وهو يعرف أنه ينتمي لبني إسرائيل؛ لذا حافظ على صلته بأمه وأهله وأخيه.
- كان موسى (عليه السلام) عظيم القوة، لكنه لم يستخدمها قَطُّ في البطش بالناس أو التجبُّر عليهم –حاشاه (عليه السلام)– فقد كان مع قوته عظيم الخُلق.
- تجلى هذا في جميع أفعاله (عليه السلام) بمختلف المواقف.

حِينَ وَصَلَ مُوسَى (عليه السلام) إِلَى مَدْيَنَ وَجَدَ زِحَامًا شَدِيدًا عِنْدَ إِحْدَى الآبَارِ الَّتِي يَسْقِي مِنْهَا أَهْلُ البِلَادِ أَغْنَامَهُمْ، وَرَأَى (عليه السلام) مِنْ بَيْنِهِمْ فَتَاتَيْنِ، كَانَ يَبْدُو عَلَيْهِمَا الضِّيقُ مِنْ مُحَاوَلَةِ مَنْعِ أَغْنَامِهِمَا مِنْ مُخَالَطَةِ أَغْنَامِ النَّاسِ، وَيَبْدُو عَلَيْهِمَا التَّعَبُ مِنَ الانْتِظَارِ حَتَّى يَفْرَغَ الآخَرُونَ مِنَ السُّقْيَا، فَهَمَّ (عليه السلام) لِيُسَاعِدَهُمَا، ثُمَّ عَادَ بَعْدَ ذَلِكَ لِمَجْلِسِهِ الشَّرِيفِ يُنَاجِي رَبَّهُ وَيَطْلُبُ مِنْهُ الرِّزْقَ بَعْدَ هَذِهِ الرِّحْلَةِ الطَّوِيلَةِ:

قَالَ (تَعَالَى): ﴿ فَسَقَىٰ لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّىٰٓ إِلَى ٱلظِّلِّ فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لِمَآ أَنزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ ﴾ القَصَص:٢٤

فَوَجَدَ بَعْدَ حِينٍ إِحْدَى الفَتَاتَيْنِ آتِيَةً إِلَيْهِ تُحَدِّثُهُ بِحَيَاءٍ وَتُخْبِرُهُ بِدَعْوَةِ وَالِدِهَا لَهُ لِبَيْتِهِ؛ لِيَشْكُرَهُ عَلَى مُسَاعَدَتِهِ لابْنَتَيْهِ.

قَالَ (تَعَالَى): ﴿ فَجَآءَتْهُ إِحْدَىٰهُمَا تَمْشِي عَلَى ٱسْتِحْيَآءٍ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا ... ﴾ القَصَص:٢٥

وَلَمَّا وَجَدَ الأَبُ عِظَمَ خُلُقِهِ (عليه السلام) وَثَنَاءَ إِحْدَى فَتَاتَيْهِ عَلَيْهِ:

قَالَ (تَعَالَى): ﴿ قَالَتْ إِحْدَىٰهُمَا يَٰٓأَبَتِ ٱسْتَـْٔجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ ٱسْتَـْٔجَرْتَ ٱلْقَوِيُّ ٱلْأَمِينُ ﴾ القَصَص:٢٦



أهداف الدرس

- يستخلص أحداث نبوة موسى (عليه السلام).
- يستشهد على مكارم أخـلاق الأنبياء (عليهم السلام).

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يقسم المعلم أدوار القصة وشخصياتها على التلاميذ – عدا الأنبياء عليهم السلام – ليمثلوا أحداثها من خلال الآيات القرآنية؛ بحيث يقوم أحدهم بدور الراوي فـي الأجزاء الخاصـة بخطاب رب العزة (سبحانـه وتعالـى) وكـلام موسى (عليه السلام).

أنشطة إثرائية

- يصمم التلاميذ نماذج لأماكن القصة، مثل:
  - بئر مَدين من الأحجار مع وضع طست بداخله ماء وبعض الحيوانات البلاستيكية حوله.
  - نموذج لمنطقة سيناء من الرمال والجبال من الطين الأسواني.

الوسـائل

- خريطة مصر والجزيرة العربية
- حجارة
- أغنام بلاستيكية أو صور لها
- عصا خشبية
- طين أسواني أو صور لجبال سيناء
- رمال
- شجرة بلاستيكية أو صورة لشجرة
- أعواد ثقاب
- ثعبان مطاطي أو شكل ثعبان ورقي يُقص على حجمه
- كشاف ضوئي صغير
- قفاز مطاطي



تابع التعمق

الهدف: – يستخلص أحداث نبوة موسى (عليه السلام).
– يستشهد على مكارم أخـلاق الأنبياء (عليهم السلام).

- إن الله (تعالى) لا يترك عباده؛ ففي قصة موسى (عليه السلام) جاء رجل شهم مبادر من أقصى المدينة؛ ليحذره موسى (عليه السلام) وينصحه بترك البلاد: ﴿ وَجَآءَ رَجُلٌ مِّنْ أَقْصَا ٱلْمَدِينَةِ يَسْعَىٰ قَالَ يَٰمُوسَىٰٓ إِنَّ ٱلْمَلَأَ يَأْتَمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَٱخْرُجْ إِنِّي لَكَ مِنَ ٱلنَّٰصِحِينَ ﴾. (القصص: ٢٠)
- خرج (عليه السلام) من مصر متجهًا صوب مَدين –شمال غرب الجزيرة العربية– (وهنا يشير المعلم لحركة موسى عليه السلام على الخريطة من مصر إلى مَدين) متوكلًا واثقًا بربه: ﴿ وَلَمَّا تَوَجَّهَ تِلْقَآءَ مَدْيَنَ قَالَ عَسَىٰ رَبِّيٓ أَن يَهْدِيَنِي سَوَآءَ ٱلسَّبِيلِ ﴾. (القصص: ٢٢)

عشر سنوات في مَدين

- ﴿ وَلَمَّا وَرَدَ مَآءَ مَدْيَنَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً مِّنَ ٱلنَّاسِ يَسْقُونَ وَوَجَدَ مِن دُونِهِمُ ٱمْرَأَتَيْنِ تَذُودَانِ قَالَ مَا خَطْبُكُمَا قَالَتَا لَا نَسْقِي حَتَّىٰ يُصْدِرَ ٱلرِّعَآءُ وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ ﴾. (القصص: ٢٣)

طَلَبَ الأَبُ مِنْ مُوسَى عليه السلام أَنْ يَعْمَلَ مَعَهُ وَأَنْ يُزَوِّجَهُ إِحْدَى ابْنَتَيْهِ:

قَالَ (تَعَالَى):

﴿ قَالَ إِنِّيٓ أُرِيدُ أَنۡ أُنكِحَكَ إِحۡدَى ٱبۡنَتَيَّ هَٰتَيۡنِ عَلَىٰٓ أَن تَأۡجُرَنِي ثَمَٰنِيَ حِجَجٖۖ فَإِنۡ أَتۡمَمۡتَ عَشۡرٗا فَمِنۡ عِندِكَۖ وَمَآ أُرِيدُ أَنۡ أَشُقَّ عَلَيۡكَۚ سَتَجِدُنِيٓ إِن شَآءَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلصَّٰلِحِينَ ﴾

القصص: ٢٧

وَبِالفِعْلِ اسْتَقَرَّ الحَالُ، فَاللهُ -مِنْ رَحْمَتِهِ- يُعِينُ بَعْضَ عِبَادِهِ بَعْضًا وَيُسَخِّرُ بَعْضَهُمْ لِبَعْضٍ؛ فَقَدْ تَزَوَّجَ عليه السلام وَعَاشَ فِي مَدْيَنَ عَشْرَ سَنَوَاتٍ قَبْلَ أَنْ يَعُودَ إِلَى مِصْرَ مِنْ جَدِيدٍ.

العَوْدَةُ إِلَى الوَطَنِ

اصْطَحَبَ مُوسَى عليه السلام زَوْجَتَهُ إِلَى أَرْضِ أَهْلِهِ مُتَّكِئًا عَلَى عَصَاهُ فِي ثَبَاتٍ حتى وَصَلَا إِلَى سَيْنَاءَ، وَهُنَاكَ رَأَى مَا يُشْبِهُ وَمِيضَ نَارٍ مُتَّقِدَةٍ مِنْ بَعِيدٍ، فَاقْتَرَبَ عليه السلام مِنَ النَّارِ؛ رُبَّمَا بَحْثًا عَنِ الدِّفْءِ أَوْ عَمَّنْ يَدُلُّهُ عَلَى الطَّرِيقِ وَسَطَ الظَّلَامِ، لَكِنَّهُ عليه السلام وَجَدَ عِنْدَهَا كُلَّ شَيْءٍ؛ فَقَدْ خَاطَبَهُ رَبُّهُ، فَقَالَ (تَعَالَى):





 الأهداف: يدرك قيمة اللين والرفق في انتشار الدعوة لعبادة الله (تعالى).

أهداف الدرس

- يدرك قيمة اللين والرفق في انتشار الدعوة لعبادة الله (تعالى).

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يقسم المعلم أدوار القصة وشخصياتها على التلاميذ - عدا الأنبياء عليهم السلام - ليمثلوا أحداثها من خلال الآيات القرآنية؛ بحيث يقوم أحدهم بدور الراوي في الأجزاء الخاصة بخطاب رب العزة (سبحانه وتعالى) وكلام موسى (عليه السلام).

أنشطة إثرائية

- يصمم التلاميذ نماذج لأماكن القصة، مثل:
  - بئر مَدين من الأحجار مع وضع طست بداخله ماء وبعض الحيوانات البلاستيكية حوله.
  - نموذج لمنطقة سيناء من الرمال والجبال من الطين الأسواني.

الوسائل

- خريطة مصر والجزيرة العربية
- حجارة
- أغنام بلاستيكية أو صور لها
- عصا خشبية
- طين أسواني أو صور لجبال سيناء
- رمال
- شجرة بلاستيكية أو صورة لشجرة
- أعواد ثقاب
- ثعبان مطاطي أو شكل ثعبان ورقي يُقص على حجمه
- كشاف ضوئي صغير
- قفاز مطاطي

تابع التعمق

الهدف: يدرك قيمة اللين والرفق في انتشار الدعوة لعبادة الله (تعالى).

- حين وصل (عليه السلام) إلى مَدين وجد زحامًا شديدًا عند إحدى الآبار التي يسقي منها أهل البلاد أغنامهم، ورأى (عليه السلام) من بينهم فتاتين كان يبدو عليهما الضيق من محاولة منع أغنامهما من مخالطة أغنام الناس والتعب من الانتظار حتى يفرغ الآخرون من السقيا، فَهَمَّ (عليه السلام) ليساعدهما، ثم عاد (عليه السلام) لمجلسه الشريف يناجي ربه ويطلب منه الرزق بعد هذه الرحلة الطويلة: ﴿ فَسَقَىٰ لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّىٰٓ إِلَى ٱلظِّلِّ فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لِمَآ أَنزَلۡتَ إِلَيَّ مِنۡ خَيۡرٖ فَقِيرٞ ﴾. (القصص: ٢٤)
- هذا ما يجب أن يحتذي به الرجال في تعاملهم مع النساء؛ فهم يساعدونهن ويقومون على حاجاتهن: ﴿ ٱلرِّجَالُ قَوَّٰمُونَ عَلَى ٱلنِّسَآءِ ﴾. (النساء: ٣٤)
- أي رجل يقوم على خدمة امرأة في حدود الحاجة لذلك يكون متلبسًا بالأدب اللازم والحدود اللائقة في التعامل بين الرجال والنساء، فلا يساعدها لسبب أو لغرض؛ كذلك النساء تكون معاملتهن للرجال في حدود الحاجة، مع الالتزام بالآداب العامة والأخلاق والحياء، وهذا ما فعلته إحدى الفتاتين حين جاءت إلى موسى (عليه السلام) وحدثته بحياء؛ لأنه (عليه السلام) كان غريبًا عنها وبالتالي يجب أن يكون الحديث بقدر من التحفظ.

﴿ فَجَآءَتۡهُ إِحۡدَىٰهُمَا تَمۡشِي عَلَى ٱسۡتِحۡيَآءٖ قَالَتۡ إِنَّ أَبِي يَدۡعُوكَ لِيَجۡزِيَكَ أَجۡرَ مَا سَقَيۡتَ لَنَاۚ ... ﴾. (القصص: ٢٥)

- دعته الفتاة - بأمر من أبيها - كي يتعرف إليه في بيته ليشكره على مساعدته لابنتيه.
- ذهب (عليه السلام) وقصَّ على الأب ما كان من أمر أهل مصر والرجل من بني إسرائيل: ﴿ ...فَلَمَّا جَآءَهُۥ وَقَصَّ عَلَيۡهِ ٱلۡقَصَصَ قَالَ لَا تَخَفۡۖ نَجَوۡتَ مِنَ ٱلۡقَوۡمِ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴾. (القصص: ٢٥)
- حين وجد الأب عظم خُلقه (عليه السلام) وثناء إحدى فتاتيه عليه: ﴿ قَالَتۡ إِحۡدَىٰهُمَا يَٰٓأَبَتِ ٱسۡتَـٔۡجِرۡهُۖ إِنَّ خَيۡرَ مَنِ ٱسۡتَـٔۡجَرۡتَ ٱلۡقَوِيُّ ٱلۡأَمِينُ ﴾ (القصص: ٢٦)، طلب الأب منه (عليه السلام) أن يعمل معه وأن يزوجه إحدى ابنتيه: ﴿ قَالَ إِنِّيٓ أُرِيدُ أَنۡ أُنكِحَكَ إِحۡدَى ٱبۡنَتَيَّ هَٰتَيۡنِ عَلَىٰٓ أَن تَأۡجُرَنِي ثَمَٰنِيَ حِجَجٖۖ فَإِنۡ أَتۡمَمۡتَ عَشۡرٗا فَمِنۡ عِندِكَۖ وَمَآ أُرِيدُ أَنۡ أَشُقَّ عَلَيۡكَۚ سَتَجِدُنِيٓ إِن شَآءَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلصَّٰلِحِينَ ﴾ (القصص: ٢٧)، وهذا لأن من أهم مقومات مَن نختاره للعمل والانضمام لأسرتنا بالمُصاهرة هو الشخص صاحب الخُلق.
- بالفعل استقر الحال؛ فالله - من رحمته - يُعين عباده ببعض ويُسخِّرهم لبعض، فقد تزوج (عليه السلام) وعاش في مدين عشر سنوات قبل أن يعود إلى مصر من جديد.

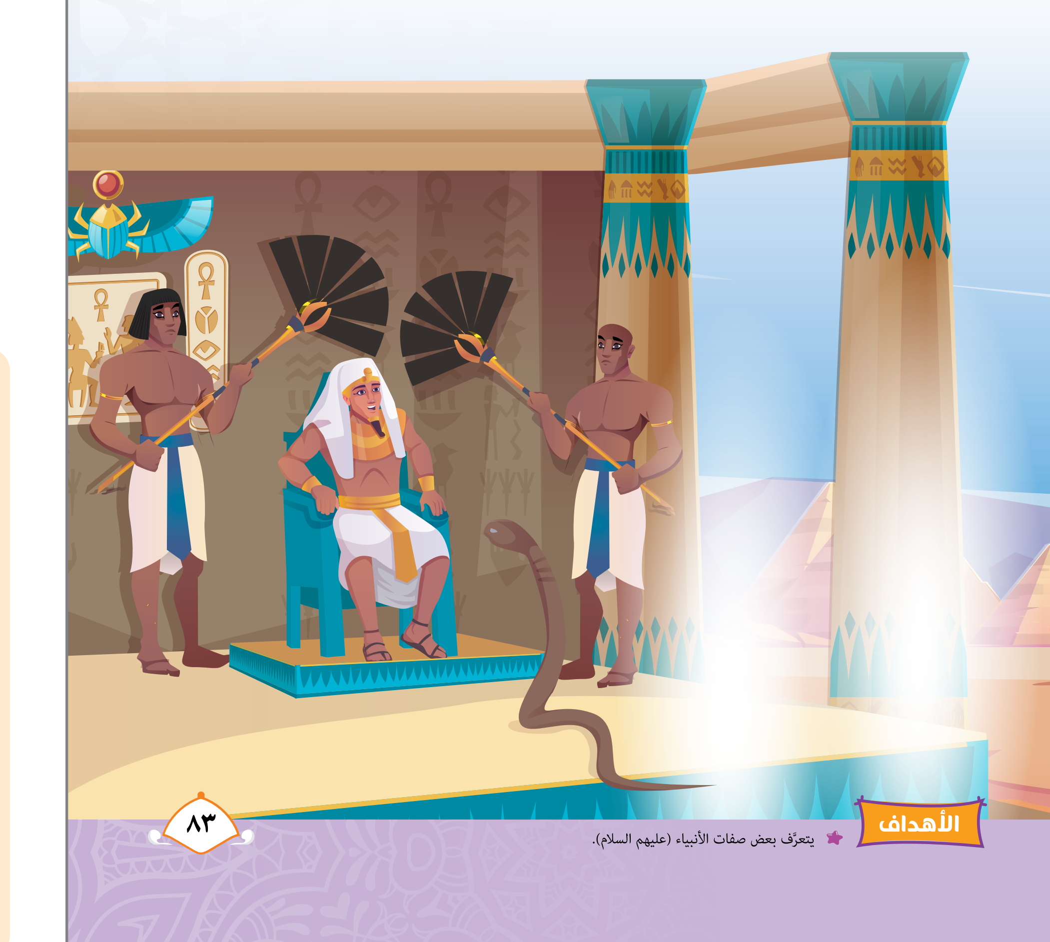
وَآتَاهُ النُّبُوَّةَ وَأَرَاهُ مِنْ آيَاتِهِ؛ فَقَدْ تَحَوَّلَتْ عَصَاهُ إِلَى حَيَّةٍ تَسْعَى قَبْلَ أَنْ تَعُودَ إِلَى طَبِيعَتِهَا، وَجَعَلَ اللهُ (تَعَالَى) يَدَهُ الشَّرِيفَةَ تَخْرُجُ مِنْ تَحْتِ ذِرَاعِهِ بَيْضَاءَ وَكَأَنَّهَا شَمْسٌ سَاطِعَةٌ.

كَانَتْ تِلْكَ مِنَ المُعْجِزَاتِ الَّتِي أَعْطَاهَا اللهُ (تَعَالَى) لِمُوسَى عليه السلام، وَأَمَرَهُ سبحانه وتعالى بِأَنْ يَذْهَبَ بِهَا مَعَ أَخِيهِ هَارُونَ إِلَى فِرْعَوْنَ؛ عَلَّهُ يَهْتَدِي إِلَى رَبِّهِ وَيَكُفُّ عَنْ ظُلْمِهِ، لَكِنْ عَلَيْهِمَا أَنْ يَدْعُوَا فِرْعَوْنَ بِالقَوْلِ اللَّيِّنِ، قَالَ (تَعَالَى):

﴿ ٱذْهَبَآ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُۥ طَغَىٰ ﴿٤٣﴾ فَقُولَا لَهُۥ قَوْلًا لَّيِّنًا لَّعَلَّهُۥ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ ﴿٤٤﴾ ﴾

طه: ٤٣، ٤٤

فَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ طُغْيَانِ فِرْعَوْنَ وَادِّعَائِهِ الأُلُوهِيَّةَ فَإِنَّهُ لَا يُدْعَى لِرَبِّ العَالَمِينَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِلَّا بِالرِّفْقِ وَاللِّينِ.. تَحَرَّكَ مُوسَى عليه السلام لِيُلَبِّي أَمْرَ رَبِّهِ؛ لِتَتَغَيَّرَ بِخُطَاهِ الشَّرِيفَةِ أَحْوَالَ البِلَادِ وَالعِبَادِ إِلَى الأَبَدِ.



الأهداف يتعرَّف بعض صفات الأنبياء (عليهم السلام).

٨٣

أهداف الدرس

- يتعرف بعض صفات الأنبياء (عليهم السلام).

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يقسم المعلم أدوار القصة وشخصياتها على التلاميذ – عدا الأنبياء عليهم السلام – ليمثلوا أحداثها من خلال الآيات القرآنية؛ بحيث يقوم أحدهم بدور الراوي في الأجزاء الخاصة بخطاب رب العزة (سبحانه وتعالى) وكلام موسى (عليه السلام).

الوسائل

- خريطة مصر والجزيرة العربية
- أغنام بلاستيكية أو صور لها
- طين أسواني أو صور لجبال سيناء
- شجرة بلاستيكية أو صورة لشجرة
- ثعبان مطاطي أو شكل ثعبان ورقي يُقص على حجمه
- كشاف ضوئي صغير
- حجارة
- عصا خشبية
- رمال
- أعواد ثقاب
- قفاز مطاطي

أنشطة إثرائية

- يصمم التلاميذ نماذج لأماكن القصة، مثل:
  - بئر مَدين من الأحجار مع وضع طست بداخله ماء وبعض الحيوانات البلاستيكية حوله.
  - نموذج لمنطقة سيناء من الرمال والجبال من الطين الأسواني.



تابع التعمق

الهدف: يتعرف بعض صفات الأنبياء (عليهم السلام).

العودة إلى الوطن

- اصطحب موسى (عليه السلام) زوجته إلى أرض أهلِه، متكئًا على عصاه في ثبات حتى وصلا إلى سيناء، وهناك رأى ما يشبه وميض نار متقدة من بعيد.
  – (هنا يوقد المعلم عددًا من أعواد الثقاب ويضعها فوق الرمال بين جبلين من الصلصال أو صورة لجبال سيناء).
- اقترب (عليه السلام) من النار؛ ربما بحثًا عن الدفء أو عمن يدله على الطريق وسط الظلام لكنه (عليه السلام) وجد عندها كل شيء؛ فقد خاطبه ربه من غير صوت ولا حرف؛ فالله (تعالى) ليس كمثله شيء ولا يمكن أن يشبه مخلوقاته ولا أن يحتاج لما يحتاجون إليه في أحاديثهم، فقيل إن الله (سبحانه) إما خلق صوتًا أو وصَّل الخطاب لموسى (عليه السلام) بقدرته (سبحانه وتعالى) حيث قال (جل وعلا): ﴿ إِنِّيٓ أَنَا۠ رَبُّكَ فَٱخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِٱلْوَادِ ٱلْمُقَدَّسِ طُوًى ﴿١٢﴾ وَأَنَا ٱخْتَرْتُكَ فَٱسْتَمِعْ لِمَا يُوحَىٰٓ ﴾ (طه: ١٢، ١٣)، وآتاه النبوة وأراه من آياته؛ فقد تحولت عصاه (عليه السلام) إلى حيَّة تسعى قبل أن تعود إلى طبيعتها، وجعل الله يده الشريفة تخرج من تحت ذراعه بيضاء وكأنها شمس ساطعة.

(يحكي المعلم بينما يرمي عصا في يده ويُخرج ثعبانًا مطاطيًّا يلقيه مع العصا، ثم يوقد كشافًا صغيرًا داخل قفاز مطاطي يرتديه، ومن الأفضل أن يكون الفصل مظلمًا حتى تظهر مُحاكاة المعجزة)

- كانت تلك من المعجزات التي أعطى الله (تعالى) موسى (عليه السلام) إياها، وأمره (سبحانه) بأن يذهب بها مع أخيه إلى فرعون؛ علَّه يهتدي إلى ربه ويكف عن ظلمه، لكن عليهما أن يدعوَا فرعون بالقول اللين: ﴿ ٱذْهَبَآ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُۥ طَغَىٰ ﴿٤٣﴾ فَقُولَا لَهُۥ قَوْلًا لَّيِّنًا لَّعَلَّهُۥ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ ﴾. (طه: ٤٣، ٤٤)
- رغم طغيان فرعون وادعائه الألوهية فإنه لا يُدعى لرب العالمين الرحمن الرحيم إلا بالرفق واللين، فالله (تعالى) غني عن إرغام أحد أن يتعرف إليه (سبحانه) بالقوة والغلظة، فالله القوي لا يحتاج لأي مخلوق، لكنه (جل وعلا) يريد قلوبًا طائعةً وليس أبدانًا مكروهة على عبادته.
- تحرك موسى (عيه السلام) ليُلبي أمر ربه (تعالى)؛ لتتغير بخُطاه الشريفة أحوال البلاد والعباد إلى الأبد.
- يسألهم المعلم: ما الدليل على أن الأنبياء (عليهم السلام) لا يمكن أن يرتكبوا كبائر الذنوب كالقتل العمد؟

أساليب دعم الدمج التعليمي

- تلخيص أحداث قصة موسى في جُمل بسيطة وكتابتها على السبورة.

نشاط ١ اخْتَرْ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

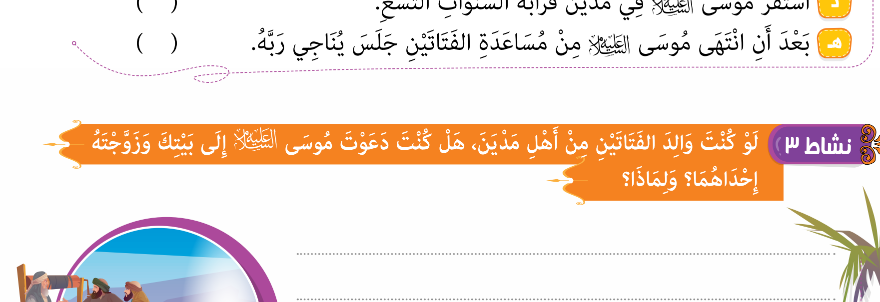
أ عَاشَ مُوسَى ﵇ فِي (سَدُوم - الشَّامِ - مِصْرَ).
ب رَحَلَ ﵇ إِلَى (العِرَاقِ - مَدْيَنَ - ثَمُود).
جـ مِنْ مُعْجِزَاتِ نَبِيِّ اللهِ مُوسَى ﵇ (النَّاقَةُ - تَسْخِيرُ الرِّيَاحِ - تَحَوُّلُ العَصَا).
د دَعَا مُوسَى فِرْعَوْنَ لِرَبِّ العَالَمِينَ بِـ (القَسْوَةِ - الرِّفْقِ - العُنْفِ).
هـ نَزَلَ الوَحْيُ عَلَى مُوسَى ﵇ فِي (الأُرْدُنِ - فِلَسْطِينَ - سَيْنَاءَ).

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ الجُمَلِ الآتِيَةِ:

أ شَبَّ مُوسَى ﵇ فِي قَصْرِ فِرْعَوْنَ وَهُوَ يَعْتَقِدُ أَنَّهُ مِنْ أَهْلِ فِرْعَوْن. ( )
ب كَانَ مُوسَى ضَعِيفَ البِنْيَةِ. ( )
جـ حِينَ وَصَلَ مُوسَى ﵇ إِلَى مَدْيَنَ وَجَدَ زِحَامًا شَدِيدًا. ( )
د اسْتَقَرَّ مُوسَى ﵇ فِي مَدْيَنَ قُرَابَةَ السَّنَوَاتِ التِّسْعِ. ( )
هـ بَعْدَ أَنِ انْتَهَى مُوسَى ﵇ مِنْ مُسَاعَدَةِ الفَتَاتَيْنِ جَلَسَ يُنَاجِي رَبَّهُ. ( )

نشاط ٣ لَوْ كُنْتَ وَالِدَ الفَتَاتَيْنِ مِنْ أَهْلِ مَدْيَنَ، هَلْ كُنْتَ دَعَوْتَ مُوسَى ﵇ إِلَى بَيْتِكَ وَزَوَّجْتَهُ إِحْدَاهُمَا؟ وَلِمَاذَا؟

....
....
....
....



الأهداف

نشاطا ١ ٢ : يتذكر أحداث نبوة موسى ﵇.
نشاط ٣ : يدلل على بعض صفات موسى ﵇.

أهداف أنشطة الدرس

نشاطا (١، ٢):
- يتذكر أحداث نبوة موسى (عليه السلام).

نشاط (٣):
- يدلل على بعض صفات موسى (عليه السلام).

التقييم

تقييم تكويني
- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي
- يقسم المعلم أدوار القصة وشخصياتها على التلاميذ – عدا الأنبياء عليهم السلام– ليمثلوا أحداثها من خلال الآيات القرآنية؛ بحيث يقوم أحدهم بدور الراوي في الأجزاء الخاصة بخطاب رب العزة (سبحانه وتعالى) وكلام موسى (عليه السلام).

أنشطة إثرائية

- يصمم التلاميذ نماذج لأماكن القصة، مثل:
  – بئر مَدين من الأحجار مع وضع طست بداخله ماء وبعض الحيوانات البلاستيكية حوله.
  – نموذج لمنطقة سيناء من الرمال والجبال من الطين الأسواني.

الوسائل

- خريطة مصر والجزيرة العربية
- أغنام بلاستيكية أو صور لها
- طين أسواني أو صور لجبال سيناء
- شجرة بلاستيكية أو صورة لشجرة
- ثعبان مطاطي أو شكل ثعبان ورقي يُقص على حجمه
- كشاف ضوئي صغير
- حجارة
- عصا خشبية
- رمال
- أعواد ثقاب
- قفاز مطاطي

التأمل والتطبيق

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يسألهم المعلم عن توقعهم للقاء الذي سيكون بين موسى وأخيه هارون (عليهما السلام) وفرعون.

استراتيجية تمثيل الأدوار

- يوزع عليهم المعلم أدوار شخصيات القصة –عدا شخصيات الأنبياء عليهم السلام– ليمثلوا الأحداث وَفْقَ شرح الدرس، مستعينين بالآيات الكريمة التي ورد ذكرها في الدرس ونموذج الأماكن التي صنعوها بأيديهم.
- يقوم أحدهم بدور الراوي في الأجزاء الخاصة بخطاب رب العزة (سبحانه وتعالى) وكلام موسى (عليه السلام).

نشاط (١):

الهدف: يتذكر أحداث نبوة موسى (عليه السلام).

الإجابة:

(أ) مصر
(ب) مَدين
(جـ) تحول العصا
(د) الرفق
(هـ) سيناء

نشاط (٢):

الهدف: يتذكر أحداث نبوة موسى (عليه السلام).

الإجابة:

(أ) ✗
(ب) ✗
(جـ) ✓
(د) ✗
(هـ) ✓

نشاط (٣):

الهدف: يدلل على بعض صفات موسى (عليه السلام).

الإجابة: بالتأكيد؛ لعظيم خُلقه (عليه السلام).

العِبَادَاتُ

الـــدَّرْسُ الأَوَّلُ

النَّـوَافِـلُ

فَرَضَ اللهُ (تَعَالَى) عَلَى عِبَادِهِ القَلِيلَ مِنَ العِبَادَاتِ الوَاجِبَةِ مِثْلَ: الصَّلَوَاتِ الخَمْسِ وَصَوْمِ رَمَضَانَ وَغَيْرِهِمَا مِنَ العِبَادَاتِ الَّتِي بِوُسْعِ كُلِّ إِنْسَانٍ أَنْ يَقُومَ بِهَا، لَكِنَّ هُنَاكَ مَنْ يُحِبُّ أَنْ يَسْتَزِيدَ مِنَ الوَصْلِ بِرَبِّهِ، فَشَرَعَ اللهُ (تَعَالَى) لَهُ عِبَادَاتٍ مُسْتَحَبَّةً تُسَمَّى النَّوَافِلَ، وَفِيهَا كَثِيرٌ مِنَ الفَضْلِ:

«مَا تَقَرَّبَ إِلَيَّ عَبْدِي بِشَيْءٍ أَحَبَّ إِلَيَّ مِمَّا افْتَرَضْتُ عَلَيْهِ، وَمَا يَزَالُ يَتَقَرَّبُ عَبْدِي إِلَيَّ بِالنَّوَافِلِ حَتَّى أُحِبَّهُ...». رَوَاهُ البُخَارِيُّ

مَعْنَى النَّوَافِلِ وَحُكْمُهَا

- النَّوَافِلُ: جَمْعُ النَّافِلَةِ، وَفِي الشَّرْعِ هِيَ الزِّيَادَةُ مِنَ العِبَادَاتِ الوَاجِبَةِ كَالصَّلَاةِ وَالصَّوْمِ وَالزَّكَاةِ وَالحَجِّ.
- كُلُّ عِبَادَةٍ نَقُومُ بِهَا يُمْكِنُ أَنْ نَزِيدَ مِنْهَا عِنْدَ القُدْرَةِ وَالرَّغْبَةِ؛ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللهِ (تَعَالَى) وَمَزِيدٍ مِنَ الوَصْلِ بِهِ ﷻ وَتَهْذِيبِ أَنْفُسِنَا وَعِمَارَةِ الكَوْنِ مِنْ حَوْلِنَا.

أَمْثِلَةٌ مِنَ النَّوَافِلِ

نَوَافِلُ الصَّلَاةِ

كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَزِيدُ عَلَى الصَّلَوَاتِ المَفْرُوضَةِ بِسُنَنِ الرَّوَاتِبِ:

«مَا مِنْ عَبْدٍ مُسْلِمٍ يُصَلِّي لِلَّهِ تَعَالَى كُلَّ يَوْمٍ ثِنْتَيْ عَشْرَةَ رَكْعَةً تَطَوُّعًا غَيْرَ فَرِيضَةٍ إِلَّا بَنَى اللَّهُ لَهُ بَيْتًا فِي الجَنَّةِ». رَوَاهُ مُسْلِمٌ

السُّنَنُ الرَّوَاتِبُ

هِيَ الَّتِي تَتْبَعُ غَيْرَهَا مِنَ الصَّلَوَاتِ المَفْرُوضَةِ، وَمِنْهَا مَا يَكُونُ قَبْلَ الصَّلَاةِ، وَمِنْهَا مَا يَكُونُ بَعْدَهَا، وَعَدَدُ رَكَعَاتِهَا اثْنَتَا عَشْرَةَ رَكْعَةً، مُقَسَّمَةً كَمَا يَلِي:

الأهداف
- يتعرف مفهوم النوافل.
- يفهم أهمية العبادات المفروضة.
- يتعرف معنى النافلة لُغةً واصطلاحًا.
- يتعرف أمثلة من نوافل الصلاة.

٨٥

أهداف الدرس

- يتعرف مفهوم النوافل.
- يتعرف معنى النافلة لُغةً واصطلاحًا.
- يفهم أهمية العبادات المفروضة.
- يتعرف أمثلة من نوافل الصلاة.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يقسم المعلم إلى مجموعات ثنائية ويطلب من كل فرد بكل مجموعة أن يفكر ويُكثر من فعل واحد لصاحبه، ويمكن أن يكون ما يختاره هو ترك فعل يؤذي صاحبه في العادة، ثم يسأل التلميذ كل مجموعة عن اسم موضوع الفعل الذي استزاد منه.

الوسـائل

- أكواب من اللبن والعصير.
- خضراوات طازجة وفاكهة أو صور لكل ما سبق.

أنشطة إثرائية

- يختار كل تلميذ نافلة واحدة ويؤديها ولو مرة في خلال الأسبوع.

التهيئة

- يُحضِر المعلم عددًا من الأكواب بها لبن وعصير والأطباق بها خضراوات طازجة وفاكهة، ثم يسأل تلاميذه: هل هذه الأنواع من المأكولات المفيدة لصحة الإنسان أم لا؟
- يتابع المعلم طرح أسئلته: هل الاستزادة من أي من تلك الأصناف (بقدر معقول) مفيد أيضًا؟

التعمق

الهدف:
- يتعرف مفهوم النوافل.
- يتعرف معنى النافلة لُغةً واصطلاحًا.
- يفهم أهمية العبادات المفروضة.
- يتعرف أمثلة من نوافل الصلاة.

استراتيجية الإلقاء

- يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يقول: إن الاستزادة من الأشياء المفيدة - بقدر محدد - مفيدة للإنسان، لكن الزيادة من الطعام بشكل مُبالغ فيه، مهما كان مفيدًا في ذاته، يمكن أن تضر.
- هناك أشياء لا تضرنا زيادتها مهما زاد الإنسان منها (بحسب قدرته دون المبالغة والشق على النفس) فتزيده فضلًا ونفعًا، وهذه تكون في العبادات والطاعات التي فرضها الله (تبارك وتعالى) علينا.
- إن الله (تعالى) افترض علينا القليل من العبادات الواجبة، مثل: الصلوات الخمس وصوم رمضان وغيرهما من العبادات التي بوسع كل إنسان أن يؤديها، لكن هناك مَن يحب أن يستزيد من العبادات فشَرْع الله (تعالى) له عبادات مستحبة، وفي هذه العبادات كثير من الفضل عند الله (عز وجل)، كما قال (جل وعلا) في الحديث القُدسي: «**مَن عادَى لي وَلِيًّا فقَدْ آذَنْتُهُ بالحَرْبِ، وما تَقَرَّبَ إلَيَّ عَبْدِي بشَيءٍ أحَبَّ إلَيَّ ممَّا افْتَرَضْتُ عليه، وما يَزالُ عَبْدِي يَتَقَرَّبُ إلَيَّ بالنَّوافِلِ حتَّى أُحِبَّهُ، فإذا أحْبَبْتُهُ، كُنْتُ سَمْعَهُ الَّذي يَسْمَعُ به، وبَصَرَهُ الَّذي يُبْصِرُ به، ويَدَهُ الَّتي يَبْطِشُ بها، ورِجْلَهُ الَّتي يَمْشِي بها، وإنْ سَأَلَنِي لَأُعْطِيَنَّهُ، ولَئِنِ اسْتَعاذَنِي لَأُعِيذَنَّهُ، وما تَرَدَّدْتُ عن شَيءٍ أنا فاعِلُهُ تَرَدُّدِي عن نَفْسِ المُؤْمِنِ؛ يَكْرَهُ المَوْتَ، وأنا أكْرَهُ مَساءَتَهُ**». (الراوي: أبو هريرة - المحدث: البخاري - المصدر: صحيح البخاري)
- هذه الزيادات من العبادات تسمى النوافل.

معنى النوافل وحكمها

- كلمة النوافل جمع النافلة، وفي الشرع النافلة هي الزيادة من العبادات الواجبة، مثل: الزيادة من الصلوات كصلاة الليل وصلاة الضحى، وأيام الصوم كصوم يوم عرفة والإنفاق بالصدقة والإكثار من ذكر الله (تعالى)، وهذه النوافل تعلمناها من رسولنا الكريم (صلى الله عليه وسلم).
- يمكن أن نزيد من العبادات غير الواجبة أيضًا؛ كالتبسم في وجوه الناس وغيرها من الأفعال الطيبة.
- كل عبادة نؤديها يمكن أن نزيد منها عند القدرة والرغبة؛ ابتغاء مرضاة الله (تعالى) ومزيد من الوصل به (سبحانه) وتهذيب أنفسنا وعمارة الكون من حولنا.

أمثلة من النوافل:

نوافل الصلاة

- كان النبي (صلى الله عليه وسلم) يزيد على الصلوات المفروضة، كما فعل في السنن الرواتب: «**مَا مِنْ عبْدٍ مُسْلِمٍ يُصَلِّي للَّهِ تَعَالى كُلَّ يَوْمٍ ثِنْتَيْ عشْرةَ رَكْعَةً تَطوعًا غَيْرَ الفَرِيضَةِ إِلَّا بَنَى اللَّه لهُ بَيْتًا في الجَنَّةِ**». (رواه مسلم)
- السنن الرواتب هي التي تتبع غيرها من الصلوات المفروضة، منها ما يكون قبل الصلاة ومنها ما يكون بعدها وعدد ركعاتها اثنتا عشرة ركعة مقسمة كما يلي (يرسم المعلم الجدول المقابل على السبورة):

عدد الركعات قبل الصلاة	الصلاة	عدد الركعات بعد الصلاة
٢	الفجر/ الصبح	-
٢ + ٢	الظهر	٢
-	العصر	-
-	المغرب	٢
-	العشاء	٢

عَدَدُ الرَّكَعَاتِ قَبْلَ الصَّلَاةِ	الصَّلَاةُ	عَدَدُ الرَّكَعَاتِ بَعْدَ الصَّلَاةِ
٢	الفَجْرُ/الصُّبْحُ	-
٢+٢	الظُّهْرُ	٢
-	العَصْرُ	-
-	المَغْرِبُ	٢
-	العِشَاءُ	٢

وَهُنَاكَ صَلَوَاتٌ مَسْنُونَةٌ أُخْرَى يَقُومُ بِهَا العَبْدُ فِي مُنَاسَبَاتٍ مُحَدَّدَةٍ كَصَلَاةِ العِيدَيْنِ أَوْ عِنْدَ تَغَيُّرِ الأَحْوَالِ الكَوْنِيَّةِ كَصَلَاةِ الكُسُوفِ وَالخُسُوفِ أَوْ فِي حَالَةِ نُدْرَةِ سُقُوطِ المَطَرِ كَصَلَاةِ الاسْتِسْقَاءِ أَيْ طَلَبِ السُّقْيَا، وَصَلَاةِ اللَّيْلِ وَالضُّحَى وَالتَّرَاوِيحِ وَالوِتْرِ.

نَوَافِلُ الصَّوْمِ

هُنَاكَ أَيَّامٌ يُمْكِنُ أَنْ نَصُومَهَا تَطَوُّعًا -فِي غَيْرِ رَمَضَانَ- كَيَوْمَي الإِثْنَيْنِ وَالخَمِيسِ وَيَوْمِ عَرَفَةَ.

نَوَافِلُ الأَخْلَاقِ

تَكُونُ بِزِيَادَةِ التَّحَلِّي بِالأَخْلَاقِ الحَمِيدَةِ وَالتَّخَلُّصِ مِنَ الذَّمِيمَةِ، وَهَذَا لَا حَدَّ لَهُ وَلَا قَدْرَ وَلَا وَقْتَ:



فَضْلُ النَّوَافِلِ

لِلنَّوَافِلِ فَضْلٌ عَظِيمٌ، فَهِيَ:

- تَزِيدُ مِنَ الوَصْلِ بَيْنَ العَبْدِ وَرَبِّهِ ﷻ.
- تَجْبُرُ أَيَّ نَقْصٍ فِي الصَّلَوَاتِ المَفْرُوضَةِ.
- تَجْعَلُ لِلعِبَادِ وَصْلًا بِالنَّبِيِّ ﷺ.
- يَزِيدُ بِهَا اللهُ (تَعَالَى) عِبَادَهُ ثَوَابًا وَفَضْلًا وَنُورًا يَوْمَ القِيَامَةِ.
- تُسَاعِدُ فِي تَهْذِيبِ النَّفْسِ.

الأهداف: يتعرف أمثلة من نوافل الصوم. يدرك أن النوافل تكون في الأخلاق أيضًا. يدل على فضل أداء النوافل.

أهداف الدرس

- يتعرف أمثلة من نوافل الصوم.
- يدلل على فضل أداء النوافل.
- يدرك أن النوافل تكون في الأخلاق أيضًا.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يقسمهم المعلم إلى مجموعات ثنائية ويطلب من كل فرد بكل مجموعة أن يفكر ويُكثر من فعل واحد لصاحبه، ويمكن أن يكون ما يختاره هو ترك فعل يؤذي صاحبه في العادة، ثم يسأل التلميذ كل مجموعة عن اسم موضوع الفعل الذي استزاد منه.

أنشطة إثرائية

- يختار كل تلميذ نافلة واحدة ويؤديها ولو مرة في خلال الأسبوع.

الوسائل

- أكواب من اللبن والعصير.
- خضراوات طازجة وفاكهة أو صور لكل ما سبق.

تابع التعمق

الهدف: - يتعرف أمثلة من نوافل الصوم. - يدلل على فضل أداء النوافل. - يدرك أن النوافل تكون في الأخلاق أيضًا.

- هناك صلوات مسنونة أخرى يؤديها العبد في مناسبات محددة؛ كصلاة العيدين، أو عند تغير الأحوال الكونية؛ كصلاة الكسوف والخسوف، أو في حالة ندرة سقوط المطر وتسمى صلاة الاستسقاء أي طلب السقيا.
- صلاة الليل: بين العشاء وطلوع الفجر وتكون ركعتين – ركعتين، كما قال (صلى الله عليه وسلم): «**صلاةُ الليلِ مَثْنَى مَثْنَى**...». (رواه البخاري ومسلم)، وقال (صلى الله عليه وسلم): «**يأيها الناس، أَفْشُوا السَّلَامَ وَأَطْعِمُوا الطَّعَامَ وَصَلُّوا بِاللَّيْلِ وَالنَّاسُ نِيَامٌ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ بِسَلَامٍ**». (رواه ابن ماجه)
- صلاة الضحى: بعد ارتفاع الشمس وقُبيل صلاة الظهر وأقلها ركعتان.
- صلاة التراويح في رمضان: بين صلاة العشاء وطلوع الفجر وتكون ٨ ركعات أو ٢٠ ركعة: «**مَنْ قَامَ رَمَضَانَ إِيمَانًا وَاحْتِسَابًا غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ**». (رواه البخاري ومسلم)

نوافل الصوم

- هناك أيام يمكن أن نصومها تطوعًا –في غير رمضان– كيومي الإثنين والخميس، مثلما كان يفعل (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ): «**إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَتَحَرَّى صِيَامَ الْإِثْنَيْنِ وَالْخَمِيسِ**». (النسائي)
- صوم يوم عرفة، الذي بيَّن فضل صيامه النبي (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ): «... **عَرَفَةَ أَحْتَسِبُ عَلَى اللَّهِ أَنْ يُكَفِّرَ السَّنَةَ الَّتِي قَبْلَهُ وَالسَّنَةَ الَّتِي بَعْدَهُ** ...». (رواه مسلم)

نوافل الأخلاق

- تكون بزيادة التحلي بالأخلاق الحميدة والتخلص من الذميمة، وهذا لا حد له ولا قدر ولا وقت، فقد قال (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ): «**إنَّ أحبَّكم إليَّ وأقربَكم منِّي في الآخرةِ محاسنُكم أخلاقًا وإنَّ أبغضَكم إليَّ وأبعدَكم منِّي في الآخرةِ أساوِئُكم أخلاقًا**...». (الترمذي)

فضل النوافل

- للنوافل فضل عظيم، فهي:

– تزيد من الوصل بيننا وبين الله (تعالى). – تجعل لنا وصلًا بالنبي (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) في اقتفاء أثر سُنته الشريفة.

– تساعد في تهذيب أنفسنا ومن شأنها أن تخلصنا من الصفات والسلوكيات غير القويمة.

– تجبر النقص الذي في صلاة الفرض، كما قال (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ): «**إِنَّ أَوَّلَ مَا يُحَاسَبُ بِهِ الْعَبْدُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ عَمَلِهِ صَلَاتُهُ فَإِنْ صَلُحَتْ فَقَدْ أَفْلَحَ وَأَنْجَحَ وَإِنْ فَسَدَتْ فَقَدْ خَابَ وَخَسِرَ، فَإِنْ انْتَقَصَ مِنْ فَرِيضَتِهِ شَيْءٌ قَالَ الرَّبُّ (عَزَّ وَجَلَّ): انْظُرُوا هَلْ لِعَبْدِي مِنْ تَطَوُّعٍ فَيُكَمَّلَ بِهَا مَا انْتَقَصَ مِنَ الْفَرِيضَةِ** ...». (رواه أبو داود والترمذي والنسائي)

- يزيد الله (تعالى) بها عباده ثوابًا وفضلًا ونورًا يوم القيامة.
- مهما يكن من فضل النوافل تبقَ الفروض أعلى قدرًا وثوابًا.
- دائمًا ما نحافظ على ما افترضه الله (تعالى) علينا ونزيد منه بقدر استطاعتنا بدون مُبالغةٍ في ذلك ولكن على قدر طاقتنا، ونختار من بين النوافل ما نجد فيه قلوبنا ووصلنا بالله (سبحانه).
- هنا يسألهم المعلم: لماذا لم يفرض الله (تعالى) الصلوات والعبادات النوافل؟
- هنا يجب أن يوضح المعلم أن من رحمة الله (تعالى) بنا أن فرض على المكلفين ما يكون في طاقة كل منهم ولا يشق على أحد الالتزام بهذه الفروض، وأن هناك بابًا واسعًا من المستحبات يكون تحت اختيار العبد ورغبته فيجد من الوسائل ما يزيد ويستزيد بها من وصل الله (جل وعلا)، فيأتي لله (سبحانه) طائعًا مُحبًا مُريدًا.

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ العِبَارَاتِ الآتِيَةِ:

أ) النَّوَافِلُ أَعْظَمُ قَدْرًا عِنْدَ اللهِ (تَعَالَى) مِنَ الفَرَائِضِ. ( )

ب) شَرَّعَ اللهُ (تَعَالَى) النَّوَافِلَ لِمَنْ يُحِبُّ أَنْ يَسْتَزِيدَ مِنَ الوَصْلِ بِهِ ﷻ وَنَبِيِّهِ ﷺ بِالعِبَادَاتِ. ( )

جـ) حُكْمُ القِيَامِ بِالنَّوَافِلِ أَنَّهَا وَاجِبَةٌ. ( )

د) يُمْكِنُ أَنْ نَقُومَ بِالنَّوَافِلِ فِي مُخْتَلَفِ العِبَادَاتِ. ( )

نشاط ٢ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ النَّوَافِلِ بِالجَدْوَلِ التَّالِي:

صَلَاةُ اللَّيْلِ	صَلَاةُ الضُّحَى	صَوْمُ رَمَضَانَ	التَّبَسُّم	صَلَاةُ المَغْرِبِ
الصَّدَقَةُ	الأَكْـلُ	صَوْمُ يَوْمِ عَرَفَةَ	التَّخَلُّصُ مِنْ خُلُقِ الكَذِبِ	الزَّكَاةُ

نشاط ٣ اذْكُرْ ثَلَاثَ فَضَائِلَ لِأَدَاءِ النَّوَافِلِ.

أ) ....

ب) ....

جـ) ....

نشاط ٤ مَا النَّوَافِلُ الأَخْلَاقِيَّةُ وَالسُّلُوكِيَّةُ الَّتِي تَرَى أَنَّ لَدَيْكَ القُدْرَةَ وَالرَّغْبَةَ فِي القِيَامِ بِهَا؟

....

....

الأهداف

نشاط ١: يتذكر فضل النوافل.
نشاط ٢: يميز النوافل عن العبادات الأخرى.
نشاطا ٣، ٤: يدلل على فضل النوافل في حياته اليومية.

أهداف أنشطة الدرس

نشاط (١):

- يتذكر فضل النوافل.

نشاط (٢):

- يميز النوافل عن العبادات الأخرى.

نشاطا (٣، ٤):

- يدلل على فضل النوافل في حياته اليومية.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يقسمهم المعلم إلى مجموعات ثنائية ويطلب من كل فرد بكل مجموعة أن يفكر ويُكثر من فعل واحد لصاحبه، ويمكن أن يكون ما يختاره هو ترك فعل يؤذي صاحبه في العادة، ثم يسأل التلميذ كل مجموعة عن اسم موضوع الفعل الذي استزاد منه.

أنشطة إثرائية

- يختار كل تلميذ نافلة واحدة ويؤديها ولو مرة في خلال الأسبوع.

الوسائل

- أكواب من اللبن والعصير.
- خضراوات طازجة وفاكهة أو صور لكل ما سبق.

التأمل والتطبيق

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يسألهم المعلم عن نماذج من نوافل الأخلاق التي يمكن أن يطبقوها في حياتهم.

نشاط (١):

الهدف: يتذكر فضل النوافل.

الإجابة:

(أ) ✗ (ب) ✓ (جـ) ✗ (د) ✓

نشاط (٢):

الهدف: يميز النوافل عن العبادات الأخرى.

الإجابة: صلاة الليل – صلاة الضحى – التبسم – الصدقة – صوم يوم عرفة

نشاط (٣):

الهدف: يدلل على فضل النوافل في حياته اليومية.

الإجابة:

– تزيد من الوصل بين العبد وربه (سبحانه).
– تجعل للعباد وصلًا بالنبي (صلى الله عليه وسلم).
– تساعد في تهذيب النفس.

نشاط (٤):

الهدف: يدلل على فضل النوافل في حياته اليومية.

الإجابة: التحلي بالصبر والتخلص من المقارنة بيني وبين أقراني.

العِبَادَات

الــــدَّرْسُ الثَّانِي

المَسْحُ عَلَى الخُفَّيْنِ وَالـجَوْرَبَيْنِ

قَالَ (تَعَالَى): ﴿ ... يُرِيدُ ٱللَّهُ بِكُمُ ٱلْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ ٱلْعُسْرَ ... ﴾ البَقَرَة:١٨٥

إِنَّ مِنْ تَيْسِيرِ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ عَلَيْنَا فِي العِبَادَةِ أَنْ نَتَوَضَّأَ فَنَمْسَحَ عَلَى الخِفَافِ وَالجَوَارِبِ دُونَ نَزْعِهَا، وَقَدْ رَأَى الصَّحَابَةُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يَلْبَسُ خُفًّا فَتَوَضَّأَ، ثُمَّ مَسَحَ عَلَى خُفَّيْهِ، وَقَالَ الْمُغِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ:

«تَوَضَّأَ النَّبِيُّ وَمَسَحَ عَلَى الجَوْرَبَيْنِ» سُنَنُ التِّرْمِذِيِّ

الجَوْرَبُ: هُوَ مَا يُلْبَسُ عَلَى الرِّجْلِ مِنَ الصُّوفِ وَالقُطْنِ وَنَحْوِهِمَا وَيَصِلُ فَوْقَ الكَعْبَيْنِ.
الخُفُّ: يُشْبِهُ الجَوْرَبَ لَكِنَّهُ مِنْ جِلْدٍ وَيَصِلُ فَوْقَ الكَعْبَيْنِ (وَالكَعْبَانِ هُمَا العَظْمَتَانِ البَارِزَتَانِ فَوْقَ القَدَمِ).

شُــرُوطُ المَسْـحِ عَلَى الخُفِّ وَالجَوْرَبِ

١ أَنْ يُلْبَسَ عَلَى طَهَارَةٍ.
٢ أَنْ يَكُونَ الجَــوْرَبُ طَاهِــــرًا.
٣ أَنْ يُغَـطِّي الكَعْبَيْنِ.

الْكَعْبُ
العَقِبُ



كَـيْفِيَّــــةُ الـمَسْحِ

نَأْخُذُ قَلِيلاً مِنَ المَاءِ، ثُمَّ نَمْسَحُ عَلَى الجَوْرَبِ الأَيْمَنِ بِاليَدِ اليُمْنَى..
نَأْخُذُ قَلِيلاً مِنَ المَاءِ، ثُمَّ نَمْسَحُ عَلَى الجَوْرَبِ الأَيْسَرِ بِاليَدِ اليُمْنَى أَيْضًا.

كَيْـفَ يَبْطُـلُ المَسْــــحُ؟

١ وُجُودُ مُوجِبٍ لِلغُسْلِ.
٢ انْتِهَاءُ مُدَّةِ المَسْحِ.
٣ نَزْعُ الجَوْرَبِ.

مُـدَّةُ المَسْـحِ

١ لِلمُقِيمِ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ؛ أَيْ خَمْسَةُ فُرُوضٍ تَقْرِيبًا.
٢ لِلمُسَافِرِ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ بِلَيَالِيهَا.

٨٨

الأهداف
- يتعرف مكان الكعبين الصحيح في القدم ويفرق بين الكعب والعقب.
- يتعرف أحكام المسح على الخفين والجوربين.
- يتعرف ما يُبطل المسح على الخفين والجوربين.

أهداف الدرس

- يتعرف مكان الكعبين الصحيح في القدم ويفرق بين الكعب والعقب.
- يتعرف أحكام المسح على الخفين والجوربين.
- يتعرف ما يُبطل المسح على الخفين والجوربين.

التقييم

تقييم تكويني
- يُقيّم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي
- يُقيّم المعلم معرفة التلميذ بدرس المسح على الخفين والجوربين من خلال أنشطة الدرس ص٨٩.

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يبحثوا عن أشكال الجوارب التي يجوز المسح عليها وتلك التي لا يجوز المسح عليها.

الوسـائل

- درس المسح على الخفين والجوربين ص٨٨
- أنشطة درس المسح على الخفين والجوربين ص٨٩
- صور مطبوعة لشكل الجورب والخف
- صورة مطبوعة للفرق بين الكعب والعقب
- صورة مطبوعة لطريقة المسح الصحيح

التهيئة

- يبدأ المعلم مع تلاميذه بطرح سؤال: «ماذا لو أصيب لاعب كرة في قدمه وربطها الطبيب وأبلغه بأن يظل هذا الرباط لمدة يوم كامل وألا يصل إليه الماء لكنه يريد أن يتوضأ ليصلي وهو جالس؛ فماذا يفعل؟».
- يستمع المعلم لإجاباتهم ويشكرهم على مشاركتهم.
- يقول لهم المعلم إن من تيسير الله (عز وجل) علينا في العبادة أنه بحكمته يسر لنا كل أمر يمكن أن نمر به، قال (تعالى): ﴿ يُرِيدُ ٱللَّهُ بِكُمُ ٱلْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ ٱلْعُسْرَ ﴾ (البقرة:١٨٥)، فالله (عز وجل) يريد لنا اليسر في كل شيء.. واليوم في درس المسح على الخفين والجوربين سنتعلم كيف نمسح على الخفين وما شروط ذلك.

التعلم

الهدف: – يتعرف مكان الكعبين الصحيح في القدم ويفرق بين الكعب والعقب.
– يتعرف أحكام المسح على الخفين والجوربين. – يتعرف ما يُبطل المسح على الخفين والجوربين.

استراتيجية الإلقاء وطرح الأسئلة

- يبدأ المعلم في شرح الدرس قائلًا: إن من تيسير الله (عز وجل) علينا في العبادة أن الصحابة رأوا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يتوضأ وكان يلبس خُفًّا، ثم مسح على خفيه.
وعن الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ قَالَ: «تَوَضَّأَ النبيُّ وَمَسَحَ على الجَوْرَبَيْنِ». (سنن الترمذي)
- يسألهم المعلم: لكن يا تُرى، ما الجورب؟ وما الخف؟ ثم يستمع إليهم.
- يوضح لهم المعلم معنى الجورب والخف مستخدمًا هاتين الصورتين بحيث تكونان مطبوعتين بحجم أكبر.

جورب

خـف

- يقول لهم المعلم إن الجورب هو ما يُلبس على الرِّجل من الصوف والقطن ونحوهما ويصل فوق الكعبين أيضًا، والخف يُشبه الجورب لكنه من جلد ويصل فوق الكعبين، وكانوا – في قديم الزمان – يرتدونه، أما الآن فما يشبهه هو (حذاء البوت).
- المقصود بالكعبين هما العظمتان البارزتان فوق القدم كما هو موضح في الصورة: فالجزء الذي نطلق عليه الكعب في لغتنا اليومية هو ليس الكعب ولكن اسمه الصحيح العقب.. أما الكعب فهو العظمتان الموجودتان في القدم كما موضح في الصورة.

الكعب
العقب

- يقول لهم المعلم: لكن يا تُرى، ما شروط المسح على الجوربين والخفين؟ ثم يقول: لقد أجاز العلماء المسح على الجورب إذا كان سميكًا كالجوارب الرياضية، وأجاز بعضهم أيضًا المسح عليه إذا كان خفيفًا.. وهذه هي شروط المسح على الجورب: ١– أن يُلبس على طهارة؛ أي على وضوء. ٢– أن يكون الجورب طاهرًا. ٣– أن يغطي الكعبين.
- يسألهم المعلم: إذن، ما الشروط التي يجب توافرها لنستطيع المسح على الجوربين أو الخفين؟ ثم يستمع لإجاباتهم.
- يقول لهم المعلم: بعد أن تعرَّفنا شروط المسح على الخفين والجوربين علينا أن نتعلم كيف نمسح عليهما، فطريقة المسح تكون بأخذ قليل من الماء، ثم نمسح على الجورب الأيمن باليد اليُمنى وعلى الجورب الأيسر باليد اليُمنى أيضًا، على أن يكون المسح من أعلى القدم وليس من أسفلها كما هو في الصورة.
- يمسح أمامهم المعلم على قدميه بالطريقة الصحيحة، ثم يطلب منهم أن يمسحوا هم أيضًا حتى يتدربوا على ذلك، مع التأكيد على شروط المسح المذكورة.

أنشطة إثرائية

- يطلب المعلم من تلاميذه أن يبحثوا عن أشكال الجوارب التي يجوز المسح عليها وتلك التي لا يجوز المسح عليها.

أهداف أنشطة الدرس

نشاطا (١، ٢):

- يتذكر شروط المسح على الخفين والجوربين.

نشاط (٣):

- يتعلم كيف يطبق ما تعلمه في حياته اليومية إذا احتاج إليه.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يُقيِّم المعلم معرفة التلميذ بدرس المسح على الخفين والجوربين من خلال أنشطة الدرس ص٨٩.

الوسائل

- درس المسح على الخفين والجوربين ص٨٨
- أنشطة درس المسح على الخفين والجوربين ص٨٩
- صور مطبوعة لشكل الجورب والخف
- صورة مطبوعة للفرق بين الكعب والعقب
- صورة مطبوعة لطريقة المسح الصحيح

تابع التعمق

- يقول لهم المعلم: بعد أن تدربنا على طريقة المسح وتعرَّفنا شروطه علينا أن نتعرف الآن ما الذي يُبطله ويجعلنا نتوضأ من جديد، هما أمران:
  - كل ما ينقض الوضوء يبطل المسح ونحتاج وقتها أن نخلع الجورب أو الخف ونتوضأ وضوءًا كاملًا؛ بمعنى أن أي شيء ينقض الوضوء ويجعلنا نتوضأ ثانيًا يبطل المسح أيضًا، فما يجري على الوضوء يجري على المسح.
  - يبطل المسح بنزع الجورب أو الخف؛ أي عند خلع الجورب أو الخف الذي تم المسح عليه يكون علينا الوضوء من جديد.
- يقول لهم المعلم: لكن يا ترى، هل للمسح على الخفين مدة محددة؟ ثم يستمع إليهم ويضيف أن للمسح على الخفين والجوربين مدة محددة وبعد هذه المدة على الشخص أن يتوضأ من جديد ويختلف في ذلك المقيم عن المسافر:
  - مدة المسح للمقيم يوم وليلة؛ أي خمسة فروض تقريبًا. - مدة المسح للمسافر ثلاثة أيام بلياليها.

التأمل والتطبيق

- يطلب منهم المعلم أن ينظروا بكتبهم ص٨٩ بحيث يجيب كل تلميذ في كتابه.

نشاط (١):

الهدف: يتذكر شروط المسح على الخفين والجوربين.

الإجابة: (أ) ٢- «الشراب» (ب) ٣- العظمتان البارزتان فوق القدم

نشاط (٢):

الهدف: يتذكر شروط المسح على الخفين والجوربين.

الإجابة: ١- طهارة؛ أي على وضوء. ٢- طاهرًا. ٣- الكعبين.

نشاط (٣):

الهدف: يتعلم كيف يطبق ما تعلمه في حياته اليومية إذا احتاج إليه.

الإجابة:

- يقسمهم المعلم إلى مجموعات، يجيب أفراد كل مجموعة عن النشاط، وبعد ذلك يشاركون إجاباتهم مع المعلم للتأكد من الإجابة الصحيحة.

(أ) عليه أن ينزع الجورب ويتوضأ وضوءًا كاملًا، فلا يجوز المسح لأن الجورب لا يغطي الكعبين.

(ب) يتوضأ، ثم يأتي عند قدميه ويمسح عليهما فالمسح هنا جائز؛ لأن الرباط يغطي الكعبين ولا يستطيع أن ينزعه لإصابته.

العِبَادَاتُ

الــدَّرْسُ الثَّالِثُ

التَّــيَمُّمُ

مِنْ رَحْمَةِ اللهِ (تَعَالَى) وَكَمَالِ وُدِّهِ ﷺ أَنْ رَاعَى تَغَيُّرَ أَحْوَالِ الإِنْسَانِ فِي حَيَاتِهِ؛ فَسَاعَاتٍ يَكُونُ المَرْءُ فِي تَمَامِ صِحَّتِهِ وَمَرَّاتٍ فِي مَرَضٍ وَعَجْزٍ؛ أَحْيَانًا يَكُونُ فِي بِيئَةٍ بِهَا مَاءٌ وَفِيرٌ أَوْ فِي مَكَانٍ صَحْرَاوِيٍّ؛ لِذَا فَقَدْ خَفَّفَ اللهُ ﷻ عَنَّا فِيمَا أَمَرَنَا بِهِ مِنْ وَاجِبَاتٍ وَمَا نَهَانَا عَنْهُ مِنْ مُحَرَّمَاتٍ -فِي أَحْوَالٍ بِعَيْنِهَا- وَهَذَا التَّخْفِيفُ يُسَمَّى رُخْصَةً.

الرُّخَصُ الشَّرْعِيَّةُ

الرُّخْصَةُ مَعْنَاهَا التَّخْفِيفُ وَالتَّيْسِيرُ، قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ

«إِنَّ اللهَ يُحِبُّ أَنْ تُؤْتَى رُخَصُهُ كَمَا يُحِبُّ أَنْ تُؤْتَى عَزَائِمُهُ». رَوَاهُ ابْنُ حِبَّانَ

تَأْتِي الرُّخَصُ الشَّرْعِيَّةُ فِي صُوَرٍ كَثِيرَةٍ، مِنْهَا: التَّخْفِيفُ فِي شُرُوطِ العِبَادَاتِ؛ فَيَكُونُ التَّيَمُّمُ بَدِيلًا مُؤَقَّتًا عَنِ الوُضُوءِ وَالغُسْلِ:

قَالَ (تَعَالَى): ﴿ ... فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا ... ﴾ النساء: ٤٣

التَّيَمُّمُ

هُوَ قَصْدُ التُّرَابِ الطَّاهِرِ؛ لِاسْتِبَاحَةِ العِبَادَاتِ الَّتِي تَشْتَرِطُ الوُضُوءَ أَوِ الغُسْلَ كَالصَّلَاةِ.. وَالمُكَلَّفُ الَّذِي يُرِيدُ الصَّلَاةَ -مَثَلًا- يَلْجَأُ إِلَى التَّيَمُّمِ فِي عَدَدٍ مِنَ الأَحْوَالِ، مِنْهَا:

فَقْدُ المَاءِ، وَلَهُ صُورَتَانِ:

- أَلَّا يَكُونَ هُنَاكَ مَاءٌ عَلَى الحَقِيقَةِ كَانْقِطَاعِهِ.
- أَنْ يَكُونَ المَاءُ مَوْجُودًا لَكِنْ لَا يُمْكِنُ لِلْمُكَلَّفِ أَنْ يَسْتَخْدِمَهُ؛ لِأَنَّهُ مَثَلًا:
  - مَرِيضٌ أَوْ بِهِ جُرْحٌ فِي أَعْضَاءِ الوُضُوءِ.

دُخُولُ وَقْتِ العِبَادَةِ كَالصَّلَاةِ:

- فَلَا يَتَيَمَّمُ الفَرْدُ قَبْلَ دُخُولِ وَقْتِ الصَّلَاةِ.

طَلَبُ المَاءِ وَتَعَذُّرُ الوُصُولِ إِلَيْهِ.

الأهداف
- يتعرف معنى التيمم.
- يفهم متى يلجأ إلى التيمم كبديل عن الوضوء أو الغسل.
- يتعرف بعض أمثلة عدم القدرة على استخدام الماء رغم توافره.

٩٠

أهداف الدرس

- يتعرف معنى التيمم.
- يتعرف بعض أمثلة عدم القدرة على استخدام الماء رغم توافره.
- يفهم متى يلجأ إلى التيمم كبديل عن الوضوء أو الغسل.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يطلب منهم المعلم أن يتدربوا على كيفية التيمم داخل الفصل.
- يُحضِر المعلم كرة ويتحلق حوله التلاميذ، ثم يطرح عليهم موقفًا ويسألهم عما إذا كان هذا الموقف يبيح التيمم أم لا، ثم يُلقي الكرة لأعلى وعلى التلميذ الذي سيُمسك بها أن يجيب.
- من المواقف التي يمكن أن يطرحها عليهم المعلم: لا يوجد ماء في الجوار سوى ماء مسروق؛ فهل هذا يبيح التيمم؟

الوسائل

- كرة هوائية

أنشطة إثرائية

- يصنع التلاميذ أعضاء التيمم من الصَّلصال ويضعون حدود وصول التراب إليها مستخدمين غُبارًا حقيقيًّا، ثم يلصقون هذه الأعضاء على ورق مقوى ويكتبون أركان التيمم على جانبيه.

التهيئة

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يسأل المعلم تلاميذه: هل أحوالنا في هذه الدنيا ثابتة أم تتبدل وتتغير؟ وما صور الأحوال المختلفة التي تمر على الإنسان؟

استراتيجية الإلقاء

- يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يقسم السبورة إلى عدة خانات مُعنونًا كلًّا منها بالتغيرات التي تطرأ على الإنسان في الحياة كالتقلبات الصحية والتغيرات النفسية والمالية والبيئية من حوله، ثم يضع الأمثلة التي طرحوها تحت العنوان المناسب لها، ويضيف المعلم قائلًا: إن من التغيرات التي يمكن أن تحدث أن تخلو البيئة المحيطة بنا من الماء.

التعمق

الهدف: – يتعرف معنى التيمم. – يتعرف بعض أمثلة عدم القدرة على استخدام الماء رغم توافره.
– يفهم متى يلجأ إلى التيمم كبديل عن الوضوء أو الغسل.

- بعد ذلك يوضح لهم المعلم كيف تعامل الشرع الشريف مع هذه التغيرات ويسألهم: هل أبقى الشرع على الواجبات من العبادات والأفعال المحرمة، أيًّا كان حال المكلَّف أم أن الله (تعالى) الذي خلق الإنسان وخلق الأحوال يخفف عن عباده في المواقف المختلفة؟ فمثلًا: لو تاه أحدهم في الصحراء لأيام وكاد يهلك من دون ماء أو أكل؛ فهل يباح له أكل شيء محرم كالميتة أو لحم الخنزير؟ نعم، بل في أوقات يكون ذلك واجبًا حتى لا يفقد حياته.
- كذا الحال إن لم يقدر المكلف على القيام ببعض العبادات في وقتها؛ كالصيام في نهار رمضان حال المرض أو السفر: ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ ٱلَّذِىٓ أُنزِلَ فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَـٰتٍ مِّنَ ٱلْهُدَىٰ وَٱلْفُرْقَانِ ۚ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ ٱلشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ ۖ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ ﴾. (البقرة: ١٨٥)
- هذا التخفيف من الأحكام يسمى رخصة.

الرخص الشرعية

- الرخصة معناها التخفيف والتيسير، والله (جل وعلا) يحب أن نستخدم هذه الرخص عند الحاجة إليها، كما أخبرنا نبينا (صلى الله عليه وسلم): «إن الله يحب أن تؤتى رخصه كما يحب أن تؤتى عزائمه». (رواه ابن حبان)
- يباح المحرَّم في وقت الضرورة ويباح عدم القيام بالعبادات الواجبة – مؤقتًا – عند المرض أو غيره من الأحوال الطارئة.
- ندرك بذلك أن ربنا (عز وجل) لا يريد عذابنا من افتراض العبادات علينا ومنعنا من المحرمات، لكنه (جل وعلا) يريد أن نقوم بما تستقيم به حياتنا فيفرض علينا ما فيه نفعنا ويحرّم ما فيه ضرّنا، ولا تأتي الرخص في العبادات فقط ولكن في شروط العبادات أيضًا كالوضوء، فيكون التيمم بديلًا مؤقتًا عن الوضوء والغسل؛ عند فقد الماء أو عدم القدرة على استخدامه: ﴿ فَلَمْ تَجِدُوا مَآءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا ... ﴾. (النساء: ٤٣)
- ذلك من باب تيسير الله (جل وعلا) على عباده وحفاظًا على استمرارية العبادات بيننا وبينه (سبحانه)؛ لنكون على وَصْل دائم بربنا في جميع أحوالنا: في الصحة والمرض، في الاستقرار والسفر: ﴿ يُرِيدُ ٱللَّهُ بِكُمُ ٱلْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ ٱلْعُسْرَ ... ﴾ (البقرة: ١٨٥).
- كانت السيدة عائشة (رضي الله عنها) زوجة النبي (صلى الله عليه وسلم) السبب في نزول آية التيمم؛ فقد استعارت (رضي الله عنها) عِقدًا من أسماء (رضي الله عنها) وضاع منها في أحد أسفارها مع النبي، فأخذ (صلى الله عليه وسلم) يبحث عنه وأرسل من رجاله مَن يبحثون عنه ولم يكن معهم ماء يكفي للوضوء طيلة هذه الفترة؛ فخفف الله (تعالى) عن المسلمين بتشريع التيمم عند فقد الماء ونزلت آية التيمم في سورة المائدة.

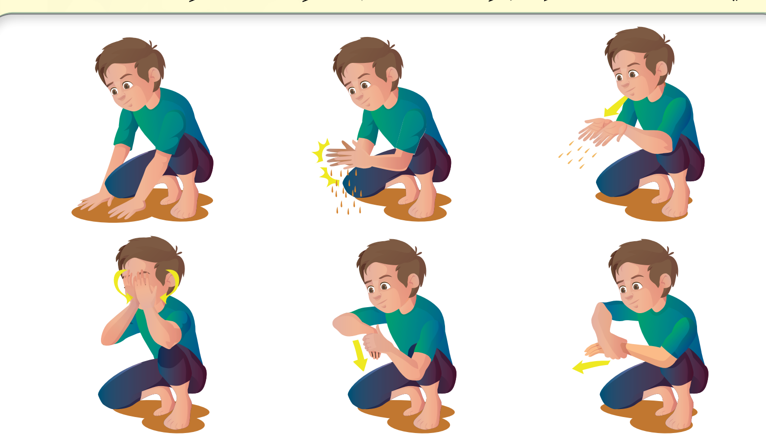
أَرْكَانُ التَّيَمُّمِ وَكَيْفِيَّتُهُ

النِّيَّةُ: وَهِيَ القَصْدُ، وَتَكُونُ نِيَّةُ المُكَلَّفِ فِي التَّيَمُّمِ اسْتِبَاحَةَ العِبَادَةِ، ثُمَّ مَسْحُ الوَجْهِ وَالكَفَّيْنِ إِلَى المَرَافِقِ مَعَ التَّرْتِيبِ.

قَالَ (تَعَالَى): ﴿ ...فَتَيَمَّمُوا۟ صَعِيدًا طَيِّبًا فَٱمْسَحُوا۟ بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَفُوًّا غَفُورًا ﴾ النِّسَاء: ٤٣

كَيْفِيَّةُ التَّيَمُّمِ

بِضَرْبِ الكَفَّيْنِ - بِأَصَابِعَ مَضْمُومَةٍ - عَلَى السَّطْحِ الَّذِي يَعْلُوهُ التُّرَابُ مَرَّةً وَمَسْحِ الوَجْهِ، ثُمَّ نَضْرِبُ ضَرْبَةً أُخْرَى، مِنْ مَوْضِعٍ آخَرَ، بِأَصَابِعَ مُنْفَرِجَةٍ -بَعْدَ نَزْعِ الخَاتَمِ- وَنَمْسَحُ أَيْدِينَا مِنَ الأَصَابِعِ حَتَّى المَرَافِقِ، كَمَا نَفْعَلُ فِي الوُضُوءِ، وَيَكُونُ ذَلِكَ بِالتَّرْتِيبِ: الوَجْهِ أَوَّلًا، ثُمَّ اليَدَيْنِ إِلَى المِرْفَقَيْنِ.



مُدَّةُ التَّيَمُّمِ

يَكُونُ التَّيَمُّمُ بَدِيلًا عَنِ الوُضُوءِ لِكُلِّ فَرْضٍ مُنْفَصِلٍ، فَلَا يَجُوزُ جَمْعُ فَرْضَيْنِ بِتَيَمُّمٍ وَاحِدٍ عِنْدَ بَعْضِ الفُقَهَاءِ.

مَا يُبْطِلُ التَّيَمُّمَ

١ كُلُّ مَا يُبْطِلُ الوُضُوءَ يُبْطِلُ التَّيَمُّمَ.
٢ وُجُودُ المَاءِ مَعَ القُدْرَةِ عَلَى اسْتِخْدَامِهِ.

الأهداف

- يتعرف أركان ووسيلة وكيفية التيمم.
- يتعرف مدة التيمم ومبطلاته.

أهداف الدرس

- يتعرف أركان ووسيلة وكيفية التيمم.
- يتعرف مدة التيمم ومبطلاته.

التقييم

تقييم تكويني

- يُقيِّم المعلم فهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي

- يطلب منهم المعلم أن يتدربوا على كيفية التيمم داخل الفصل.
- يُحضِر المعلم كرة ويتحلق حوله التلاميذ، ثم يطرح عليهم موقفًا ويسألهم عما إذا كان هذا الموقف يبيح التيمم أم لا، ثم يُلقي الكرة لأعلى وعلى التلميذ الذي سيُمسك بها أن يجيب.
- من المواقف التي يمكن أن يطرحها عليهم المعلم: لا يوجد ماء في الجوار سوى ماء مسروق؛ فهل هذا يبيح التيمم؟

الوسائل

- كرة هوائية

أنشطة إثرائية

- يصنع التلاميذ أعضاء التيمم من الصَّلصال ويضعون حدود وصول التراب إليها مستخدمين غُبارًا حقيقيًّا، ثم يلصقون هذه الأعضاء على ورق مقوى ويكتبون أركان التيمم على جانبيه.

تابع التعمق

الهدف: - يتعرف أركان ووسيلة وكيفية التيمم. - يتعرف مدة التيمم ومبطلاته.

- ما التيمم؟ هو قصد التراب الطاهر فوق الأرض لاستباحة العبادات التي تشترط الوضوء أو الغسل؛ كالصلاة والطواف ومسِّ المصحف وغيرها، والمكلف الذي يريد الصلاة - مثلًا - يلجأ إلى التيمم في عدد من الأحوال، منها:

١- فَقد الماء:

- لفَقد الماء صورتان: - ألَّا يكون هناك ماء على الحقيقة كانقطاعه عن محل السكن أو المنطقة التي نعيش فيها. - أن يكون الماء موجودًا لكن لا يمكن للمكلف استخدامه؛ لأنه: مريض أو به جُرح في أعضاء الوضوء واستخدام الماء يمكن أن يزيد من مرضه وألمه، والله (تعالى) لا يرضى لنا ذلك. - الماء الموجود يكفي للشرب فقط؛ لإبقاء حياته أو حياة جاره سواء كان مسلمًا أو غير مسلم، أو يهلك من دونه حيوان، وهنا أظهر لنا الحق (تبارك وتعالى) محبته لخلقه في تقديمه سلامتهم على كمال صورة عباداتهم. - الماء ملك لشخص آخر. - الماء في مكان خطر لا يمكن الوصول إليه. - الماء يُباع لكنه غالي الثمن، والله (جل وعلا) من رحمته أنه لا يكلفنا ما يفوق قدرتنا: ﴿ لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ... ﴾(البقرة:٢٨٦).

٢- دخول وقت العبادة كالصلاة: فلا يتيمم الفرد قبل دخول وقت الصلاة؛ لأنه يمكن أن يجد ماءً فيتوضأ أو يغتسل.

٣- طلب الماء وتعذُّر الوصول إليه:

- عند فقد الماء حقيقة يحاول المرء أن يبحث عنه - سواء لدى جار أو بشرائه - بحسب قدرته - فإن لم يجد، ساعتها يباح له التيمم.
- يُشترط في التيمم استعمال الصعيد الطاهر كما جاء في الآية الكريمة: ﴿ ... فَتَيَمَّمُوا۟ صَعِيدًا طَيِّبًا ... ﴾ (النساء:٤٣)؛ أي اقصدوا واذهبوا إلى ما صعد فوق الأرض من تراب طاهر، كما جاء أيضًا في حديث النبي (صلى الله عليه وسلم): «**وجُعِلَتْ لَنَا الْأَرْضُ كُلُّهَا مَسْجِدًا وجُعِلَتْ تُرْبَتُهَا لَنَا طَهُورًا إِذَا لَمْ نَجِدِ الْمَاءَ**». (صحيح مسلم)
- التراب هو ما يطير في الهواء من غبار عندما ندب بأرجلنا على الأرض أو ما يعلق في أيدينا حين نمسح فوق الأسطح.

أركان التيمم:

النية: وهي القصد، وتكون نية المكلف في التيمم استباحة العبادة، ثم مسح الوجه والكفين إلى المرافق مع الترتيب.

﴿ ...فَتَيَمَّمُوا۟ صَعِيدًا طَيِّبًا فَٱمْسَحُوا۟ بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَفُوًّا غَفُورًا ﴾. (النساء:٤٣)

كيفية التيمم

- بضرب الكفين - بأصابع مضمومة - على السطح الذي يعلوه التراب مرة ونمسح وجهنا، وليس بوضع حفنة من التراب على وجوهنا، ثم نضرب ضربة أخرى، من موضع آخر، بأصابع منفرجة - بعد نزع الخاتم - ونمسح أيدينا من الأصابع حتى المرافق، كما نفعل في الوضوء، ويكون ذلك بالترتيب: بالوجه أولًا ثم اليدين إلى المرفقين (يؤدي المعلم حركات التيمم في أثناء شرح كيفيته).
- سنن التيمم:
  - التسمية: قول بسم الله الرحمن الرحيم.
  - التيامن: مسح اليد اليُمنى قبل اليُسرى.
  - الموالاة: القيام بهيئة التيمم بدون فاصل زمني بين مسح الوجه واليدين.

مدة التيمم

- يكون التيمم بديلًا عن الوضوء لكل فرض منفصل، فلا يجوز جمع فرضين بتيمم واحد (وعند الحنفية يجوز).. فمثلًا: إذا تيممت لصلاة الظهر فلا يجوز أن أصلي بالتيمم نفسه صلاة العصر، لكن عليَّ أن أتيمم من جديد عند دخول وقت صلاة العصر.

ما يبطل التيمم

- كل ما يبطل الوضوء يبطل التيمم.
- وجود الماء مع القدرة على استخدامه.
- يطلب منهم المعلم أن يستدلوا من القرآن الكريم والسُّنة النبوية الشريفة على مشروعية التيمم.

نشاط ١ أَكْمِلِ الفَرَاغَاتِ:

أ) الرُّخْصَةُ مَعْنَاهَا فِي الشَّرْعِ ....
ب) اللهُ (تَعَالَى) أَبَاحَ اسْتِخْدَامَ الرُّخَصِ عِنْدَ ....
جـ) مِنْ صُوَرِ الرُّخَصِ ....

نشاط ٢ اخْتَرِ الأَحْوَالَ الَّتِي تُبِيحُ التَّيَمُّمَ:

أ) عَدَمُ الرَّغْبَةِ فِي الوُضُوءِ.
ب) وُجُودُ جَبِيرَةٍ عَلَى اليَدِ.
جـ) وُجُودُ حَيَوَانٍ مُفْتَرِسٍ عِنْدَ صُنْبُورِ المَاءِ.
د) بُرُودَةُ الجَوِّ المُحْتَمَلَةُ.

نشاط ٣ اذْكُرْ كَيْفِيَّةَ التَّيَمُّمِ:

....
....
....

نشاط ٤ صِلْ بَيْنَ مَا يُبْطِلُ الوُضُوءَ وَمَا يُبْطِلُ التَّيَمُّمَ:

١ رُؤْيَةُ المَاءِ
٢ خُرُوجُ شَيْءٍ مِنَ السَّبِيلَيْنِ

أ) الوُضُوءُ



٣ القُدْرَةُ عَلَى اسْتِخْدَامِ المَاءِ
٤ النَّوْمُ (عَلَى وَضْعٍ غَيْرِ الجُلُوسِ)



نشاطا ١ ٢: يتعرف معنى التيمم و أهميته.
نشاط ٣: يستخلص خطوات التيمم وكيفيته.
نشاط ٤: يتذكر مبطلات التيمم.

أنشطة إثرائية

- يصنع التلاميذ أعضاء التيمم من الصَّلصال ويضعون حدود وصول التراب إليها مستخدمين غُبارًا حقيقيًّا، ثم يلصقون هذه الأعضاء على ورق مقوى ويكتبون أركان التيمم على جانبيه.

أهداف أنشطة الدرس

نشاطا (١، ٢):
- يتعرف معنى التيمم وأهميته.

نشاط (٣):
- يستخلص خطوات التيمم وكيفيته.

نشاط (٤):
- يتذكر مبطلات التيمم.

التقييم

تقييم تكويني
- يُقيِّم المعلم فَهم التلاميذ من خلال إجاباتهم عن الأسئلة المطروحة في أثناء الشرح.

تقييم ختامي
- يطلب منهم المعلم أن يتدربوا على كيفية التيمم داخل الفصل.
- يُحضِر المعلم كرة ويتحلق حوله التلاميذ، ثم يطرح عليهم موقفًا ويسألهم عما إذا كان هذا الموقف يبيح التيمم أم لا، ثم يُلقِي الكرة لأعلى وعلى التلميذ الذي سيُمسك بها أن يجيب.
- من المواقف التي يمكن أن يطرحها عليهم المعلم: لا يوجد ماء في الجوار سوى ماء مسروق؛ فهل هذا يبيح التيمم؟

الوسائل
- كرة هوائية

التأمل والتطبيق

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يطرح عليهم المعلم أسئلة يمكن أن ترد على أذهانهم، مثل:
  – في اعتقادكم، لماذا جعل الله (تعالى) وسيلة الوضوء هي الماء والتيمم التراب؟ لأن هذا أمر ربنا (جل وعلا) وبالتأكيد هو خير لنا.
- من العلماء مَن قال إن في استخدام التراب للتيمم والماء للوضوء والغسل عودة للإنسان إلى أصل خلقته من الطين؛ فحين يريد أن يكون على صلة بحقيقته ووصل بربه (عز وجل) يستخدم المواد التي كانت أصل تكوينه: الماء والتراب.
- ﴿ هُوَ ٱلَّذِى خَلَقَكُم مِّن طِينٍ ... ﴾. (الأنعام:٢)
- ﴿ ... هُوَ أَنشَأَكُم مِّنَ ٱلْأَرْضِ ... ﴾. (هود:٦١)
- يُرينا ربنا (تبارك وتعالى) عظمة مخلوقاته في الكون؛ فمن بعضها خُلقنا وبها نتطهر؛ لنستبيح أقدس اللقاءات في حياتنا وهو لقاؤنا بربنا.

نشاط (١):

الهدف: يتعرف معنى التيمم وأهميته.

الإجابة:

(أ) التخفيف والتيسير　　(ب) الحاجة

(جـ) التيمم عند فَقد الماء أو عدم القدرة على استخدامه.

نشاط (٢):

الهدف: يتعرف معنى التيمم وأهميته.

الإجابة:

(ب) وجود جبيرة على اليد.

(جـ) وجود حيوان مفترس عند صنبور الماء.

نشاط (٣):

الهدف: يستخلص خطوات التيمم وكيفيته.

الإجابة: يضرب الكفين – بأصابع مضمومة – على السطح الذي يعلوه التراب مرة ومسح الوجه، ثم نضرب ضربة أخرى، من موضع آخر، بأصابع منفرجة –بعد نزع الخاتم– ونمسح أيدينا من الأصابع حتى المرافق، كما نفعل في الوضوء، ويكون ذلك بالترتيب: بالوجه أولًا، ثم اليدين إلى المرفقين.

نشاط (٤):

الهدف: يتذكر مبطلات التيمم.

الإجابة:

١– رؤية الماء.　　(ب) التيمم
٢– خروج شيء من السبيلين.　　(أ) الوضوء
٣– القدرة على استخدام الماء.　　(ب) التيمم
٤– النوم (على وضع غير الجلوس).　　(أ) الوضوء

التَّقْيِيمُ التَّكْوِينِيُّ — النَّمُوذَجُ الأَوَّلُ

العَقِيدَةُ

نشاط ١ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

أ) نَزَلَ القُرْآنُ الكَرِيمُ مِنَ اللَّوْحِ المَحْفُوظِ إِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا فِي ....
(لَيْلَةِ الإِسْرَاءِ وَالمِعْرَاجِ - لَيْلَةِ القَدْرِ- لَيْلَةِ النِّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ)

ب) القُرْآنُ الكَرِيمُ مُعْجِزَةٌ مِنْ نَوَاحٍ عَدِيدَةٍ، مِنْهَا .... (عَدَدُ الصَّفَحَاتِ – اللُّغَةُ - تَرْتِيبُ الأَجْزَاءِ)
وَالإِخْبَارُ بِأَحْدَاثٍ .... (مَاضِيَةٍ فَقَطْ - حَاضِرَةٍ فَقَطْ - مَاضِيَةٍ وَحَاضِرَةٍ وَمُسْتَقْبَلِيَّةٍ)

ج) أَخُو صَاحِبِ الجَنَّتَيْنِ كَانَ .... (حَاقِدًا – رَاضِيًا - كَسُولًا)

د) اسْمُ اللهِ القُدُّوسُ يَجْعَلُنَا .... (نَشُكُّ - نُطَهِّرُ- نُقْنِعُ) أَذْهَانَنَا مِنْ تَصَوُّرِ أَيِّ نَقْصٍ فِي صِفَاتِ اللهِ (تَعَالَى).

هـ) نَسْتَطِيعُ أَنْ نَحْيَا بِاسْمِ اللهِ (تَعَالَى) القُدُّوسِ مِنْ خِلَالِ رُؤْيَةِ .... (النَّقْصِ – العُيُوبِ - الكَمَالِ)
فِي كُلِّ مَا صَنَعَ اللهُ ﷻ.

السِّيَرُ وَالشَّخْصِيَّاتُ

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ الجُمَلِ الآتِيَةِ:

أ) أَمَرَ اللهُ (تَعَالَى) مُوسَى وَهَارُونَ (عَلَيْهِمَا السَّلَامُ) بِدَعْوَةِ فِرْعَوْنَ بِالشِّدَّةِ وَالقَسْوَةِ. ( )

ب) لَمْ يَذْهَبْ مُوسَى عليه السلام لِفِرْعَوْنَ خَوْفًا مِنْ أَذَاهُ. ( )

ج) أَقَامَ ﷺ بِالمَدِينَةِ فِي أَوَّلِ بَيْتٍ وَصَلَ إِلَيْهِ. ( )

د) قَبْلَ وُصُولِ الرَّسُولِ ﷺ وَصَاحِبِهِ إِلَى المَدِينَةِ وَصَلَا لِقَرْيَةِ قُبَاءَ وَاسْتَقَرَّا بِهَا بِضْعَةَ أَيَّامٍ. ( )

هـ) مِنْ بُنُودِ صَحِيفَةِ المَدِينَةِ أَنَّ لِلْيَهُودِ دِينَهُمْ وَلِلْمُسْلِمِينَ دِينَهُمْ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ فَإِنَّهُ لَا يُؤْذِي إِلَّا نَفْسَهُ. ( )

العِبَادَاتُ

نشاط ٣ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

(النِّيَّةُ – التَّرْتِيبِ – التُّرَابُ الطَّاهِرُ - القَلِيلَ - النَّوَافِلِ – الكَفَّيْنِ إِلَى المَرَافِقِ- الوَجْهِ)

فَرَضَ اللهُ (تَعَالَى) عَلَى عِبَادِهِ (أ) .... مِنَ العِبَادَاتِ، لَكِنْ مَنْ يُرِيدُ أَنْ يَسْتَزِيدَ مِنَ الوَصْلِ بِرَبِّهِ شَرَعَ اللهُ ﷻ لَهُ مَا يُعْرَفُ بِـ (ب) ....، وَسِيلَةُ التَّيَمُّمِ هِيَ (ج) .... وَمِنْ أَرْكَانِهِ (د) ....، ثُمَّ مَسْحُ (هـ) .... وَ (و) .... مَعَ (ز) ....

الأهداف
- يتدرب ويُعمق فهم ما تم دراسته في المحور الثاني.

أهداف الدرس

- يتدرب على مـــا تـمت دراسته في المحـور الثاني.

إرشادات للمعلم

- على المعلم أن يقرأ لتلاميذه الأسئلة؛ ليتأكد من مدى انتباههــم وفهمهــم التدريبات.
- يسمح لهم المعلم – بصورة فردية – بالاستفسار عن معنى أو كلمة.
- يعطيهم المعلم ما يكفيهم من الوقت؛ ليتأكد من إتمام المهمة.
- يشجعهم المعلم على الإجابة الصحيحة عن الأسئلة بكتاب التلميذ.
- يتأكـد المعلـم من إتمام جميع الأسـئلة قبـل الانتقال إلـى درس جديد.

التقييم التكويني

النموذج الأول

نشاط (١): العقيدة

الإجابة: (أ) ليلة القدر (ب) اللغة – ماضية وحاضرة ومستقبلية (جـ) رب العالمين (د) راضيًا (هـ) الكمال

نشاط (٢): السير والشخصيات

الإجابة: (أ) (✗) (ب) (✗) (جـ) (✗) (د) (✓) (هـ) (✓)

الدمج في سؤالي (١، ٢)

أيقونات الدمج	أساليب دعم الدمج التعليمي
(أيقونة)	– يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. – يقرأ المعلم السؤال بهدوء وبطء. – يطلب المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتأكد من مدى فهمه الصحيح. – يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها. – يكرر المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عالٍ بعض الشيء إذا استدعى الأمر.
(أيقونة)	– يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر. – يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ«قارئ مخصص»؛ شخص يقرأ النصوص/ أسئلة الاختبار للتلميذ.
(أيقونة)	– يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. – يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. – يقدم المعلم للتلميذ اختيارات، مستخدمًا البطاقات.

نشاط (٣): العبادات

الإجابة: (أ) القليل (ب) النوافل (جـ) التراب الطاهر (د) النية (هـ) الوجه (و) الكفين إلى المرافق (ز) الترتيب

أيقونات الدمج	أساليب دعم الدمج التعليمي
(أيقونة)	– يُذكر المعلم تلاميذه بما جاء في الدروس السابقة. – يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سَرد الأحداث والمفاهيم وما تعلمه من خلال جُمل بسيطة أو كلمات. – يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة – يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة). – ينتقل المعلم للسؤال رقم (٢).
(أيقونة)	– يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر. – يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ«قارئ مخصص»؛ شخص يقرأ النصوص/ أسئلة الاختبار للتلميذ. – يقدم المعلم للتلميذ خرائط ذهنية.
(أيقونة)	– يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. – يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. – يتيح المعلم للتلميذ متسعًا من الوقت ليجيب عن الأنشطة.

النَّمُوذَجُ الثَّانِي

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ الجُمَلِ الآتِيَةِ مَعَ التَّصْوِيبِ: — **العَقِيدَةُ**

- (أ) القُرْآنُ الكَرِيمُ هُوَ كَلَامٌ مُعْجِزٌ مِنْ عِنْدِ رَسُولِ اللهِ ﷺ. ( )
- (ب) المُعْجِزَةُ تَأْتِي عَلَى أَيْدِي الأَنْبِيَاءِ (عَلَيْهِمُ السَّلَامُ)؛ لِتُثْبِتَ لِأَقْوَامِهِمْ أَنَّهُمْ مُرْسَلُونَ مِنْ عِنْدِ اللهِ (تَعَالَى). ( )
- (جـ) زَوَالُ النِّعْمَةِ عَنْ صَاحِبِ الجَنَّتَيْنِ كَانَ نِعْمَةً. ( )
- (د) أَسْمَاءُ اللهِ (تَعَالَى) وَصِفَاتُهُ هِيَ مَا يُعَرِّفُنَا بِهَا اللهُ ﷻ إِلَيْهِ. ( )
- (هـ) أَوْصَى لُقْمَانُ ابْنَهُ بِبِرِّ وَالِدَيْهِ وَلَوْ كَانَا مُشْرِكَيْنِ. ( )
- (و) مَخْرَجُ حَرْفَي الـ(ق) وَ(ك) الحَلْقُ. ( )

نشاط ٢ رَتِّبْ أَحْدَاثَ وُصُولِ رَسُولِ اللهِ ﷺ إِلَى المَدِينَةِ المُنَوَّرَةِ: — **السِّيَرُ وَالشَّخْصِيَّاتُ**

- (أ) بِنَاءُ المَسْجِدِ هُوَ أَوَّلُ عَمَلٍ يَقُومُ بِهِ ﷺ بَعْدَ نُزُولِهِ بِدَارِ أَبِي أَيُّوبَ رضي الله عنه. ( )
- (ب) آخَى ﷺ بَيْنَ المُهَاجِرِينَ وَالأَنْصَارِ عَلَى العَدْلِ وَالتَّعَاوُنِ وَالتَّرَاحُمِ مِنْ خِلَالِ «عَقْدِ المُؤَاخَاةِ». ( )
- (جـ) اسْتَمَرَّتْ نَاقَةُ رَسُولِ اللهِ ﷺ فِي السَّيْرِ إِلَى أَنْ وَقَفَتْ أَمَامَ دَارِ أَبِي أَيُّوبَ الأَنْصَارِيِّ، فَقَالَ ﷺ: «هَـهُنَا البَيْتُ إِنْ شَاءَ اللهُ». ( )
- (د) قَامَ ﷺ بِعَمَلِ صَحِيفَةِ المَدِينَةِ بَيْنَ المُهَاجِرِينَ وَالأَنْصَارِ كَوَثِيقَةٍ تَجْمَعُ بَيْنَ المُسْلِمِينَ وَاليَهُودِ لِتَرْسِيخِ قِيَمِ التَّعَايُشِ وَالمُوَاطَنَةِ وَحُسْنِ الجِوَارِ. ( )
- (هـ) قَبْلَ وُصُولِ رَسُولِ اللهِ ﷺ وَصَاحِبِهِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رضي الله عنه إِلَى المَدِينَةِ وَصَلَا لِقَرْيَةِ قُبَاءَ. ( )
- (و) لَحِقَ بِهِمَا عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رضي الله عنه بَعْدَ أَنْ أَدَّى الأَمَانَاتِ إِلَى أَصْحَابِهَا وَاسْتَقَرُّوا فِي قُبَاءَ بِضْعَةَ أَيَّامٍ. ( )
- (ز) اسْتَمَرُّوا فِي العَمَلِ حَتَّى اكْتَمَلَ بِنَاءُ المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ فِي أَحْسَنِ صُورَةٍ. ( )
- (ح) وَصَلَ ﷺ إِلَى المَدِينَةِ فَالْتَفَّ حَوْلَهُ الأَنْصَارُ وَتَسَابَقُوا لِيُمْسِكُوا بِزِمَامِ نَاقَتِهِ؛ رَغْبَةً مِنْهُمْ فِي إِقَامَتِهِ بِدِيَارِهِمْ. ( )

نشاط ٣ صِلِ الجُمَلَ بِالعَمُودِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا فِي (ب): — **العِبَادَاتُ**

أ	ب
مِنْ شُرُوطِ المَسْحِ عَلَى الجَوْرَبَيْنِ	مَا يُلْبَسُ عَلَى الرِّجْلِ مِنَ الصُّوفِ وَالقُطْنِ وَيَصِلُ فَوْقَ الكَعْبَيْنِ.
يَبْطُلُ المَسْحُ عَلَى الخُفَّيْنِ وَالجَوْرَبَيْنِ بِـ	أَنْ يُلْبَسَا عَلَى طَهَارَةٍ؛ أَيْ عَلَى وُضُوءٍ.
الجَوْرَبُ هُوَ	نَزْعِ الجَوْرَبِ.
مِنْ فَضْلِ النَّوَافِلِ أَنَّهَا	تَزِيدُ الوَصْلَ بَيْنَ العَبْدِ وَرَبِّهِ.

٩٤ **الأهداف**

- يتدرب ويعمق فهم ما تم دراسته في المحور الثاني.

أهداف الدرس

- يتدرب على مــا تمـت دراسته في المحـور الثاني.

إرشادات للمعلم

- على المعلم أن يقرأ لتلاميذه الأسئلة؛ ليتأكد من مدى انتباههــم وفهمهــم التدريبات.
- يسمح لهم المعلم - بصورة فردية - بالاستفسار عن معنى أو كلمة.
- يعطيهم المعلم ما يكفيهم من الوقت؛ ليتأكد من إتمام المهمة.
- يشجعهم المعلم على الإجابة الصحيحة عن الأسئلة بكتاب التلميذ.
- يتأكـد المعلـم من إتمام جميع الأسـئلة قبـل الانتقال إلـى درس جديد.

النموذج الثاني

نشاط (١): العقيدة

الإجابة: (أ) (✗) التصويب (الله تعالى) (ب) (✓) (جـ) (✓) (د) (✓) (هـ) (✓) (و) (✗) التصويب (أقصى اللسان)

أيقونات الدمج	أساليب دعم الدمج التعليمي
	- يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. - يقرأ المعلم السؤال بهدوء وبطء. - يطلب المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتأكد من مدى فهمه الصحيح. - يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها. - يكرر المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عالٍ بعض الشيء إذا استدعى الأمر.
	- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر. - يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ«قارئ مخصص»؛ شخص يقرأ النصوص/ أسئلة الاختبار للتلميذ.
	- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات ، مستخدمًا البطاقات.

نشاط (٢): السير والشخصيات

الإجابة: (هـ) - (و) - (ح) - (جـ) - (أ) - (ز) - (ب) - (د)

نشاط (٣): العبادات

الإجابة:
- من شروط المسح على الجوربين – أن يُلبسا على طهارة؛ أي على وضوء.
- يبطل المسح على الخفين والجوربين بـ – نزع الجورب.
- الجورب هو – ما يلبس على الرِّجل من الصوف والقطن ويصل فوق الكعبين.
- من فضل النوافل أنها – تزيد الوصل بين العبد وربه.

الدمج في سؤالي (٢، ٣)

أيقونات الدمج	أساليب دعم الدمج التعليمي
	- يُذكر المعلم تلاميذه بما جاء في الدروس السابقة. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سَرد الأحداث و المفاهيم و ما تعلمه من خلال جُمل بسيطة أو كلمات. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة). - ينتقل المعلم للسؤال رقم (٢).
	- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر. - يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ«قارئ مخصص»؛ شخص يقرأ النصوص/ أسئلة الاختبار للتلميذ. - يقدم المعلم للتلميذ خرائط ذهنية.
	- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. - يتيح المعلم للتلميذ متسعًا من الوقت ليجيب عن الأنشطة.

مَشْــرُوعُ المِحْوَرِ الثَّاني

تَصْمِيمُ كُتَيِّبٍ عُنْوَانُهُ

"دَلِيلُ التَّعَامُلِ مَعَ الآخَرِينَ" مَعَ وَضْعِ القَوَاعِدِ القَيِّمَةِ للعَيْشِ فِيهَا:
التَّعَايُشُ، التَّعَامُلُ مَعَ الاخْتِلَافِ، الاحْتِرَامُ وَالتَّعَاوُنُ مَعَ الآخَرِينَ

قَوَاعِدُ العَمَلِ بِالـمَشْرُوعِ: اخْتَرْ أَفْرَادَ الـمَجْمُوعَةِ الَّذِينَ سَتَشْتَرِكُ مَعَهُمْ فِي القِيَامِ بِالـمَشْرُوعِ.

المرحلة الأولى - مرحلة البحث وجمع المعلومات

نشاط ١ اسْتَخْرِجْ مِنَ الدُّرُوسِ الخَاصَّةِ بِالمِحْوَرِ(بِنَاءُ المُجْتَمَعِ المَدَنِيِّ، الرَّسُولُ وَيَهُودُ المَدِينَةِ، لُقْمَانُ الحَكِيمُ) مَا يَدُلُّ عَلَى التَّعَايُشِ، التَّعَامُلِ مَعَ الاخْتِلَافِ، الاحْتِرَامِ وَالتَّعَاوُنِ مَعَ الآخَرِينَ.

نشاط ٢ مُنَاقَشَةُ أَهَمِّيَّةِ تَطْبِيقِ هَذِهِ القِيَمِ فِي الحَيَاةِ اليَوْمِيَّةِ مَعَ الآخَرِينَ.
مُنَاقَشَةُ عَوَاقِبِ عَدَمِ تَطْبِيقِ هَذِهِ القِيَمِ فِي الحَيَاةِ اليَوْمِيَّةِ مَعَ الآخَرِينَ.

المرحلة الثانية - مرحلة تدعيم المعلومات بالأمثلة المصورة والمكتوبة

نشاط ٣ كَيْفِيَّةُ تَطْبِيقِ القِيَمِ مِنْ خِلَالِ تَحْدِيدِ مَا سَيَتِمُّ وَضْعُهُ مِنْ قَوَاعِدَ وَأَمْثِلَةٍ عَلَيْهَا.
دَعِّمْ قِصَّتَكَ بِرَسْمٍ تَوْضِيحِيٍّ / صُوَرٍ إِلِكْتُرُونِيَّةٍ.

المرحلة الثالثة - مرحلة التخطيط والتنسيق والتنفيذ

نشاط ٤ تَقْسِيمُ المَهَامِّ عَلَى المَجْمُوعَاتِ.

المرحلة الرابعة - مرحلة العرض

نشاط ٥ دَعْوَةُ الفُصُولِ الأُخْرَى - مِنَ المَرْحَلَةِ العُمُرِيَّةِ نَفْسِهَا - لِمَعْرِفَةِ دَلِيلِ التَّعَايُشِ مَعَ الآخَرِينَ وَعَرْضِ القَوَاعِدِ وَالقِيَمِ للتَّعَايُشِ وَاحْتِرَامِ الآخَرِ.

الأهداف

يوضح أهمية تطبيق قِيَم: التعايش، التعامل مع الاختلاف، الاحترام والتعاون مع الآخرين من خلال ما درسه التلاميذ في (القرآن الكريم والسُّنة النبوية الشريفة) بالدروس الآتية:
- لقمان الحكيم.
- الرسول ويهود المدينة.
- بناء المجتمع المدني.

قائمة التدقيق

- حددتُ المجموعة التي سأشترك معها في القيام بالمشروع.

قائمة التدقيق - نشاط (١)

- اخترتُ العبادة التي سأبحث فيها.
- بحثتُ في المصادر المختلفة عن معنى العبادة وأهميتها وكيفية القيام بها.
- دعمتُ ما توصلت إليه بآيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة بما يتناسب مع العبادة التي كُلفت بها.
- دوَّنت ما توصلت إليه تحت العبادة التي كُلفت بها.
- سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

مشروع المحور الثاني

عنوان المشروع

- تصميم كتيب عنوانه «دليل التعامل مع الآخرين» مع وضع القواعد القيمة للعيش فيها: التعايش، التعامل مع الاختلاف، الاحترام والتعاون مع الآخرين.

أهداف المشروع

- يوضح أهمية تطبيق قِيَم: التعايش، التعامل مع الاختلاف، الاحترام والتعاون مع الآخرين من خلال ما درسه التلاميذ في (القرآن الكريم والسُّنة النبوية الشريفة) بالدروس الآتية: – بناء المجتمع المدني. – الرسول ويهود المدينة. – لقمان الحكيم.
- مع التدريب على كيفية تطبيق هذه القِيَم في نموذج المدينة الذي سيعدُّه التلاميذ.

– استخدام أدوات متنوعة من البيئة المحيطة بالتلاميذ. – مساعدتهم في التدرُّب على التعاون مع الآخرين والعمل في مجموعة، مع قدرة كل فرد بكل مجموعة على الاعتماد على نفسه وإنجاز المهام المطلوبة منه. – التدرب على عمل خطة لإنجاز المهام.
– التدرب على إنجاز المهام في وقتها المحدد.

قواعد العمل بالمشروع

- يضع المعلم مع تلاميذه – قبل البدء في المشروع – قواعد عامة يتم اتباعها في عمل المشروعات طيلة العام الدراسي، كما هو موضح أدناه:

– يعمل التلاميذ معًا في مجموعات من أربعة أفراد بالمشروع منذ بدايته حتى استكماله.
– يوضح لهم المعلم الهدف من المشروع (عمل كُتيب عن أهمية قيم التعايش، التعامل مع الاختلاف، الاحترام والتعاون مع الآخرين).
– لكل أفراد المجموعة حُرية الاختيار في أن يكون الكُتيب ورقيًّا أو إلكترونيًّا.
– يوضح لهم المعلم الفرق بين الاثنين: سيسهل الحصول على صور ملونة في الكُتيب الإلكتروني لكن في الورقي سيتطلب استخدام طابعة ألوان أو الاستعانة بالمجلات والكتب للحصول على هذه الصور.. أمَّا الورقي فتسهل مشاركته مع الزملاء بالمدرسة من الذين لا يستطيعون الدخول على شبكة الإنترنت.. الكُتيب الإلكتروني يتميز بسهولة مشاركته مع كل مَن يستطيع الدخول على الإنترنت سواء في مصر أو خارجها.
– يوضح لهم المعلم قواعد العمل التعاوني والجماعي، مع أهمية الاحتفاظ باستقلالية أفراد كل مجموعة واحترام كل منهم رأي الآخر واتخاذ القرار بالتصويت على جميع القرارات والاقتراح الذي يحصل على أغلبية الأصوات هو الذي يتم تنفيذه، يطلب منهم المعلم أن يراجعوا قوائم التدقيق الخاصة بكل نشاط ويملئوها كنوع من أنواع التقييم الذاتي ويتابعهم ويراقب هذه القوائم.

المرحلة الأولى - مرحلة البحث وجمع المعلومات

نشاط (١):

- يناقش أفراد جميع المجموعات ما سيحتاجون إليه من قواعد وقِيَم أخلاقية فيما بينهم؛ حتى يتمكنوا من التعايش والتعامل مع الاختلاف والاحترام والتعاون مع الآخرين.
- يناقشون جميعًا ما سيحتاجون إليه من قواعد وقِيَم أخلاقية، مع مُراعاة اختلاف العقائد والعادات.
- يوضح المعلم المطلوب من كل مجموعة؛ حتى يتم إنجاز المشروع وهي كما يلي:

– المجموعة الأولى: يستخرج أفرادها القواعد والقيم المناسبة والدروس المستفادة للتعايش مع الآخرين من الدروس المحددة.
– المجموعة الثانية: يُلخِّص أفرادها هذه القواعد ويكتبونها في مُدوَّنة خاصة بهم أو إلكترونيًّا.
– المجموعة الثالثة: يبحث أفرادها عن الآيات القرآنية الكريمة التي تؤدي إلى حاجات الأفراد المختلفة وذلك باختلاف: نوعهم، عقائدهم، مراحلهم السنية وحالاتهم الاجتماعية والأُسرية.
– المجموعة الرابعة: يبحث أفرادها عن الأحاديث النبوية الشريفة التي تؤدي إلى حاجات الأفراد المختلفة وذلك باختلاف: نوعهم، عقائدهم، مراحلهم السنية وحالاتهم الاجتماعية والأُسرية.

- على أفراد جميع المجموعات أن يتشاركوا في عملية الكتابة والتنظيم للدليل.

مَشْـــرُوعُ المِحْوَرِ الثَّاني

تَصْمِيمُ كُتَيِّبٍ عُنْوَانُهُ
"دَلِيلُ التَّعَامُلِ مَعَ الآخَرِينَ" مَعَ وَضْعِ القَوَاعِدِ القَيِّمَةِ للعَيْشِ فِيهَا:
التَّعَايُشُ، التَّعَامُلُ مَعَ الاخْتِلَافِ، الاحْتِرَامُ وَالتَّعَاوُنُ مَعَ الآخَرِينَ

قَوَاعِدُ العَمَلِ بِالـمَشْرُوعِ: اخْتَرْ أَفْرَادَ الـمَجْمُوعَةِ الَّذِينَ سَتَشْتَرِكُ مَعَهُمْ فِي القِيَامِ بِالـمَشْرُوعِ.

المرحلة الأولى – مرحلة البحث وجمع المعلومات

نشاط ١ اسْتَخْرِجْ مِنَ الدُّرُوسِ الخَاصَّةِ بِالمِحْوَرِ(بِنَاءُ المُجْتَمَعِ المَدَنِيِّ، الرَّسُولُ وَيَهُودُ المَدِينَةِ، لُقْمَانُ الحَكِيمُ) مَا يَدُلُّ عَلَى التَّعَايُشِ، التَّعَامُلِ مَعَ الاخْتِلَافِ، الاحْتِرَامِ وَالتَّعَاوُنِ مَعَ الآخَرِينَ.

نشاط ٢ مُنَاقَشَةُ أَهَمِّيَّةِ تَطْبِيقِ هَذِهِ القِيَمِ فِي الحَيَاةِ اليَوْمِيَّةِ مَعَ الآخَرِينَ.
مُنَاقَشَةُ عَوَاقِبِ عَدَمِ تَطْبِيقِ هَذِهِ القِيَمِ فِي الحَيَاةِ اليَوْمِيَّةِ مَعَ الآخَرِينَ.

المرحلة الثانية - مرحلة تدعيم المعلومات بالأمثلة المصورة والمكتوبة

نشاط ٣ كَيْفِيَّةُ تَطْبِيقِ القِيَمِ مِنْ خِلَالِ تَحْدِيدِ مَا سَيَتِمُّ وَضْعُهُ مِنْ قَوَاعِدَ وَأَمْثِلَةٍ عَلَيْهَا.
دَعِّمْ قِصَّتَكَ بِرَسْمٍ تَوْضِيحِيٍّ / صُوَرٍ إِلِكْتُرُونِيَّةٍ.

المرحلة الثالثة - مرحلة التخطيط والتنسيق والتنفيذ

نشاط ٤ تَقْسِيمُ المَهَامِّ عَلَى المَجْمُوعَاتِ.

المرحلة الرابعة - مرحلة العرض

نشاط ٥ دَعْوَةُ الفُصُولِ الأُخْرَى - مِنَ المَرْحَلَةِ العُمْرِيَّةِ نَفْسِهَا - لِمَعْرِفَةِ دَلِيلِ التَّعَايُشِ مَعَ الآخَرِينَ وَعَرْضِ القَوَاعِدِ وَالقِيَمِ لِلتَّعَايُشِ وَاحْتِرَامِ الآخَرِ.

الأهداف

يوضح أهمية تطبيق قِيَم: التعايش، التعامل مع الاختلاف، الاحترام والتعاون مع الآخرين من خلال ما درسه التلاميذ في (القرآن الكريم والسُّنة النبوية الشريفة) بالدروس الآتية:
- لقمان الحكيم.
- الرسول ويهود المدينة.
- بناء المجتمع المدني.

٩٥

قائمة التدقيق - نشاط (٢)

- استعنتُ بصور إلكترونية لدعم العبادة التي كُلفت بها.
- سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

قائمة التدقيق - نشاط (٣)

- اشتركتُ مع زملائي في تصميم جدول متابعة تطبيق عبادات الصلاة والصدقة والصوم.
- سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

قائمة التدقيق - نشاط (٤)

- اجتمعت وأفراد المجموعات الأخرى لاختيار أقسام العرض التقديمي وللتنسيق بين ما توصلنا إليه.
- قسمتُ وأفراد مجموعتي مهام تنفيذ العرض التقديمي فيما بيننا.
- قمتُ بالمهمة التي كُلفت بها.
- سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

قائمة التدقيق - نشاط (٥)

- اجتمعت وأفراد المجموعات الأخرى لتصميم إعلان عن العرض التقديمي.
- اخترتُ من مجموعتي مَن ينفذ الإعلان وينشره على موقع المدرسة أو يُعلقه على لوحات العرض بها.
- سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

تابع مشروع المحور الثاني

نشاط (٢):

- يطلب منهم المعلم بعد أن وضعوا القواعد القيِّمة أن يناقشوا الأسئلة الآتية:
  – ما أهمية تطبيق القِيَم والدروس المستفادة في حياتهم اليومية مع الآخرين؟
  – ما العواقب التي يمكن أن تحدث لو لم يلتزموا بهذه القِيَم؟ – بين أنفسهم. – بينهم وبين الآخرين.
- يشجعهم المعلم على مشاهدة أفلام وقراءة السيرة النبوية الشريفة، خاصةً الجزء الخاص بالهجرة إلى الحبشة ومعاهدة المدينة.

المرحلة الثانية – مرحلة تدعيم المعلومات بالأمثلة المصورة والمكتوبة

نشاط (٣):

- يطلب منهم المعلم أن يناقشوا مواقف مختلفة ويفكروا في كيفية التعامل مع كل موقف منها في ضوء ما استخرجوه من الدروس في مرحلة جمع المعلومات والقيم المطروحة: – التعاون. – الرفق. – الاحترام. – التعاطف. – التعايش.
- يناقش معهم المعلم الموقف الأول موضحًا لهم الغرض منه قائلًا: إن الهدف منه هو استنتاج كيف تتعامل مع الآخرين في المواقف المختلفة.
- يكتب التلميذ الطريقة التي سيتعامل بها مع الموقف وَفْقًا لرؤيته وللقيم التي استخرجها.
- يستعين التلميذ بصور إلكترونية أو مرسومة لدعم القصة ولمساعدة القارئ على فَهم ما بها وتذكُّرها.

المرحلة الثالثة – مرحلة التخطيط والتنسيق والتنفيذ

نشاط (٤):

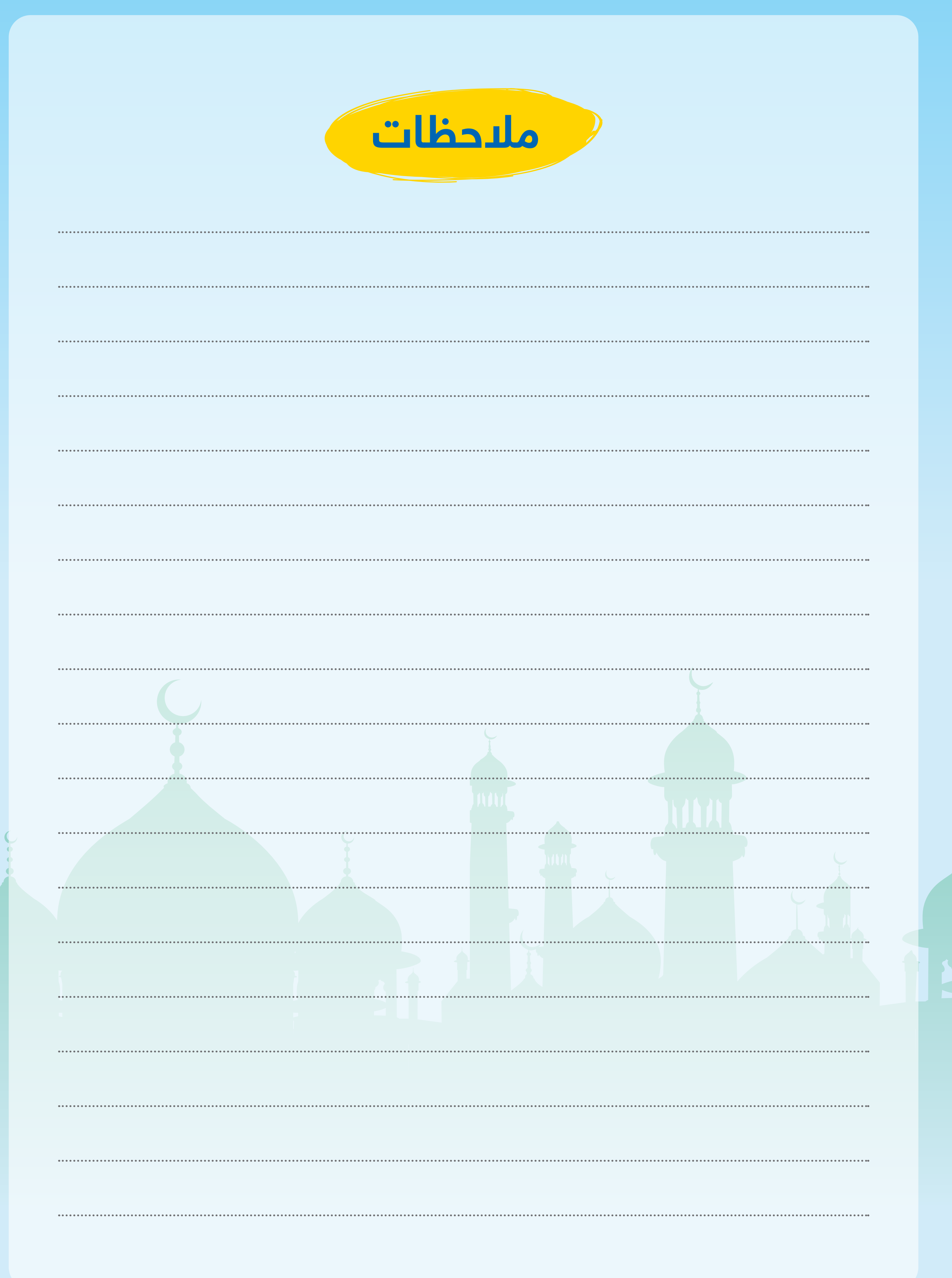
- يجتمع أفراد كل مجموعة للتنسيق بين ما توصل إليه كل منهم ومشاركته وتقسيمه على ثلاث مهام رئيسة، ثم تقسم المهام فيما بينهم لتصميم الكُتيب والانتهاء منه.

المهمة ١	جمع المعلومات	تُسند لكل أفراد المجموعة.
المهمة ٢	مراجعة المعلومات؛ للتأكد من مدى ملاءمتها للمطلوب وعدم التَّكرار واختيار المحتوى النهائي للكُتيب.	تُسند لكل أفراد المجموعة.
المهمة ٣	تصميم الكُتيب.	– يُسند لفرد اختيار تصميم كُتيب «دليل التعامل مع الآخرين» وطريقة عرضه. – يُسند لفرد آخر تصميم الجزء الخاص بالقيم. – يُسند لفرد آخر اختيار المواقف التي ستوضع في الكُتيب ويمكنهم اختيار مواقف جديدة من حياتهم اليومية وتطبيق القيم عليها.

المرحلة الرابعة – مرحلة العرض

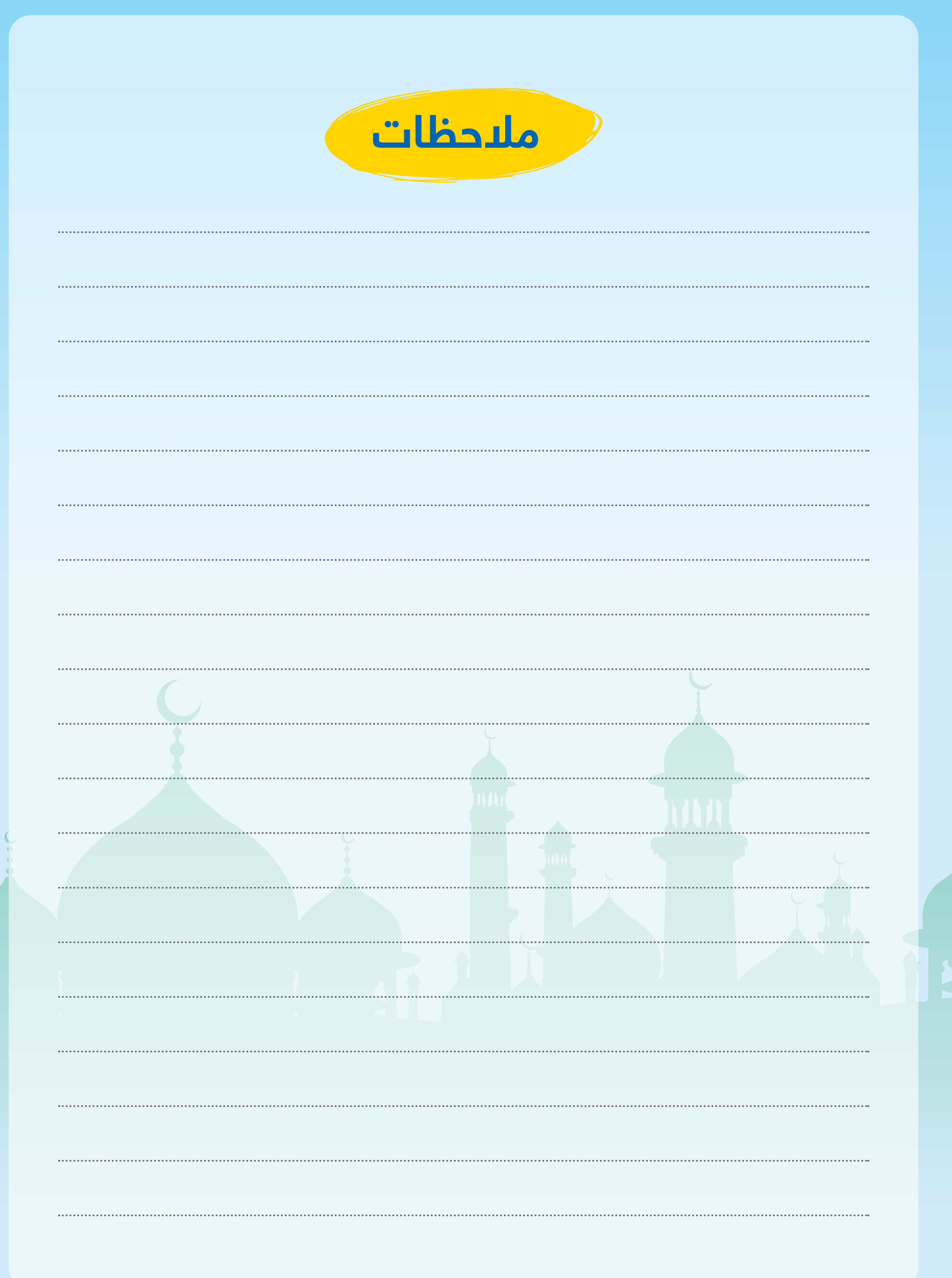
نشاط (٥):

- يُعِدُّ المعلم بالفصل مكانًا لعرض الكُتيبات؛ لإتاحة الفرصة لهم لتصفُّحها.
- يتيح لهم المعلم الفرصة؛ ليعرضوا الدليل وقواعده وقوانين التعايش فيه على زملائهم.
- يمكن إتاحة مساحة على الحائط المقابل يُكتَب عليه قوانين المدينة بشكل مختصر وواضح.
- الاتفاق بين المجموعات على الجزء الذي ستعرضه كل مجموعة على الحضور.



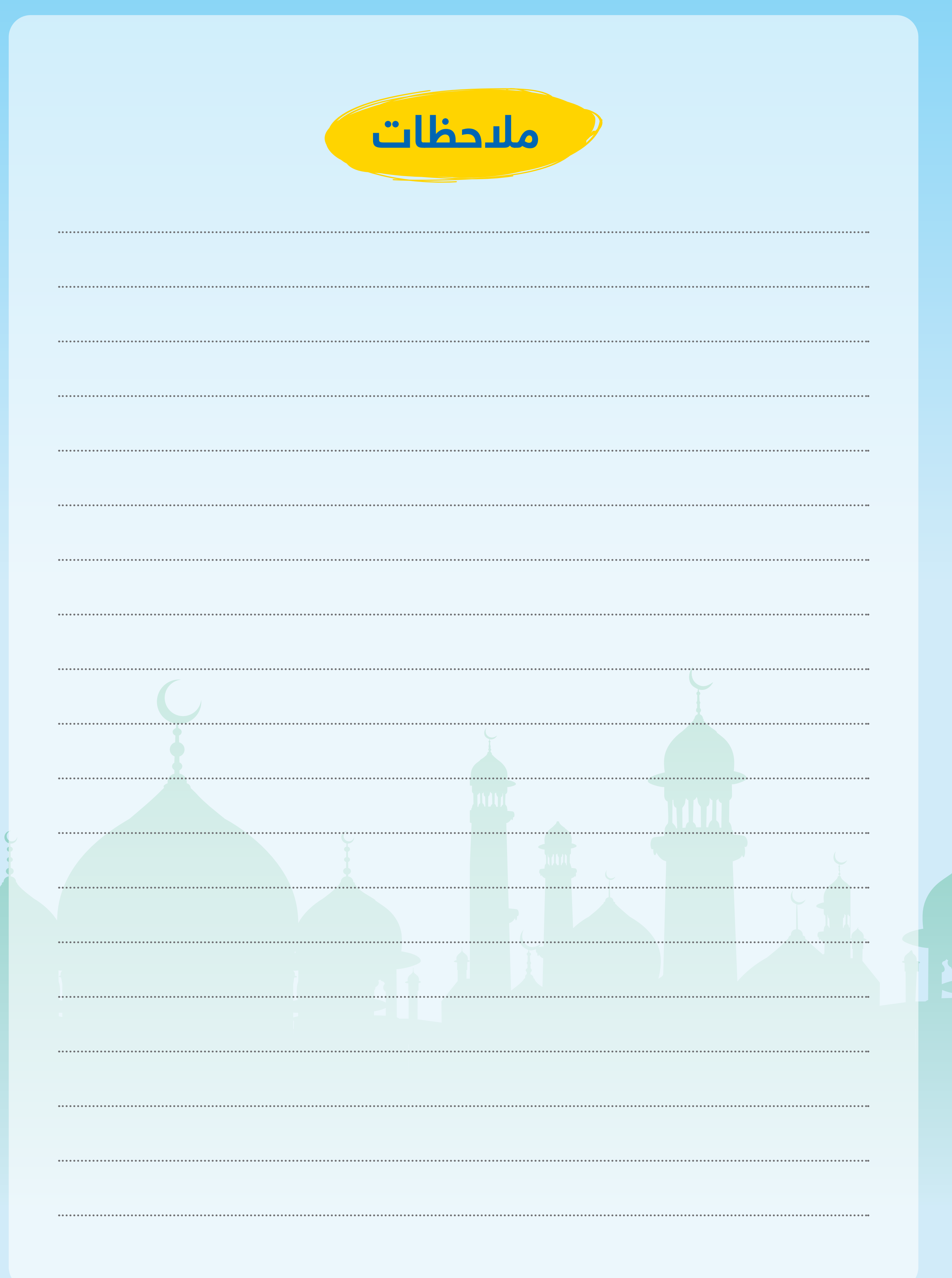
ملاحظات

ملاحظات



ملاحظات

ملاحظات



ملاحظات

ملاحظات

رقم الإيداع: ؟؟؟؟؟/ ٢٠٢٢

العام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣م

مقاس الكتاب	ورق المتن	ورق الغلاف	ألوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب	عدد الملازم
٢١ × ٢٧,٥ سم	٧٠ جرام مط أبيض فاخر	٢٠٠ جرام كوشيه لامع	المتن والغلاف ٤ لون	٢١٢ صفحة بالغلاف	٢٦,٥ ملزمة



طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر